

: પ્રાપ્તિસ્થાન :

પૂજ્યશ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર
થાનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)

આ લોકપ્રિય અને બાળવિદ્યાર્થીઓને અભ્યાસ
માટે સુંદર પુસ્તકની અત્યાર સુધીમાં પ્રગટ થયેલ
પાંચ આવૃત્તિઓ

આવૃત્તિ	પ્રત	વિ. સં.	વીર સં.
૧લી	૧૦૦૦	૧૯૭૨	૨૪૪૨
૨જી	૫૦૦	૧૯૭૩	૨૪૪૩
૩જી	૫૦૦	૧૯૭૪	૨૪૪૪
૪થી	૧૦૦૦	૧૯૭૮	૨૪૪૮
૫મી	૧૧૫૦	૨૦૧૫	૨૪૮૫

શાન્તમૂર્તિ આત્મનિષ્ઠ મહારાજશ્રી રૂપચંદ્રજીસ્વામી તથા મુનિરાજશ્રી
નવલચંદ્રજી મહારાજશ્રીના સહુપદેશથી તેમજ પ્રેરણાથી દેવકાં-
બાઇના વર્ષોત્પન્ની મંગળકારી તપશ્ચર્યાના સ્મરણાર્થે જિજ્ઞાસુ
જ્ઞાનાભ્યાસીને સાદર બેટ.

: મુદ્રક :

બાબુલાલ મગનલાલ મહેતા
સવિતા પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ-ભાવનગર

સ મ ર્પ સ્તુ

હે મા ! તારા અમારા ઉપર ઘણા જ ઉપકારો એવા છે
જેમાંથી એકનો બધો અમે આપી શકીએ એમ નથી
પરંતુ ફલ નહીં તો ફલની પાંખડી એ મુજબ તમારા
“વર્ષતિપ” જેવા મહાતપની પૂર્ણાહુતી પ્રસંગે આ પુસ્તક
અર્પણ કરીએ છીએ અને સદાયે તમારી શુભાશિષો મળતી
રહે અને તમે દીર્ઘાયુ થાઓ એવી ઈશ્વર પાસે પ્રાર્થના.

લિં.

તમારા જ પુત્રો

ગાંગીજી કુંવરજી વોરા

વીશનજી કુંવરજી વોરા



મં. સ્વ. શ્રી દેવકાંબાધનો

જીવન--પરિચય

સં. ૧૯૬૪ના આવણ વદ ૧૧ના રોજ કચ્છ ગામ શ્રી ભુજપુરના શા. હુંગરશી વાગળ સાવજ્ઞાની ધર્મપત્ની પ્રમાળાબાઈની કૃપે એમને જન્મ થયેલો. તે જમાના અનુસાર એમણે કેળવણી લીધેલી સં. ૧૯૭૮ના માગસર માસમાં ચૈદ વર્ષની વયે તેઓશ્રી ગામશ્રી સમા-ગોગાના શા આશુ દેવજી વોરાના સુપુત્ર કુંવરજી સાથે લગ્નગ્રંથીયાં જોડાયા. ગૃહકારભારની કુશળતાને લીધે તેમને સંસાર-રથ સારો ચાલ્યો તેમને બે પુત્રો અને બે પુત્રીઓ મળી ચાર સંતાનો થયા.

સં. ૧૯૯૦માં ૨૬ વર્ષની વયે એમને વૈધવ્ય પ્રાપ્ત થયું. યુવાવ-સ્થામા આવી પડેલું મહાન સંકટ સમતાભાવે સહન કર્યું. પુત્ર પુત્રીઓને સારા સંસ્કાર અને સારી કેળવણી આપી. પોતે ધર્મ-પરાયણ જીવન જીવવા લાગ્યા. સાધુ-સાધ્વીઓના જેમ જેમ સંસર્ગમાં આવવા લાગ્યા તેમ તેમ તેમની ધર્મપ્રવૃત્તિ વધવા લાગી.

સં. ૨૦૧૩માં એમને પક્ષગાતનો હુમલો થયો. આ દર્દ હોવા છતાં તેઓએ પોતાના આત્મખળથી સં. ૨૦૧૪ના વૈશાખ મહિનામાં 'વર્ષીતપ' જેવી મહાન તપસ્યા શરૂ કરી અને સં. ૨૦૧૫ના વૈશાખ મહિનામાં પૂર્ણ કરી. હજી પણ તેઓ ધર્મકાર્યો કરવા દીર્ઘાયુષી થાય.



પાંચમી આવૃત્તિ પ્રસંગે

પ્રસ્તાવના

સાત્ત્વિક ભોજન ખાવાથી તાત્કાલિક બળ-પ્રાપ્તિ થતી નથી, અત્તેજ રસ થાય, રસમાંથી રૂધિર પ્રગટે, રૂધિરમાંથી માંસ-મેદ-અસ્થિ-મજ્જા અને છેવટે શુક્ર-વીર્ય પ્રગટે ત્યારે સાત્ત્વિક બળનો અનુભવ થાય. એવી જ રીતે ધાર્મિક પુસ્તક વાંચ્યું એટલે જ માણસ સદાચરણી બની જતો નથી, તેને માટે આવા પુસ્તકોનું વારંવારનું વાંચન-પરિશીલન હોવું જોઈએ; અને તેને પરિણામે જ તેના હૃદયમાં ધાર્મિક-બીજ ઉદ્ભવે છે.

પોતાના આવાસમાં ધન દાટ્યું હોય, છતાં તેના જ્ઞાનના અભાવે પ્રાણી પોતાને ધનહીન માને તેમ આપણા આત્મામાં અનંત શક્તિ ભરેલી છે, પણ આવા પ્રકારના પુસ્તકોના વાંચનના અભાવે માનવી પોતાને અજ્ઞાની સમજે છે. તેવા પ્રાણીઓના જ્ઞાન-વિકાસાર્થે આવા પુસ્તકો દીવાદાંડીની ગરજ સારે છે. આત્મા જો બળિયો બને તો જપ્પા સો પરમજપ્પા બની શકે છે. અને તેને બળવાન, સંસ્કારી, સદાચરણી બનવા માટે આવા પુસ્તકો ભોમિયા જેવા નીવડે છે.

યોધો ગમે તેવો પરાક્રમી હોય, પણ તેને જો લાકડાની બુટી તલવાર આપી રણમેદાનમાં મોકલવામાં આવે તો તેનું પરિણામ શું આવે? તેવી જ રીતે આપણા બાળકોને આવા પુસ્તકો દ્વારા ધાર્મિક જ્ઞાન ન આપીએ તો તેના પાસેથી ધર્માચરણી કે સદાચરણી થવાની આશા શી રીતે રાખી શકીએ?

જીવન-સુધારણા માટે શાસ્ત્રકારોએ અનેક માર્ગો પ્રબોધ્યાં છે તેમાં મુખ્ય જ્ઞાન, વિનય, વિવેક, મર્યાદિત ત્યાગ માર્ગ અને સદાચરણ છે. જૈન શિક્ષણ પાઠમાળાના અઠાવીસ પાઠ દ્વારા માનવી સદાચરણી અને નૈતિક કેવી રીતે બની શકે તેનો નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો

છે અને શ્રી જિનાદિ સ્તુતિસંગ્રહ દ્વારા પ્રભુભક્તિ, ગુણ-સંકીર્તન, પ્રભુસ્તુતિ વિગેરેનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે.

આ પુસ્તકની પાંચમી આવૃત્તિ પ્રકાશિત કરવામાં આવે છે, એ જ તેની જનપ્રિયતાની નિશાની છે. હિંદી ભાષામાં પણ આ પુસ્તકનો અનુવાદ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો છે. અમે છઠ્ઠીએ છીએ કે આવા પુસ્તકોનો વિશાલ પ્રમાણમાં પ્રચાર થાય, જેથી નવયુવાન પ્રજામાં ધાર્મિક અંકુરાઓ વિકસે.

આ મારા કાર્યમાં મુનિરાજશ્રી કેવળચંદ્રજી મુનિશ્રીએ સંપાદન વિગેરેમાં સારો સહકાર આપેલ છે, જે ન ભૂલાય તેવી હકીકત છે.

કચ્છ—ખીઠાવાળા સ્વ. શા વીરજી મુરગ ગોગરીના શ્રેયાર્થે તેમના સુપુત્રો શ્રી તલકશીભાઈ, શ્રી કલ્યાણજીભાઈ, શ્રી જ્ઞાલાલભાઈ તથા શ્રી ધનજીભાઈએ આ પુસ્તકની ૫૦૦) નકલો, કચ્છ—સમાધાવાળા શ્રી ગાંગજી કુંવરજી તથા શ્રી વીસનજી કુંવરજીએ તેમના માતૃશ્રી દેવકાંબાઈએ વર્ષાતપ જેવી ઉત્તમ તપશ્ચર્યા કરી તેના સ્મરણ તરીકે ૪૦૦) નકલો અને લીંબડીવાળા શા રસીકલાલ ત્રંબકલાલે તેમના સ્વ. પિતાશ્રી ત્રંબકલાલ કસ્તુરચંદ્રના શ્રેયાર્થે ૨૫૦) અઢીસો નકલો પ્રકાશિત કરાવી જ્ઞાનપ્રચારનો અને જ્ઞાન-દાનનો અમૂલ્ય લઢાવો લીધો છે.

અંતમાં, એટલું જ જણાવવું પર્યાપ્ત ગણાશે કે—આ પુસ્તકના વાંચન-મનન અને પરિશીલનદ્વારા વાચક બંધુઓ આવકના માર્ગ-નુસારીપણાના ગુણોથી વિભૂષિત અને અને સમ્યગ્ રત્નત્રયીના આરા-ધનમાં ઉજ્જવળ બની મોક્ષમાર્ગનો મુસાફર બને. ઈં શાન્તિ.

કચ્છ—ગુંદલા
સં. ૨૦૧૫
ભાદરવા શુદ્ધ ૨

લિં
મુનિ રૂપચંદ્રજી
મુનિ નવલચંદ્રજી



પ્રકાશકનું નિવેદન

અમારા પૂજ્ય માતૃશ્રી દેવકાંઝાઈનાં વર્ષોત્તપના પારશ્યાની ખુશા-
લીમાં આ પુસ્તક પ્રકાશિત કરવા અમારી ભાવના થઈ છે. વળી આ
પુસ્તકની ઉપયોગિતા સંબંધે અગાઉ ચાર આવૃત્તિઓ પ્રકાશિત થયેલ છે.
તેમજ હિન્દી ભાષામાં પણ તેનું ભાષાંતર પ્રમિદ થઈ ચૂક્યું છે. અને
કેટલીક જૈન શાળાઓમાં તેનો નિયમિત અભ્યાસ પણ કરાવવામાં આવે
છે. આ પુસ્તકની માહિતી અંગે પ્રથમ આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના વાંચ-
વાયાં ખ્યાલમાં આવશે.

શાંતમૂર્તિ મોટા મહારાજશ્રી રૂપચંદ્રજી સ્વામી, મુનિરાજ નવલ-
ચંદ્રજી સ્વામી તથા મુનિરાજ કેવલચંદ્રજી સ્વામીએ આ પુસ્તકની
ઓથા આવૃત્તિનાં આધારે પાંચમી આવૃત્તિનું સંશોધન કરેલ છે.
વિશેષમાં મહારાજ શ્રી નવલચંદ્રજી સ્વામીએ સંગ્રહિત શ્રી જિનાદિ
સ્તુતિસંગ્રહ પણ આ પુસ્તકની સાથે પ્રકાશિત કરેલ છે.

ભાવનગરનિવાસી શાહ બાલુભાઈ રૂગનાથભાઈએ મુદ્ર
તેમજ પુસ્તક છપાવવા માટે સઘળી વ્યવસ્થા કરી આપેલ છે તે માટે
તેઓ પણ યશભાગી છે.

આ અત્યંત ઉપયોગી પુસ્તકની પાંચમી આવૃત્તિની ચારસો નકલો
અમારા પૂજ્ય માતૃશ્રી દેવકાંઝાઈની તપશ્ચર્યાના સ્મરણાર્થે પ્રસિદ્ધ કરેલ છે.
અને જિજ્ઞાસુઓ અને વિદ્યાર્થીઓને ભેટ આપવાનું યોગ્ય માન્યું
છે. આશા છે કે વિદ્યાર્થીઓ તેનો યદુપયોગ કરશે અને જૈનશાલાના
વ્યવસ્થાપકો જૈનશાલાના નિત્યના અભ્યાસક્રમમાં એને સ્થાન આપશે.

આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં જે જે મુનિરાજો, વિદ્વાનો તથા
સ્વધર્મી બંધુઓએ શ્રમ લીધો છે તે બદલ તેઓશ્રીના આભારી છીએ.

જ્ઞાનપિપાસુઓ અવશ્ય આનું પઠનપાઠન કરી સ્વપર આત્માનું
શોધ કરે. એજ ભાવના.

લિ.

હિમરાજ લાલજી એન્ડ કું.

જનરલ મર્ચન્ટ એન્ડ કમીશન એજન્ટ

૧૪, ઇસ્ટ માસી સ્ટ્રીટ, મદુરાઈ

ગાંગજી કુંવરજી વોરા

વીશનજી કુંવરજી વોરા

કચ્છ-સમાગોગા

પહેલી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

ધર્મની પ્રવૃત્તિ જે રીતે થાય છે, દેખવાથી અને જાણવાથી. પરંપરાથી ચાલી આવતી ક્રિયા જોઈને જે પ્રવૃત્તિ થાય છે તેમાં વખતે ન્યૂનતા રહી જાય છે, કેમકે ચાલી આવતી પરંપરા વખતે શુદ્ધ હોય છે અને વખતે અશુદ્ધ થઈ ગયેલ હોય છે. દૂવાનું પાણી બગડેલું હોય તો હવાડામાં પણ તે બગડેલું જ પાણી આવે છે, તેથી કેટલીક વાર દેખાદેખીની પ્રવૃત્તિમાં ધણી અશુદ્ધિ થઈ જાય છે. બગડેલું પાણી પીનારને જેટલું નુકસાન કરે છે તેટલું જ નુકસાન અશુદ્ધ ક્રિયા આત્માને પહોંચાડે છે. આથી બચવાનો ઉપાય જ્ઞાન અને જ્ઞાનના પુસ્તકો છે.

આજ સમયમાં મોટી ઉમરના માણસો કે જે હમેશા ઉપાશ્રયમાં આવે છે, સામાયિક આદિ ક્રિયાઓ કરે છે, તેમની પણ ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ પદ્ધતિપૂર્વકની જણાતી નથી, તો પછી વિદ્યાર્થીઓ કે જેઓ વ્યવહારિક અભ્યાસના બોજથી એટલા દબાએલા હોય છે કે ધાર્મિક સ્થાનમાં આવવાનો પણ તેમને વખત મળતો નથી તેવા વિદ્યાર્થીઓમાં શુદ્ધ પ્રવૃત્તિનું જ્ઞાન ક્યાંથી હોય ?

એકાદ એવું પુસ્તક હોય કે જેથી વિદ્યાર્થીઓ અને મોટા માણસો કેવી રીતે દરેક ક્રિયા શુદ્ધ રીતે કરવી તે જાણી શકે તો તેથી બગડેલી ક્રિયા-પરંપરા કંઈક મુઠ્ઠાએ એવા એક ન્હાના પુસ્તકની મોટી અગત્ય મને જણાઈ. દરમ્યાન લીંબડી સંપ્રદાયના વિદ્વાન પૂજ્ય મહારાજ શ્રી ગુલાબચંદ્રજી સ્વામીની ચોક્કસ એક ચોપડી કે જે જામનગરનિવાસી રા. આણંદજી તાગચંદલાઈએ જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓના ઉપયોગ સારૂ કેટલાંક વરસ પહેલાં છપાવી બહાર પાડી છે, તે માગ જોવામાં આવી આ ચોપડી શિક્ષણરૂપે ઠીક છે પણ તેમાં કાંઈક મુદ્દારાવધારાની મને જરૂરીયાત જણાઈ, તેથી આ

ચોમાસામાં અત્રે ખિરાજતા પૂજ્ય મુનિમહારાજ શ્રી ગુલાબચંદ્રજી સ્વામી તથા મહારાજ શ્રી વીરજીસ્વામીને સુધારોવધારો કરવાની મેં વિનંતિ કરી. મહારાજશ્રીએ મારી વિનંતિ મંજૂર રાખી, તે ચોપડી વધારે ઉપયોગી થાય, વિદ્યાર્થીઓ તેમજ ગ્રહોષ્ટાઓને બોધદાયક બને તેવી શૈલીથી સાદી ભાષામાં ક્રમપૂર્વક ચોજી તૈયાર કરી દેવાની મારા ઉપર કૃપા કરી, તેથી તેમનો અત્યંત આભાર માનું છું.

આ ચોપડીમાં જુદા જુદા પાઠો યોજવામાં આવ્યા છે. તેમાં એકેક વિષયની જુદી જુદી ક્લમો બાંધેલી છે. મુખ્યત્વે નીતિ, વ્યવહાર, સદાચાર અને ધાર્મિક ક્રિયા એ ચાર વિષયોનો સમાવેશ કર્યો છે. એકેક વિષયને નિબંધરૂપે કે ભાષણરૂપે ચર્ચવામાં આવે તો પુસ્તકનું કદ વધી જાય અને વાંચનારને કદાચ કંટાળો આવી જાય, એટલા માટે ટૂંકામાં આદેશરૂપે શિક્ષાવાક્યો યોજવામાં આવ્યાં છે.

આ લઘુ પુસ્તક વિદ્યાર્થી તેમજ ગ્રહોષ્ટા માણસો દરેકને પહેલેથી છેડે સુધી વાચવાની હું ખાસ ભલામણ કરું છું, એટલુંજ નહિ પણ તેમાંની દરેક ક્લમનો પોતે અમલ કરવા અને પોતાના આશ્રિત જિજ્ઞાસુઓની પાસે અમલ કરાવવા હું આગ્રહપૂર્વક વિનંતિ કરું છું. જૈનશાળાના વિદ્યાર્થીઓને આ પુસ્તક અતિ ઉપયોગી થઇ પડશે એમ મારી માન્યતા છે, કેમકે આથી ધર્મસ્થાનમાં કેવી રીતે જવું, ત્યાં જઈને શું કરવું, વ્યાખ્યાન કેવી રીતે સાંભળવું, ગુરુનો વિનય કેમ કરવો, દેવ, ગુરુ અને ધર્મની પિછાન કેમ કરવી, વ્યવહાર કેમ શુદ્ધ કરવો, વ્યાપારને અંગે નીતિનું પાલન કેવી રીતે કરવું, સામાયક વગેરે દરેક ક્રિયા નિયમસર અને વિધિપૂર્વક કેવી રીતે કરવી, દાન કેવી રીતે દેવું, અને શ્રાવકના ગુણો કેમ પ્રાપ્ત કરવા વગેરે વિષયોનું ખારીકાષથી વર્ણન કરેલું છે. તેના શિક્ષણથી કુમળા મગજમાં સારા સંસ્કારો પડે તો વિદ્યાર્થીનું સમસ્ત જીવન સુધર્યા વિના રહે નહિ.

મોતીશાના દેરાસરમાં
મઝગાંવ, મુંબઈ

એમચંદ એન. ભાવસાર

સમ્યગ્જ્ઞાનદર્શનચારિત્રાણિ મોક્ષમાર્ગઃ ॥

ભાગવતી દીક્ષા આદરવાના ઉમેદવાર ભાવિક ભાઈઓ તથા બેનોએ પાળવાના ૨૭ નિયમો.

- (૧) સચિત્ત (કાચું) પાણી પીવાય નહિ.
- (૨) સચિત્ત વસ્તુ ખવાય નહિ.
- (૩) ઉઘાડે મુખે ખોલાય નહિ. ધર્મસ્થાનકમાં મુહપતિ મુખ પર બાંધીને રાખવી અને ધર્મસ્થાનક બહાર જવાનું થાય ત્યારે ઉત્તરાસંગ અગર હાથમાં રુમાલ રાખવો.
- (૪) ગાદલું, ઢોલીયો, ખાટલો વપરાય નહિ.
- (૫) હીંડોલા ખાટ, ખુરશી, આરામખુરશીએ બેસાય નહિ.
- (૬) નાટક, સિનેમા, ભવાઈ, નટ, બાજીંગર વગેરેની કોઈ પ્રથુ જાતની રમતો રમાય નહિ અને તમાસો જોવાય નહિ.
- (૭) ચોપાટ, ગંજીપતો, કોડા, વગેરેની કોઈપણ રમત રમાય નહિ.
- (૮) ચા, પાન, ખીડી, છીંકણી, સોપારી વગેરે મુખવાસ કોઈ પ્રથુ જાતનું વ્યસન રખાય નહિ.
- (૯) કાચે પાણીએ નવાય નહિ.
- (૧૦) પોતાની જાતે કાચે પાણીએ કપડાં ધોવાય નહિ.
- (૧૧) છુટ, ચંપલ, સેન્ડલ વગેરે વિવિધ જાતના જોડા પહેરાય નહિ.
- (૧૨) વાયલ, અવલગંડી, બોસકી જેવા બારીક અને મોહક વસ્ત્રો વપરાય નહિ.
- (૧૩) સાદા પોપાક સિવાય કપડા, દાગીનાનો કે ધડીયાળનો મોહ રખાય નહિ.

(૧૪) અત્તર, સેન્ટ વગેરે સુંગંધી પદાર્થો વપરાય નહિ.

(૧૫) આરંભ સમારંભ કરાય નહિ તેમજ અગત્યના કારણ સિવાય સંસારી કામો કરાય નહિ.

(૧૬) રાત્રિના ભાગમાં ચારે આહારનો ત્યાગ કરવો.

(૧૭) સવાર સાંજ બે વખત પ્રતિક્રમણ કરવા. સવાર, અપોર સાંજ ત્રણે વખત ઝોકેક સામાયિક આદરે તેમજ નવકાર મહામંત્રના જાપની ઝોકેક માળા અવશ્ય ગણવી.

(૧૮) આદમ પાખીના ઉપવાસ અગર એકાસણું કરવા.

(૧૯) ખીજ, પાંચમ, અગીયારસનાં પોરસી અથવા દ્રવ્ય ધારણા કરવી અને નવકારસી ચોવિહાર દરરોજ કરવા.

(૨૦) સંસારી વાતો ઉપર તેમજ બહારની પ્રવૃત્તિમાં ધ્યાન ન આપતાં કાચમ જ્ઞાનાભ્યાસમાં રહેવું.

(૨૧) કોઈના સામે ક્રોધ ક્રોધ કરે નહિ, અને પ્રકૃતિ ઉપર સંયમ રાખે.

(૨૨) જૂઠું ખોલાય નહિ.

(૨૩) ચોરી કરાય નહિ

(૨૪) બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરે અને કુચ્છેષ્ટા કરાય નહિ.

(૨૫) ગુરુ ગુરુણી વગેરે નાના મોટા સર્વની સાથે વિનયથી વર્તે તેમજ સવાર સાંજ ગુર્વાદિક સર્વ મુનિરાજોને વંદન કરે અને ગુરુની આજ્ઞામાં રહે.

(૨૬) સહનશક્તિ કેળવવી અને જ્ઞાનાભ્યાસ નિયમિત ચાલુ રાખવો.

(૨૭) હંમેશા નમ્ર, સરલ અને શાંત સ્વભાવમાં રહે અને ત્યાગ-વૈરાગ્યમાં ઝીંઝે.

—સંકલના કરનાર—

સ્થવિર પદવિભૂષિત તપસ્વી મહારાજશ્રી શામજીસ્વામી

....વિ ષ યા નુ ક મ....

જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા

શ્રી મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ	૧
પાઠ ૧મો : નીતિઓષ	૨
„ ૨મો : સદાચાર	૩
„ ૩મો : સંપ	૫
„ ૪થો : વ્યસનનો ત્યાગ	૭
„ ૫મો : ભગવાનની પિછાન	૮
„ ૬ઠો : ગુરુની પિછાન	૯
„ ૭મો : ધર્મની પિછાન	૧૦
„ ૮મો : દયા	૧૨
„ ૯મો : સત્ય	૧૩
„ ૧૦મો : ગુરુભક્તિ	૧૪
„ ૧૧મો : ધર્મસ્થાન પ્રવેશ	૧૬
„ ૧૨મો : ધર્મસ્થાનની મર્યાદા	૧૭
„ ૧૩મો : ધર્મસ્થાનમાં ભાષાની મર્યાદા	૧૯
„ ૧૪મો : ધર્મસભામાં પ્રવેશ અને વંદનાવિધિ	૨૧
„ ૧૫મો : સભામાં બેસવાના નિયમો	૨૨
„ ૧૬મો : વ્યાખ્યાન શ્રવણનો વિધિ	૨૩
„ ૧૭મો : જ્ઞાનમર્યાદા	૨૫
„ ૧૮મો : અસજ્જોપની સમજ	૨૬

પાઠ ૧૯મો : અભદ્યનો ત્યાગ	૨૭
„ ૨૦મો : સામાયિકનો વિધિ	૨૮
„ ૨૧મો : સામાયિકના ૩૨ દોષો	૩૧
„ ૨૨મો : પોષધનો વિધિ	૩૩
„ ૨૩મો : પોષધના ૨૧ દોષો	૩૬
„ ૨૪મો : શ્રાવકના ૨૧ ગુણો	૩૭
„ ૨૫મો : ગૃહવિવેક	૩૮
„ ૨૬મો : દ્વિતર્યા (પુરુષવર્ગ માટે)	૪૦
„ ૨૭મો : દ્વિતર્યા (સ્ત્રીવર્ગ માટે)	૪૧
„ ૨૮મો : સાધુઓને વહોરાવવાનો વિધિ	૪૩
કર્તવ્યમાં મૂકવા લાયક શિક્ષાવચનો (૫૦ શતાવધાની મુનિરાજશ્રી રત્નચંદ્રસ્વામી)	૪૫
વિદ્યાર્થીઓને ઉપદેશ (ક. કૌ.)	૫૪

પૂરવણી .

[પૃષ્ઠ ૧૨૬ પર ને યાદી આપેલ છે તેનું અનુસંધાન]

(૮૨) સ્થાનકવાસી	જૈન	પુસ્તક	લંડાર	ધોલેરા સૌરાષ્ટ્ર
(૮૩) સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	રંગપુર	„
(૮૪) સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	હડાળા	„
(૮૫) સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	ખાજરડા	„
(૮૬) સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	દેવપરા	„
(૮૭) સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	કમાલપર	„
(૮૮) „	„	„	ઝોળાલા	„
(૮૯) „	„	„	ખંભલાવ	„
(૯૦) „	„	„	લલગામડા	„
(૯૧) „	„	„	મોટા ટીંબલા	„

(૯૨)	સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	શીંહાણી	„
(૯૩)	„	„	„	દેવળીયા	„
(૯૪)	„	„	„	તલશાણા	„
(૯૫)	શ્રી લવણસ્વામી	જૈન	લાયબ્રેરી	અંકેવાલીયા	„
(૯૬)	„	„	„	વશતડી	„
(૯૭)	„	„	„	ખોડુ	„
(૯૮)	„	„	„	ખાટડી	„
(૯૯)	„	„	„	ટુવા	„
(૧૦૦)	શ્રી લવણસ્વામી	જૈન	લાયબ્રેરી	બ્રહ્મપુર	„
(૧૦૧)	સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	ચોકડી	„
(૧૦૨)	„	„	„	મોરવાડ	„
(૧૦૩)	„	„	„	નાગડકા	„
(૧૦૪)	„	„	„	મોળી	„
(૧૦૫)	„	„	„	પીપરાળી	„
(૧૦૬)	શ્રી લવણસ્વામી	જૈન	લાયબ્રેરી	ભાદલા	„
(૧૦૭)	„	„	„	ખીરસરા	„
(૧૦૮)	„	„	„	રાજપરા	„
(૧૦૯)	સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	દોળીયા	„
(૧૧૦)	„	„	„	ઉમરડા	„
(૧૧૧)	„	„	„	ચોરવીરા	„
(૧૧૨)	„	„	„	ગુંદીઆળી	„
(૧૧૩)	„	„	„	કૂલગામ(મુંજપર)	„
(૧૧૪)	„	„	„	તીથવા	„
(૧૧૫)	„	„	„	વીરપર	„
(૧૧૬)	શ્રી લવણસ્વામી	લાયબ્રેરી		મોરળી	„
(૧૧૭)	સ્થાનકવાસી	જૈન	ઉપાશ્રય	જેતપુર	„
(૧૧૮)	સ્થાનકવાસી	છકોટી જૈન	સ્થાનક શરકારપર (પૂર્વ કચ્છ)		
(૧૧૯)	„	„	„	ચોરીઆરી	„

(૧૨૦)	સ્થાનકવાસી	છકોટી	જૈન	સંઘ	ધાણીથર	„
(૧૨૧)	સ્થાનકવાસી	છકોટી	જૈન	સ્થાનક	બાદરગઢ	(વીથરોઈ) „
(૧૨૨)	„	„	„	„	ખીરઈ	„
(૧૨૩)	„	„	„	„	સલારી	„
(૧૨૪)	„	„	„	„	નંદાસર	„
(૧૨૫)	„	„	„	„	વણોઈ	„
(૧૨૬)	„	„	„	„	ભડ્ડીયા	„
(૧૨૭)	„	„	„	„	ખેંગારપર	„
(૧૨૮)	„	„	„	„	કકરવા	„
(૧૨૯)	„	„	„	„	વામકા	„
(૧૩૦)	„	„	„	„	શીવલખા	„
(૧૩૧)	„	„	„	„	ચીતરોડ	„
(૧૩૨)	„	„	„	„	સીકરા	„
(૧૩૩)	સ્થાનકવાસી	છકોટી	જૈન	સ્થાનક	ખેડોઈ	કુછ
(૧૩૪)	„	„	„	„	ચંડીયા	„
(૧૩૫)	„	„	„	„	ભુવલ	„
(૧૩૬)	જૈન ધર્મ	સ્થાનક			કુદરોડી	„
(૧૩૭)	જૈન ધર્મ	છકોટી	સ્થાનક		ટોડા	„
(૧૩૮)	„	„	„	„	મોટી ખાખર	„
(૧૩૯)	જૈન ધર્મ	સ્થાનક			નાની ખાખર	„
(૧૪૦)	જૈન ધર્મ	છકોટી	સ્થાનક		ફરાદ્રી	„
(૧૪૧)	„	„	„		પુનડી	„
(૧૪૨)	જૈન ધર્મ	સ્થાનક			મંજલ	„
(૧૪૩)	„	„	„		દરશડી	„
(૧૪૪)	જૈન ધર્મ	છકોટી	સ્થાનક		કોડાય	„
(૧૪૫)	„	„	„	„	હુર્ગાપુર	„

શુદ્ધિ પત્રક

જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા

પૃષ્ઠ	લાટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૫	૧	તિથિ	તીથિ
૫	૩	ઉજમણામાં	ઉજવવામાં
૬	૧૫	ઘાસરેસ	ઘાસ-રેશ
૧૮	૨૧	મજન	મંજન
૧૯	૬	જુ	જુ
૨૨	૨૨	પ્રસારી	પશારી
૨૩	૭	૦	જગા
૨૬	૨૧	વિષ્ટા	વિષ્ટા
૨૯	૯	(કટાસણુ)	(આશનીયુ)
૨૯	૧૦	વસ્ત્ર	વસ્ત્ર
૨૯	૨૩	ઉચ્ચારી જવા	ખોલી જવા
૩૦	૩	કઉસગ્ગ	કઉસગ્ગ
૩૨	૨૩	સાવઘાક્રિયા	સાવઘક્રિયા
૩૪	૨	ચઉવિહારા	ચવવિહારો
		ત્યાગનો ઉપવાસ	ઉપવાસ
૩૮	૩	સ્ફટિક	સ્ફટિક
૩૮	૬	ચોદશ	ચૌદશ
૪૦	૨	દનચર્યા	દ્વિચર્યા
૪૩	૭	વહેરાવવો	વહોરાવવો
૪૩	૧૩	વહેરાવવો	વહોરાવવો
૫૪	૧૭	મુનુષ્ય	મનુષ્ય
૫૫	૩	અધ:પતિત	અધ:પતન

શ્રી જિનાદિ સ્તુતિસંગ્રહ

પૃષ્ઠ	લાટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૫૭	૧૨	મહાલાલક	મહાલાલકમ્
૫૭	૧૬	પાઠકા	પાઠકાઃ
૫૮	૮	ત્પાશ્વૈ	ત્પાશ્વૈ
૫૮	૨૩	સ્ત્રં	સ્ત્ર
૫૮	૨૪	વો	વો
૫૯	૩	વદતે	વદતિ
૬૦	૨	ન્યૌ	ન્યુ
૬૧	૧૨	સાથ	આથ
૬૨	૧	દ્દ	દ્દ
૬૨	૨૩	પદ્મપ્રભુ	પદ્મપ્રભ
૬૩	૧૬	ચંદ્રપ્રભુ	ચંદ્રપ્રભ
૬૩	૨૪	ચંદ્રપ્રભુ	ચંદ્રપ્રભ
૬૫	૨	આપે	ઓપે
૬૬	૧૭	ખંડ	ખટ
૬૬	૨૦	લોભ	લોભ
૬૭	૬	નવવિધ	નવનિધ
૬૯	૨	જિનચંદ્ર	જિનચંદ્ર
૬૯	૩	ધન્દ	ધન્દ
૭૧	૧૯	વીરવચનથી	વીર(ચંદ્ર)વચનથી
૭૩	૧૨	પચ્ચીશ	પચ્ચીશ
૭૫	૧૮	અખેદ	અખંદ
૭૬	૭	ભાવે	ભાવ
૭૮	૨	અવિકાસી	અવિકાસે
૭૮	૫	તારે	હારે
૮૦	૩	દીડી	દીઠા

પ્રથ	લીટી	અશુદ્ધ	શુદ્ધ
૮૦	૫	જીત	જીતી
૮૧	૧	આમિતા	સ્વામીના
૮૧	૮	ચવી	ચવી
૮૫	૧૦	મળૂર	મંળૂર
૮૫	૧૪	જ્યમ, તમ	તુમ
૮૫	૧૯	મનેતો	મનેતે
૮૬	૯	વખાણો	વખાણે
૮૬	૧૦	માણો	માણે
૮૬	૧૪	અમલ	અચલ
૮૭	૧૫	કૃપાળ	કૃપાળા
૮૮	૯	શર ^૯	શર ^૫
૯૧	૯	જેવો તેવો	જેવો તેવો તોય તાહરોરે
૯૨	૧૪	નંદ	નંદ
૯૨	૨૩	વાલમની વાટ	મહાવીરની વાટ
૯૩	૨૦	હૈય	હૈયા
૯૪	૬	દુઃખદંદરે	દુઃખદ્દરે
૧૦૦	૩	૦ નવમા સુવિધિનાથને વંદુ'મેરે મનવા	
૧૦૦	૬	૦ દશમા શીતલનાથ દેવ	
		અગ્યારમા ઐયાંસનાથને વંદુ'મેરે મનવા	
		બારમા વાસુપૂજ્ય દેવ, જપવાદે ૩	
૧૦૦	૧૧	૪	૫
૧૦૦	૧૬	૫	૬
૧૦૦	૨૦	૬	૭
૧૦૦	૨૪	ઝર્યા છે	ઝર્યા છે
૧૦૮	૩	વિષ્ન	વિષ્ન
૧૦૯	૨	ત	ત
૧૧૦	૧૩	શણ્ધાર	શણ્ધાર

જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા

શ્રી મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ

(રાગ માહ—ગુણવંતી ગુઝરાત—એ લગ.)

જયવંતા પ્રભુવીર, હમારા જયવંતા પ્રભુવીર;
શાસનનાયકે ધીર, હમારા જયવંતા પ્રભુવીર. એ ટેક.
શાસ્ત્ર સરોવર સરસ આપનું, તત્ત્વ રસે ભરપૂર;
તેમાં ન્હાતાં તંત્રતાં નિત્યે, શુદ્ધ થાય અમ ઉર. હમારા ૧
સાત્ત્વિકલાવે જેહ પ્રકાશ્યું, વાસ્તવિક તત્ત્વ સ્વરૂપ;
આસ્તિકતામાં રમિયે તેથી, આનંદ ધાય અનૂપ હમારા ૨
આપ પ્રકાશિત જ્ઞાન બગીચે, ખીલ્યા છે બહુ ફૂલ,
સુગંધી વાયુની સરસ લહેરથી, અમે છઈએ મશગૂલ. હમારા ૩
આપ વિશાલ વિચાર ભૂમિયે, ઉછર્યા કંઈ અંકુર;
સરસભર તેનાં ફળ આર્ષીને, રહેશું આપ હજૂર. હમારા ૪
નામ આપનું નિશદ્દિન ખ્યારું, રમી રહું અમ ઉર;
તેની ખાતર પ્રાણ અર્પવા, અમે છીએ મંજૂર. હમારા ૫
માર્ગ બતાવવા અમ ઉપર જે, કર્યો મહાઉપકાર;
અર્પણ કરીએ સર્વ તથાપિ, થાય ન પ્રત્યુપકાર. હમારા ૬
ચરણ આપના શરણ હમારે, જન્મ મરણ ભય દૂર,
લોભી ચાતક રતનચંદ્રજી, તુમ દર્શન આતૂર. હમારા ૭

પાઠ ૧ લો

નીતિઓ.

૧. જૂઠું કદી પણ ખોલવું નહિ; ખોલીને બદલવું નહિ.
૨. ખોટા ખત-દસ્તાવેજ લખવા નહિ; ખનાવટી-ખોટા કાગળ લખવા નહિ.
૩. ખોટું નામું કે ખોટું હિસાબ કરી કોઈને છેતરવા નહિ.
૪. કોઈની થાપણ ઓળવવી નહિ.
૫. ખોટી સાક્ષી પૂરવી નહિ, તેમ ખોટા સોગંદ ખાવા નહિ.
૬. કોઈને કુબુદ્ધિ કે ખોટી સલાહ આપવી નહિ.
૭. વ્યાપારમાં કોઈને ઓછું દેવું નહિ, તેમ અધિક લેવું નહિ.
૮. વ્યાપારમાં એક વસ્તુ બતાવી બીજી આપવી નહિ.
૯. તોલ-માપમાં ફેરફાર રાખવો નહિ, અર્થાત્ સરકાર કે કમીટીએ મુકરર કરેલા તોલ-માપમાં ન્યૂનાધિકતા ન રાખવી.
૧૦. વ્યાપારનાં સારા માલમાં હલકા માલની ભેળસેળ કરવી નહિ.
૧૧. વેચવાની વસ્તુઓમાં ધૂળ, ભુસ્સો, રેતી, ચરબી, પાવડર વગેરે ચીજો મેળવવી નહિ.
૧૨. ચોરી કરવી નહિ, તેમ ચોરીનો માલ ખરીદવો નહિ.
૧૩. ચોર, કલાલ, કસાઈ, વેશ્યા, દારૂડીયા વગેરે હિંસક

- અને હુદ માણસોની સાથે દેનીદેતીને વ્યવહાર કરવો નહિ.
૧૪. લોકનિંદ્રા ધંધો કરવો નહિ, તેમ તેવા પાંધાની દલાડી પણ કરવી નહિ.
૧૫. વિશ્વાસઘાત કે ઠગાઈ કરવી નહિ તેમજ તેનો ધંધો પણ કરવો નહિ.
૧૬. કોઈનો પણ પૈસો વ્યાજે લઈ દાનત બગાડવી નહિ તેમ ધર્માદા કરેલું દ્રવ્ય ઘરમાં વાપરવું નહિ અને વગર વ્યાજે રાખવું નહિ.
૧૭. દાણચોરી વગેરે રાજ્યવિરુદ્ધ વ્યાપાર કરવો નહિ.
૧૮. કન્યાવિક્રય, વૃદ્ધવિવાહ, બાળલગ્ન કરવાં-કરાવવાં નહિ તેમજ તેવી સલાહ પણ કોઈને આપવી નહિ.

પાઠ ૨ નો

સદાચાર.

૧. ખરાબ માણસની સોળત કરવી નહિ, પણ સારા માણસોનો સહવાસ રાખવો.
૨. કોઈને હુઃખ દેવું નહિ, પણ હુઃખી માણસને બનતી મદદ કરી તેનું હુઃખ દૂર કરવું.
૩. સલાહ લેવા આવનારને સાચા દિલથી સાચી સલાહ આપવી.

૪. સ્વધર્મી ભાઈઓની સેવાભક્તિ કરવી, રસ્તામાં કે ઘેર જ્યાં સ્વધર્મી મળે ત્યાં 'જૂય જિનેંદ' કરી સત્કાર કરવો.
૫. કોઈ પણ વખતે ન્યાયનો પક્ષ લેવો, પણ અન્યાયના પક્ષમાં ભળવું નહિ, પ્રત્યાયતમાં ભળવું પડે તો અન્યાય ન કરવો.
૬. અપરાધ કરનારનો પણ ઉપકાર કરવો.
૭. કોઈ પણ કામની શરૂઆત કરતાં નવકાર મંત્રનું સ્મરણ કરવું.
૮. ઘરમાં લુચ્ચા, લખાડ, નાસ્તિક અને બ્રહ્મ માણસનો પગપેસારો થવા દેવો નહિ.
૯. પોતાના આશ્રિત જનોની હિમેશ સંભાળ લેવી; તેમને અનીતિને માર્ગે જતો અને ખરાબે સોળતેથી અટકાવવા.
૧૦. દ્રવ્ય હોય તો લોભવૃત્તિથી તેનો સંચય ન કરતાં ઉદારતા રાખી સારી સારી સંસ્થાઓ સ્થાપવી અથવા તેમા સહાયતા કરવી.
૧૧. આશ્રિત જનાવરોની ખરાબર સંભાળ લેવી; પાંજરા-પોળ જેવી સંસ્થાઓમાં જાતે જઈ દેખરેખ રાખવી; ધર્મદલાલી કરવાથી પણ ઘણો લાભ મળે છે.
૧૨. નાટક, ચેટક કે સિનેમા-મોજશોખમાં પૈસાનો દુવ્યય ન કરતાં કરકસર કરવી અને ખચાવેલ પૈસો સારે માર્ગે વાપરવો.
૧૩. પરસ્ત્રીની સ્વપ્ને પણ વાંચ્યા કરવી નહિ; સ્વસ્ત્રી સાથે પણ અતિ વિષયવાસના રાખવી નહિ; પર્વતિથિઓમાં પ્રદક્ષિણાવ્રત પાળવાની ટેવ રાખવી.

૧૪. ધર્મની મ્હોટી તિથિઓમાં યથાશક્તિ દાન, શિયલ, તપ કરવું. દાનમાં પશુ જ્ઞાનદાનને પ્રથમ જગ્યા આપવી.
૧૫. વરસી તપ કે તપસ્યાના ઉજમણામાં ફળુલ ખર્ચ ન કરતાં પુસ્તકાદિની પ્રભાવના કરવી કે સાધર્મિક સહાયક-ફંડમાં અથવા વિદ્યોત્તેજક સંસ્થાઓમાં દાન કરવું.
- ૧૬ કમાણીમાંથી અમુક ટકા શુભ ખાતાના કાઢવા અને તે વાપરી નાખવા.

પાઠ ૩ જે

સંપ

- ૧ સંપ ત્યાં જય અને સંપ ત્યાં લક્ષ્મી છે.
- ૨ સંપ ત્યાં સિદ્ધિ અને સંપ ત્યાં વૃદ્ધિ છે.
૩. સંપ ત્યાં આબાદી અને સંપ ત્યાં આનંદ છે.
૪. સંપ ત્યાં હિંમત અને સંપ ત્યાં જીત છે.
૫. સંપ ત્યાં સન્માન અને સંપ ત્યાં જ્ઞાન છે.
- ૬ સંપ ત્યાં પ્રેમ અને સંપ ત્યાં શ્લેષ છે.
૭. સંપ ત્યાં જાહોજલાલી અને સંપ ત્યાં નિત્ય દીવાળી છે.
૮. લાખો રૂપીયા મળવાથી જે શાન્તિ ન મળી શકે તે શાન્તિ સંપથી મળે છે.
૯. લાખો માણસના લશ્કરના બલ કરતાં સંપનું બળ અધિક છે.
૧૦. જેના પક્ષમાં સંપ છે તે પક્ષનો વિજય છે.

૧૧. સાધારણ મનુષ્યો સંપના બળથી રાજ્યની સામે લડત ચલાવી સુધારો કરાવી શકે છે.
૧૨. ખાવલ ખોરડીના કાંટા જેવી જડ વસ્તુ પણ સંપના બળથી પાક અને ગામનું રક્ષણ કરી શકે છે.
૧૩. તેંતુઓ સંપના બળથી માણસને ટાઢ અને તાપથી બચાવી શકે છે.
૧૪. લોઢાની નાની કડીઓમાં સંપ થાય છે તો હાથી જેવા મોટા જાનવરને રોકી રાખે છે.
૧૫. પથ્થરોમાં સંપ થાય છે ત્યારે મોટી ઈમારત બંધાય છે કે જેમાં રાજા જેવા નિવાસ કરે છે.
૧૬. પત્તાની ખાજીમાં ગોલો, રાણી, ખાદશાહ એ બધા ઉપર એછો જીત મેલવે છે. એછો-એકતા સંપ છે.
૧૭. સંપથી ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ ત્યારે પુરુષાર્થ સિદ્ધ થાય છે.
૧૮. પૈસા કે કામકાજની બાબતમાં ઘાસરેસ ખમી લેવો પણ સંપને ન ગુમાવવો.
૧૯. ગામ ગરાસ, ધન અને ધાન્યને લોગે પણ સંપ રાખવો.
૨૦. પ્રાણને લોગે પણ સંપનું રક્ષણ કરવું.
૨૧. કુટુંબ નાત સંઘ સમાજ ગામ દેશ કે રાજ્ય એ સર્વની આખાદી સંપમાં જ સમાયેલી છે.

પાઠ ૪ થો

વ્યસનનો ત્યાગ.

૧. જુગાર રમવું નહિ, તેમજ જુગારીની સોખત કરવી નહિ.
૨. દારૂ, તાડી, માંસ, મચ્છી વાપરવાં નહિ.
૩. વેશ્યાગમન કે પરસ્ત્રીગમન કરવું નહિ.
૪. શિકાર કરવો નહિ, તેમ પશુઓને લડાવવાનો શોખ રાખવો નહિ.
૫. અફીણ, ભાંગ, ગાંજી, ચઠસ, કોકેન, ચા, કોફી વગેરે કેફી પદાર્થોનું વ્યસન કરવું નહિ.
૬. હોકો, ખીડી, ચલમ, ચીરૂટ, સિગારેટ વગેરે ધૂમ્રપાન કરવું નહિ.
૭. જરદો, તમાકુ, ખાવા કે સુંઘવાની ટેવ પાડવો નહિ કે જેથી કેન્સર જેવા વ્યાધિઓના ભોગ થવું પડે.
૮. હોટેલ વગેરેમાં જમવા કે નારતાપાણી કરવા જવું નહિ.
૯. રૂઢા પીવાનું વ્યસન પાડવું નહિ.
૧૦. સોડા, લિમ્લેટ, ગુલપ્રી, બિસ્કીટ વગેરે ભ્રષ્ટકારક ચીજો શોખ નિમિત્તે વાપરવી નહિ.
૧૧. તાયફાનો નાચ કરાવવો નહિ, તેમ જોવા પણ જવું નહિ.
૧૨. પાસા, ગંજીફા વગેરે રમતનો શોખ રાખવો નહિ.
૧૩. દારૂખાનું ફેડવું નહિ, તેમજ ફટાકડા, બંબગોળા

વગેરે ફેડવાનો શોખ કરવો નહિ-તેવા વર્તનથી છ
કાયના જીવોની હિંસાનું પાપ લાગે છે.

૧૪. ગાડી ઘોડા દોડાવવાના શોખીન થવું નહિ.

પાઠ ૫ મો

લગવાનની પિછાન.

૧. જેને રાગ-દ્વેષ ન હોય તે લગવાન.
૨. જેને અજ્ઞાન ન હોય તે લગવાન.
૩. જેને ક્રોધ ન હોય તે લગવાન.
૪. જેને મદ અહંકાર ન હોય તે લગવાન.
૫. જેને માન-અભિમાન ન હોય તે લગવાન.
૬. જેને લોભ ન હોય તે લગવાન.
૭. જેને માયા-કપટ ન હોય તે લગવાન.
૮. જેને રતિ-પાપ ઉપર પ્રીતિ ન હોય તે લગવાન.
૯. જેને અરતિ-ધર્મ ઉપર અપ્રીતિ ન હોય તે લગવાન.
૧૦. જેને નિદ્રા ન હોય તે લગવાન.
૧૧. જેને શોક-દિલગીરી ન હોય તે લગવાન.
૧૨. જેને અસત્ય વચન ન હોય તે લગવાન.
૧૩. જેને સર્વથા બ્રહ્મચર્ય હોય તે લગવાન.
૧૪. જેને મત્સર-ધર્મ ન હોય તે લગવાન.
૧૫. જેને સાત ભય પૈકી કોઈ પણ ભય ન હોય તે લગવાન.

૧૬. જે સર્વ જીવોને પોતાના સમાન ગણે તે ભગવાન્.
૧૭. જેને કોઈની સાથે રનેહળંધન ન હોય તે ભગવાન્.
૧૮. જેને જગતના સર્વ જીવો પર કરુણા હોય તે ભગવાન્.
૧૯. જેને ત્રણ કાળનું જ્ઞાન હોય તે ભગવાન્.
૨૦. જેને વસ્ત્રાભૂષણ, ખાનપાન, ફળફૂલ, ભોગવિલાસ વગેરે કોઈ પણ વિષયની ઇચ્છા ન હોય તે ભગવાન્.
૨૧. જેણે શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ એ પાંચે વિષય તજ્યા છે તે ભગવાન્.

પાઠ ૬ છો

ગુરુની પિછાન.

૧. કોઈ પણ જીવની હિંસા ન કરે તે ગુરુ.
૨. કદિ પણ જૂઠું ન ખોલે તે ગુરુ.
૩. કોઈ પણ વસ્તુ ધણીની રમ્મ વિના ન લે તે ગુરુ.
૪. સ્ત્રીનો સંસર્ગ ન કરે અને બ્રહ્મચર્ય પાળે તે ગુરુ.
૫. પૈસો, ઘરખાર, ક્ષેત્ર, વાડી, ગામગરાસ, બાગબગીચા, આસન, વાહન વગેરે કોઈ જાતનો પરિચય ન રાખે તે ગુરુ.
૬. રાત્રે ભોજન કરે તે ગુરુ.
૭. વાહન ઉપર બેસે નહિ તે ગુરુ.
૮. કોઈને ભારભૂત થાય નહિ તે ગુરુ.
૯. કોઈને ભય ઉપજાવે નહિ અને ખોટો માર્ગ દોરે નહિ તે ગુરુ.
૧૦. સંસારની વાતો અને સંસારી ખટપટ કરે નહિ તે ગુરુ.

૧૧. મોહ, માયા-મમતા રાખે નહિ તે ગુરુ.
૧૨. કલેશ, કંઠાસ કરે કરાવે નહિ તે ગુરુ.
૧૩. શાંતિ, સમાધિ ઉપજાવે તે ગુરુ.
૧૪. કઠોર, કર્કશ, મર્મવેધક શબ્દ બોલે નહિ તે ગુરુ.
૧૫. દેશ, ગામ, નગર, ઉપાશ્રય કે કોઈ પણ મકાનનો પ્રતિબંધ રાખે નહિ તે ગુરુ.
૧૬. પોતે તરે અને બીજાને તારે તે ગુરુ.
૧૭. સ્વાર્થ વિના હિતનો ઉપદેશ આપે તે ગુરુ.
૧૮. સંયમ, તપ, જ્ઞાન, ધ્યાન અને જીવન-નિર્વાહ સિવાય બીજું કંઈ પણ કાર્ય કરે નહિ તે ગુરુ.
૧૯. દિવસે જોઈએ તેટલું અન્ન-પાણી અને પહેરવા જોઈએ તેટલાં વસ્ત્રો અને જ્ઞાનનાં સાધનો સિવાય કોઈ પણ વસ્તુનો સંગ્રહ ન કરે તે ગુરુ.
૨૦. દેશોદેશમાં પગે ચાલી વિહાર કરે તે ગુરુ.
૨૧. સત્ય કહેવામાં કોઈની પણ પરવા ન રાખે તે ગુરુ.
૨૨. કોઈ પણ વખતે દીનતા ન સેવે તે ગુરુ.
૨૩. સદા આત્માનંદી રહે તે ગુરુ.

પાઠ ૭ મો

ધર્મની પિછાન.

૧. કોઈ પણ પ્રાણીને દુઃખ ન દેવું તે ધર્મ.
૨. સત્ય બોલવું તે ધર્મ.
૩. કોઈની વસ્તુ રજા સિવાય લેવી નહિ તે ધર્મ.

૪. બ્રહ્મચર્ય પાળવું તે ધર્મ.
૫. પરિગ્રહનો ત્યાગ કરવો તે ધર્મ.
૬. શિષ્ટ પુરુષોનો વિનય કરવો તે ધર્મ.
૭. સત્યતા રાખવી તે ધર્મ.
૮. ક્રોધ ન કરતા ક્ષમા રાખવી તે ધર્મ.
૯. લોભ ન કરતાં સંતોષ રાખવો તે ધર્મ.
૧૦. સરલતા રાખવી તે ધર્મ.
૧૧. કોમળતા રાખવી તે ધર્મ.
૧૨. ઇંદ્રિયોને કાળૂમાં રાખવી તે ધર્મ.
૧૩. સુપાત્રમાં દાન દેવું તે ધર્મ.
૧૪. યથાશક્તિ તપ કરવું તે ધર્મ.
૧૫. ચચલતા દૂર કરી મનને સ્થિર કરવું તે ધર્મ.
૧૬. શાસ્ત્રની આજ્ઞાઓ પાળવી તે ધર્મ.
૧૭. સત્પુરુષોનો સમાગમ કરવો તે ધર્મ.
૧૮. ગુરુની ભક્તિ-બહુમાન કરવું તે ધર્મ.
૧૯. ગરીબો ઉપર અનુકંપા રાખવી તે ધર્મ.
૨૦. સર્વનું હિત ચિંતવવું અને બીજાને સુખે સુખી થવું તે ધર્મ.
૨૧. પોતે દુઃખ વેઠીને બીજાને સુખ ઉપજાવવું તે ધર્મ.
૨૨. શાસ્ત્રનું અધ્યયન કરવું અને તેના ઉપર શ્રદ્ધા રાખવી તે ધર્મ.
૨૩. વડીલોની શુદ્ધ આજ્ઞા પાળવી તે ધર્મ.
૨૪. બીજાનું શુભ કામ પોતાનું બાણીને કરવું, અહંભાવ

કે સ્વાર્થવૃત્તિ ન રાખવી તે ધર્મ.

૨૫. પોતાની પેદાશમાંથી અમુક હિસ્સો ધર્મદાનો કાઢી તે ધર્મનાં કાર્યોમાં વાપરી નાંખવો તે ધર્મ.

૨૬. દેશ, સમાજ અને ધર્મની સેવા બળવવી તે ધર્મ.

૨૭. મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધ પરિણતિ રાખવી તે ધર્મ.

પાઠ ૮ મો

દયા.

૧. બધા ધર્મોમાં મુખ્ય ધર્મ દયા છે.
૨. બધા કર્મમાનોમાં મુખ્ય કર્મમાન દયાનું છે.
૩. બધા વ્રતોમાં મુખ્ય વ્રત દયાનું છે.
૪. દયા છે ત્યાં ધર્મ છે.
૫. દયા છે ત્યાં વ્રત છે.
૬. દયા છે ત્યાં જીવનની સફળતા છે.
૭. દયા ધર્મનું મૂલ છે.
૮. દયા સદ્ગુણોનું બીજ છે.
૯. દયા એ લવ્યપણાની નિશાની છે અર્થાત્ જોનામાં દયા છે તે લવ્ય અને દયાનો અંશ નથી તે અલવ્ય.
૧૦. દયાની લાગણી આત્માના ગુણને બીલવે છે.
૧૧. દયા એ પાપીને પાવન કરનારી ગંગા છે.
૧૨. દયા એ શાંતિ આપનાર સુધા-અમૃત છે.

૧૩. દયા એ કલ્પના પૂરનાર કલ્પવૃક્ષ છે.
૧૪. દયા એ બધી ચિંતાને ચૂરનાર ચિંતામણી છે.
૧૫. દયા દુર્ગતિમાં પડતા પ્રાણીને ધરી રાખે છે.
૧૬. દયાથી પરભવનું શુભ દીર્ઘ આયુષ્ય બંધાય છે.
૧૭. દયા દશાંગી સુખ આપે છે.
૧૮. દયા સમકિતને ઓપ આપી દીધાવે છે.
૧૯. દયા એ બ્રહ્મચર્ય, વૈરાગ્ય વગેરે ગુણોને પુષ્ટિ આપે છે.
૨૦. મેઘરથ રાજાએ એક પારેવાની દયાથી તીર્થંકરનામ ગોત્ર બાંધ્યું.
૨૧. મેઘકુમારનાં હાથોના ભવમાં એક સસલાને ઉગારવાથી અનંત સંસાર કાપી નાંખ્યો.
૨૨. દયા વિનાનું જીવન પાણી વિનાની શુષ્ક જમીન જેવું છે.
૨૩. દયા વગરની ક્રિયા રસ વિનાના ભોજન જેવી છે.
૨૪. દયા વગરનું વ્રત આત્મા વિનાના શરીર જેવું છે.
૨૫. દયા વગરનું ઘર શ્મશાન જેવું ભયંકર છે.
૨૬. દયામાં બધા ધર્મો સમાય છે.

પાઠ ૬ મો

સત્ય.

૧. સત્ય એ મનુષ્યનું ખરું જીવન છે.
૨. સત્ય એ ધર્મનું મર્મ છે.
૩. સત્ય અમૂલ્ય જવાહિર છે.

૧૫. ગુરુને કલ્પતી અને ખપતી ચીજ વહોરાવવામાં સંકુચિત મન ન રાખવું, પણ ઉદારતા રાખવી.

૧૬. સાધુને ખપતી અને કલ્પતી ચીજો અસૂઝતી ન રાખવી.

પાઠ ૧૧ મો

ધર્મસ્થાન—પ્રવેશ

જ્યાં ધર્મક્રિયાં કરાય છે અને ધર્મગુરુ ઉતરે છે, તે ધર્મસ્થાનક કે ઉપાશ્રય કહેવાય, તેની મર્યાદા જાળવવા માટે નીચેના નિયમો પાળવા જોઈએ.

૧. શરીર કે વસ્ત્રો ઉપર લોહી, પંદૂ, વિષા કે કોઈ પણ અશુચિના ડાઘા હોય કે શરીરના કોઈ ભાગમાંથી રસી નીકળતી હોય તો તેવે શરીર કે તેવે વસ્ત્રે ઉપાશ્રયમાં આવવું નહિ.
૨. શરીરનાં અવયવો દેખાય તેવાં બારીક આછકડાં ટુગડાં પહેરી આવવું નહિ.
૩. ગરબડ કરે કે અશુચિ કરી જાય તેવાં નહાનાં છોકરાં-ઓને રમાડવા સાથે લાવવાં નહિ.
૪. સચિત્ત વસ્તુ-ફળ, ફૂલ, શાક, લાજી, લીલોતરી, લીલું દારૂ, કાચું પાણી, દાણા, આખી સોપારી એલચી વગેરે ચીજો સાથે લાવવી નહિ.
૫. ધર્મસ્થાનની મર્યાદા-લોપાય તેવી ગુનાહિત સ્થિતિમાં આવવું નહિ.
૬. બહારથી આવી ઉપાશ્રયની હદમાં પેસાળ કરવો નહિ.

૬. ઉપાશ્રયનો અંદર કે બહાર જવા આવવાના રસ્તામાં લીંટ કે ગળફ નાખવા નહિ. કદાચ નાખવાની જરૂર પડે તો તેના પર રાખ અથવા ધૂળ નાખવી જેથી અચતના ન થાય.
૮. એક પનાના વસ્તુ ઉત્તરાસન કર્યા વિના ઉપાશ્રયમાં આવવું નહિ
૯. ધર્મસ્થાનકના બેઠકના હોલમાં પગરખાં-ચાખડી પહેરી આવવું નહિ, સૂત્રની સજ્જાચ કે વ્યાખ્યાન થતું હોય તે હોલમાં સાંસારિક લુગડાં ઉતારવાં કે રાખવાં નહિ.
૧૦. કીડી વગેરે જંતુઓ ઉભરાય તેવા પદાર્થો લઈ આવવું નહિ
૧૧. રજસ્વલા સ્ત્રીઓ અપવિત્રતા હોય ત્યાં સુધી આવવું નહિ
૧૨. ઉપાશ્રયના દ્વારમાં પેસતાં “ નિસહી ” શબ્દ અવશ્ય ઉચ્ચારવો.
- ૧૩ અંદર આવી ઇરિયાવહીનો કાઉસગ્ગ કરવો.

પાઠ ૧૨ મો

ધર્મસ્થાનની મર્યાદા

૧. સાંસારિક વાર્તાઓ, નોવેલ, શૃંગારિક કવિતાઓ કે બીભત્સ પુસ્તકો ધર્મસ્થાનમાં લાવવાં નહિ, તેમ વાંચવા પણ નહિ.
૨. ધર્મસ્થાનમાં ધાર્મિક અને નૈતિક વિષય સિવાયનાં માસિકો કે ન્યુસપેપરો વાંચવાં નહિ.

૩. ધર્મસ્થાનમાં જ્ઞાતિની કે ગામની પંચાયતો અથવા ચોવટ કરવી નહિ.
૪. ધર્મસ્થાનમાં સાંસારિક ધંધો કે તેની વાતો કરવી નહિ.
૫. ધર્મસ્થાનમાં મંત્ર-જંત્ર કે જ્યોતિષના ક્ષણાક્ષણની કે વસ્તુઓના ભાવપાડની વાતો કરવી નહિ.
૬. ધર્મસ્થાનમાં વૈદકનો ધંધો તેમજ તે સંબંધી વાતચીત કરવી નહિ.
૭. ધર્મસ્થાનમાં જુગાર કે સોદા-સદ્દા કરવા નહિ.
૮. ધર્મસ્થાનમાં વાજીંત્ર વગાડવાં નહિ, તેમજ ગાનનાય કરાવવાં નહિ.
૯. ધર્મસ્થાનમાં સગપણ, વિવાહ વગેરેનાં કાર્ય કરવાં નહિ.
૧૦. ધર્મસ્થાનમાં કયવિકય કે લેતીદેતી સંબંધી વ્યવહાર કરવો નહિ.
૧૧. ધર્મસ્થાનમાં ઘર સંબંધી તેમજ વ્યાપાર સંબંધી કોઈ પણ કામ કરવું નહિ.
૧૨. ધર્મસ્થાનમાં ગંજીપો, ચોપાટ, ગેડી દડા, ખેટખોલ વગેરે રમતો રમવી નહિ.
૧૩. ધર્મસ્થાનમાં જમણવાર, મીજળાની, ચાપાટી વગેરે કરવાં કરાવવાં નહિ.
૧૪. ધર્મસ્થાનમાં સ્નાન, મજન, માથું શુંથયું, હજમત વગેરે શરીરશુશ્રૂષાનાં કાર્ય કરવા નહિ.
૧૫. ધર્મસ્થાનમાં ભરત, શુંથણ, સીવણ વગેરે સાંસારિક કાર્યો કરવાં નહિ.
૧૬. ધર્મસ્થાનમાં તમાકુ, જરદો, પાનસોપારી વગેરે ખાવાં નહિ.

૧૭. ધર્મસ્થાનમાં ખીડી, ચલમ, ગાંજો, સિગારેટ, હુકો વગેરે ધૂમ્રપાન કરવું નહિ.
૧૮. ધર્મસ્થાનમાં ટાકું પાણી, ચૂડા, નાસ્તા, ફળફૂલ વગેરે ખાવાં પીવાં નહિ.
૧૯. ધર્મસ્થાનમાં જોખમભરેલી કોઈ પણ વસ્તુ રાખવી નહિ.
૨૦. ધર્મસ્થાનમાં જૂ, માંકડ વગેરે કુદ્ર પ્રાણી મૂકવાં નહિ.
૨૧. ધર્મસ્થાનમાં બળખા, લીંટ, વગેરે વસ્ત્રમાં નાંખવા નહિ, તેમજ પગ, જમીન કે લીંતો ઉપર ચોપડવા નહિ.
૨૨. ધર્મસ્થાનમાં મેલી મુહપત્તિઓ કે લુગડાંના કકડા મૂકવા નહિ.
૨૩. ધર્મસ્થાનમાં છાણુ વગેરેથી ખરડાયેલ પગ જમીન પર ઘસી ધર્મસ્થાનની પવિત્ર જમીન બગાડવી નહિ.

પાઠ ૧૩ મો

ધર્મસ્થાનમાં ભાષાની મર્યાદા.

૧. ધર્મસ્થાનમાં કલેશ-કંકાસ થાય અને કષાય વધે તેવી ભાષા બોલવી નહિ.
૨. ધર્મસ્થાનમાં તુંકારે હુંકારે બીભત્સ શબ્દ કે અપમાન-ભર્યા શબ્દથી કોઈને બોલાવવા નહિ.
૩. ધર્મસ્થાનમાં અવિનયી શબ્દો વાપરવા નહિ, તેમજ કોઈને ગાળો દેવી નહિ.
૪. ધર્મસ્થાનમાં વિખવાદ ઉત્પન્ન થાય તેવી રીતે વાદ કરવો નહિ.
૫. ધર્મસ્થાનમાં ગર્વભરેલા શબ્દો બોલવા નહિ.
૬. ધર્મસ્થાનમાં કઠોર, કર્કશ, પીડાકારી, મર્મભેદક,

ધરના રહસ્યપ્રકાશક શબ્દો વાપરવા નહિ. તેમજ
ખીજાને ધ્રાસકો પડે તેવાં વચનો ઉચ્ચારવાં નહિ.

૭. ધર્મસ્થાનમાં સ્ત્રીકથા, ભક્તકથા, દેશકથા અને રાજ-
કથા વગેરે કોઈ પણ જાતની વિકથા-ફેાકટની વાતો
કરવી નહિ.
૮. ધર્મસ્થાનમાં માયા-કપટથી પ્રયંચયુક્ત ભાષણ કરવું નહિ.
૯. ધર્મસ્થાનમાં હાંસી-મરકરી કે કોઈની ઠઠાખાણ
કરવી નહિ.
૧૦. ધર્મસ્થાનમાં સાવધ, અગ્રિય અને અસત્ય ભાષણ
કરવું નહિ.
૧૧. ધર્મસ્થાનમાં કાણુને કાણો, આંધળાને આંધળો, ચોરને
ચોર અને કોઈ પણ ખોડવાળાને તે ખોડથી ખોલા-
વવો નહિ.
૧૨. ધર્મસ્થાનમાં શૃંગારિક ગાયનો કે શૃંગારિક વાર્તાઓ
કરવી નહિ તેમજ સિનેમાની ઢળના રાગોવાળા
ધાર્મિક ગાયનો પણ ગાવા નહિ.
૧૩. ધર્મસ્થાનમાં ફારસી, સંકેતવાળા, ખીજાઓને વહેમ
પડે તેવા શબ્દો બોલવા નહિ.
૧૪. ધર્મસ્થાનમાં સ્ત્રીએ પુરુષ સાથે અને પુરુષે સ્ત્રી સાથે
એકાંતમાં વાર્તાલાપ કરવો નહિ.
૧૫. ધર્મસ્થાનમાં રાજ્યવિરુદ્ધ ગણાય તેવી વાતો કે ભાષણો
કરવાં નહિ.
૧૬. ધર્મસ્થાનમાં કોઈની પણ નિન્દા-કુથલી કરવી નહિ.
૧૭. ધર્મસ્થાનમાં જયજિનેન્દ્ર સિવાય બુહાર, રામ રામ કે
સલામ એવા વ્યાવહારિક આદરસંકારના શબ્દો
બોલવા નહિ.

પાઠ ૧૪ મો

ધર્મસભામાં પ્રવેશ અને વંદનાવિધિ.

જ્યાં ધર્મગુરુ ઉપદેશ આપે અને શ્રોતાઓ સાંભળવા બેસે તે ધર્મસભા કહેવાય, તેની મર્યાદા જાળવવાના નિયમો નીચે પ્રમાણે છે:—

૧. ગુરુના ઉપર દષ્ટિ પડતાં બે હાથ મસ્તકે અડાડવા.
૨. સંકોચ્યા વિના ફળફળતે વસ્ત્રે સભામાં દાખલ થવું નહિ.
૩. નીચી દષ્ટિ રાખી ચતનાઓ દાખલ થવું.
૪. કોઈને ઠેશ ન લાગે અને ધર્મોપકરણ ઉપર પગ ન આવે તેવી રીતે ચાલવું.
૫. ગુરુની બેઠકથી અઢી હાથ દૂર રહી વંદના કરવી.
૬. પંચ અંગ નમાવી તિષ્ઠતોના પાઠ ઉચ્ચારતાં ત્રણ વાર ઉઠબેસ કરી વંદના કરવી.
૭. વંદના કરતાં હાથ પગ જે જમીન ઉપર રાખવાના હોય તે જમીન દષ્ટિથી જોઈ, રજોડુરણ, ગુચ્છો કે વસ્ત્રના છેડાથી પુંજવી
૮. વંદના કરી હળવે-કોમળ હાથે ગુરુના ચરણની રજ લઈ મસ્તકે અડાડવી અને ગુરુને સુખશાતા પૂછવી.
૯. માણસોની ગરદી હોય તો ચરણરજ લેવાને ધક્કાધક્કી કરવી નહિ
૧૦. વરસાદથી ભિંજેલા હાથ-પગ કે વસ્ત્રો સુકાયાં ન હોય ત્યાંસુધી કોઈ વ્રતધારી વડીલ અથવા ગુરુના ચરણનો સ્પર્શ કરવો નહિ
૧૧. માણસો ભરાઈ ગયાં હોય અને ચાલવાની જગ્યા ન

હોય તો માણસોને કચડી અંદર જવું નહિ, પણ દરથી જ વંદના કરી ઉચિત સ્થાને બેસી જવું.

૧૨. સ્ત્રીઓએ સ્ત્રીઓની સભામાં અને પુરુષોએ પુરુષોની સભામાં જવાનું જે દ્વાર હોય તે દ્વારે કે તે માર્ગે પ્રવેશ કરવો.

૧૩. સાધવીની સભામાં પુરુષોએ અને સાધુની સભામાં સ્ત્રીઓએ હુકારો દેવો નહીં.

પાઠ ૧૫ મો

સભામાં બેસવાના નિયમો

૧. માણસોના આવવાના માર્ગમાં બેસવું નહિ.
૨. સ્ત્રીઓની સભા મામે મુખ રાખી બેસવું નહિ.
૩. સ્ત્રીસભા અને પુરુષસભા વચ્ચે થોડું પણ અંતર રાખી બેસવું.
૪. બેસવાની જગ્યા દૃષ્ટિથી જોયા વિના કે રજોહરણ ગુચ્છાથી પુંજ્યા વિના બેસવું નહિ.
૫. પથરણું જતનાથી પાથર્યા વિના બેસવું નહિ.
૬. સામાયિક કે સંવર કંઈ પણ વ્રત લઈને બેસવું.
૭. પોતાના દરજ્જા પ્રમાણે આગળ કે પાછળ, ગુરુ સન્મુખ દૃષ્ટિ રાખીને બેસવું.
૮. પાટ, લિંત કે થાંભલાને ઝોઠીંગણે બેસવું નહિ.
૯. વસ્ત્ર કે ભુજથી પલાંઠી બાંધી બેસવું નહિ.
૧૦. લાંબા પગ પ્રસારી બેસવું નહિ.
૧૧. પગ ઉપર પગ ચઢાવી બેસવું નહિ.

૧૨. ખારી ખારણાંમાં ઊંચે ચડી ઝેસવું નહિ.
૧૩. ગુરુથી ઊંચે આસને ઝેસવું નહિ.
૧૪. ગુરુને લગોલગ ચડીને ઝેસવું નહિ.
૧૫. પક્ષિજન ધ ઝેસવું પણ આડાઅવળા ઝેસવું નહિ.
૧૬. ગાદીતટ્ટીયા કે ચાકળા નાંખી ઝેસવું નહિ.
૧૭. ઝેસવાની જગા માટે તકરાર કરવી નહિ, જ્યાં ખાલી હોય ત્યાં ઝેસી જવું.
૧૮. ગુરુના આસન ઉપર ઝેસવું નહિ તેમ ગુરુના ધર્મોપકરણને પણ લગાડી આશાતના કરવી નહિ

પાઠ ૧૬ મેા

વ્યાખ્યાનશ્રવણનો વિધિ

૧. વ્યાખ્યાન વાંચનાર વાંચવા આવે ત્યારે અને વાંચી જાય ત્યારે શ્રોતાઓએ ઊઠી ઊભા થવું.
૨. વ્યાખ્યાનના પ્રારંભ અને સમાપ્તિ વખતે ઊભા થવું.
૩. વ્યાખ્યાન પૂરું થયે કંઈ પણ વ્રત-નિયમ કરવા.
૪. વ્યાખ્યાન વચ્ચે ખોલચાલ કરવી નહિ.
૫. પરચખાણુ લેવાં હોય તો ચોક્કસ વખતે એકી સાથે પરચખાણુ લઈ લેવાં, - પણ વારંવાર વ્યાખ્યાનમા ભંગાણુ પાડવું નહિ.
૬. વ્યાખ્યાન વચ્ચે કોઈ સાથે વાતચીત કરવી નહિ.
૭. વ્યાખ્યાન વચ્ચે ઉઠખેસ કરવી નહિ.
૮. વ્યાખ્યાન વચ્ચે સ્ત્રીઓ તરફ વિકારદૃષ્ટિથી જોવું નહિ.
૯. વ્યાખ્યાન વચ્ચે આડીઅવળી દૃષ્ટિ ફેરવવી નહિ.
૧૦. વ્યાખ્યાન વચ્ચે આલસ મરડવી નહિ અને ઊંઘવું કે ઝેલાં ખાવાં નહિ.

૧૧. વ્યાખ્યાન વચ્ચે મોટે અવાજે સામાયિકના પાઠ ઉચ્ચારવા નહિં.
૧૨. વ્યાખ્યાન વચ્ચે નોકારવાળી, અનુપૂર્વી કે પુસ્તકો વાંચવા નહિં.
૧૩. વ્યાખ્યાન વચ્ચે સ્વાધ્યાય કે પાઠ કરવો નહિં.
૧૪. વ્યાખ્યાન વચ્ચે શ્રવણ સિવાય બીજી કોઈ પણ ક્રિયા કરવી નહિં.
૧૫. વ્યાખ્યાન વચ્ચે ચાલતા સંબંધ સિવાય જે તે પ્રશ્નો પૂછવા નહિં.
૧૬. વ્યાખ્યાન વચ્ચે કારણ સિવાય ઉઠી ચાલ્યા જવું નહિં.
- ૧૭ વ્યાખ્યાન વચ્ચે બીજાને ઉપદેશ આપવો નહિ કે વ્યાખ્યાનનો વિષય પોતે જાણતો હોય તો તે વિષય આગળથી બીજાને કહેવું નહિં.
૧૮. વ્યાખ્યાનના વિષયની અવગણના કરવી નહિં.
૧૯. વક્તાની ભૂલ હોય તો 'પણ સભા સમક્ષ તેનું અપમાન કરી ખસીયાણા પાડવા નહિં.
- ૨૦ સાલજવામાં નહાતા મોટા સાધુ કે સંઘાડા પરસંઘાડાની ભેદભાવના રાખવી નહિં, નિષ્પક્ષતાથી શ્રવણ કરવું.
૨૧. સભામાંના કોઈ પણ સભાસદ ઉપર વૈરભાવ કે દ્વેષભાવ રાખવો નહિં.
૨૨. મનની વૃત્તિઓ એકાગ્ર કરી આદિથી અંતસુધી એક ચિત્તે ખરી લાગણીથી શ્રવણ કરવું.
૨૩. મામાયિકાદિ વ્રત ગુરુની આજ્ઞા લઈ પોતાની મેળે લેવા, ચાલતા વ્યાખ્યાનમાં અંતરાય પાડવો નહિં.

પાઠ ૧૭ મો

જ્ઞાનમર્યાદા.

૧. ધર્મપુસ્તકને પોતાના આસન કરતાં નીચે આસને મૂકવું નહિં.
૨. ધર્મપુસ્તકને પગ લગાડવો નહિ, તેમ તેના ઉપર સૂવું બેસવું નહિં.
૩. ધર્મપુસ્તકને જમીન પર રખાડતું મૂકવું નહિ, પણ ઠવણી ઉપર મૂકવું કે પાટલી સાથે સારા બાંધણામાં બાંધી રાખવું.
૪. ધર્મપુસ્તકની સામે પગ લાંબા કરવા નહિં, તેમ તે તરફ પૂંઠ પણ કરવી નહિં.
૫. ધર્મપુસ્તકને થુંકવાળી આંગળી અડાડવી નહિ.
૬. ચોક્કસ વખતે ધર્મ પુસ્તકોનું પડિલેહણ કરવું.
૭. કોઈનું પણ પુસ્તક ડાઘા ડુઘાથી બગાડવું નહિં, તેમ તેનો નાશ ન કરવો.
૮. જ્ઞાની પુરુષની અવહેલના, નિંદા કે અપમાન કરવું નહિં.
૯. કોઈને પણ જ્ઞાન મેળવવામાં અંતરાય પાડવો નહિં.
૧૦. જ્ઞાનનો ખોટો દંભ-આડંબર કરવો નહિ.
૧૧. અકાળ અને અસજ્જાયમાં સૂત્રનો ઉચ્ચાર કરવો નહિં.
૧૨. હ્રસ્વનો દીર્ઘ અને દીર્ઘનો હ્રસ્વ વગેરે અશુદ્ધ ઉચ્ચાર કરવા નહિં.
૧૩. સૂત્ર વાચનના પ્રમાણમાં ઉપધાન તપ કરવું.
૧૪. ગુરુગમ વિના સૂત્રનો ઉપદેશ દેવા બહાર પડવું નહિં.
૧૫. ન સમજાય તેવા વિષયમાં ખોટી કલ્પના કરવી નહિં.

૧૬. ઉત્સૂત્ર ભાષણ કરવું નહિ, તેમજ શંકા હોય તો તેનું સમાધાન કરવું, પણ શંકા વેદવી નહિ.
૧૭. સૂતા સૂતાં કે આડે પડખે પડયાં પડયાં ધર્મપુસ્તક વાંચવું નહિ.
૧૮. ગુરુને વંદના કર્યા સિવાય પ્રશ્નો પૂછવા નહિ, તેમ વાચના પણ લેવી નહિ.
૧૯. ગુરુનો ઉપકાર ઓળવવો નહિ, પણ વિદ્યા આપનારનો સત્કાર-બહુમાન કરવું.
૨૦. શાસ્ત્રનાં પવિત્ર વાક્યો અનાદરથી જ્યાં ત્યાં ઉચ્ચરવાં નહિ.
૨૧. યોગ્યતા ઉપરાંત શાસ્ત્રીય વાંચન કરવું-કરાવવું નહિ.
૨૨. ઉઘાડે મુખે અને દીવો શાસ્ત્ર વાંચન માટે કરી શાસ્ત્ર વાંચવું નહિ.
૨૩. અંપવિત્ર સ્થાને ધર્મપુસ્તકો રાખવાં નહિ.
૨૪. વ્યાવહારિક જ્ઞાનનું અણુતર અણુવાને ધાર્મિક જ્ઞાનનો પાયો પ્રથમથી જ નાંખવો.

પાઠ ૧૮ મો

અસજ્જાયની સમજ.

જેના યોગમાં પવિત્ર શાસ્ત્રનો ઉચ્ચાર થઈ શકે નહિ, તે અસજ્જાય કહેવાય: તે આ પ્રમાણે—

- ૧ હાડકું, માંસ, રુધિર, વિષ્ઠા અને પંચેન્દ્રિયનું કલેવર જે મદાનની હદમાં પડ્યું હોય તે હદમાં શાસ્ત્ર વાંચવું નહિ (અસજ્જાય)

- ૨ રાજા કે મ્હોટા માનનીય માણસનું મરણ થાય ત્યારે અસજ્જાય.
- ૩ મોટી લડાઈ ચાલતી હોય ત્યારે તે અસજ્જાય.
- ૪ મોટો તારો ખરે કે ઉલ્કાપાત થાય ત્યારે અસજ્જાય.
- ૫ અંદ્રનું ગ્રહણ રહે ત્યાં સુધી અસજ્જાય.
- ૬ દિશાઓ પડી જાય. ધુંધલી થાય ત્યારે અસજ્જાય.
- ૭ હસ્ત નક્ષત્ર પછી અને આર્દ્રા નક્ષત્ર પહેલાં કડાકા, ગાજવીજ, છાંટા કે વરસાદ થાય તો તેટલો વખત અસજ્જાય.
- ૮ ધુમર, ઝાકળ અને મેઘરવો પડે ત્યાં સુધી અસજ્જાય.
- ૯ પ્રચંડ વાયુથી રજેવૃષ્ટિ થાય ત્યાં સુધી અસજ્જાય.
- ૧૦ ભૂતાદિકના ગ્રાળા થાય ત્યારે અસજ્જાય.
- ૧૧ સુદની બીજના અંદ્રનો ઉદય થયા પછી બે ઘડી સુધી અસજ્જાય.
- ૧૨ અશોડ સુદ ૧૫ અને વદ ૧, ભાદરવા સુદ ૧૫ અને વદ ૧, કાર્તિક સુદ ૧૫ અને વદ ૧, ચૈત્ર સુદ ૧૫ અને વદ ૧, એ આઠ દિવસ ગ્રાળા દિવસની અસજ્જાય.
- ૧૩ દરરોજ સવારે અને સાંજે-સંધ્યાની બે ઘડી, મધ્યરાત્ર અને મધ્યાહ્નની બે ઘડી, એમ એક દિવસમાં આઠ ઘડી અકાળ અસજ્જાય.

— ૦ —

પાઠ ૧૯ મો

અભક્ત્યનો ત્યાગ.

૧. કોઈ પણ જાતના દારૂ કે માંસ વાપરવાં નહિં.
૨. મધ તથા માખણ ખાવાં નહિં.

૩. કુંગળી, લસણ, વગેરે કંદમૂળ ખાવાં નહિ.
૪. વડ, પીપળ, ઉંખર વગેરે વૃક્ષનાં ફળ ખાવાં નહિ.
૫. તાડફળ, પડોલ, ખરાબ દેખાવની વસ્તુ ખાવી નહિ.
૬. વરસાદના કરા ખાવા નહિ.
૭. સોમલ, વછનાગ, અપ્રીણ વગેરે વિષભક્ષણ કરવું નહિ.
૮. રાત્રિભોજન કરવું નહિ.
૯. બોળ અથાણું ખાવું નહિ.
૧૦. અન્નણ્યાં ફળ, ફૂલ કે વનસ્પતિ વાપરવી નહિ.
૧૧. બગડેલ અનાજ, મીઠાઈ દૂધ, ઘી વગેરે ખાવાં નહિ.
૧૨. એઠાં અનાજ પાણી વાપરવાં નહિ.
૧૩. મેંદો, પડસુદીની બનેલી ચીજો ખાવી નહિ.
૧૪. અવિધિએ પકવેલ ફળ-શાકાદિ ખાવાં નહિ.
૧૫. કોડલીવર ગોઠલ વગેરે ભ્રષ્ટ દવાઓ વાપરવી નહિ.
૧૬. કોળી, કુલાવર કે કંદોઈની બનાવટ કોઈ પણ વાપરવી નહિ.

પાઠ ૨૦ મો

સામાયિકનો વિધિ.

૧. જને ત્યાંસુધી પ્રસાતમાં, નહિં તો જ્યારે એક કલાકનો અવકાશ હોય ત્યારે પવિત્ર શરીરે પવિત્ર સ્થાનમાં સામાયિક કરવું.
૨. સામાયિકનાં વસ્ત્રો અલગ રાખવાં જોઈએ. એક પહેરવાનું

અને એક ચોઢવાનું એમ બે ખુદલાં વસ્ત્ર એકેક અને સ્વચ્છ રાખવાં.

૩. સામાયિકમાં બાંડી. અંગરખું, ગંજીરાક, કોટ, પાટલુન, કોપી, પાઘડી, મોજાં ફૂલની માળા કે કોઈ પણ સંસારનાં લુગડાં પહેરાય નહિ.
૪. સ્ત્રીઓને માટે ઉપરનો નિયમ નથી; પણ તેમણે સ્ત્રીના પોષાકમાં ગણીયો, સાડી, કમળા સિવાય રાખવા નહિ તે પણ સ્વચ્છ અને સાદા રાખવા.
૫. પથરણું (કટાસણું), ગુચ્છો, મુહપત્તિ, માળા અને પહેરવા ચોઢવાનું એકેક વસ્ત્ર, એટલાં સામાયિકના ઉપકરણો છે.
૬. એ છ ઉપકરણો મલિન કે ગંદા ન રાખવાં કેમકે ચોમાસામાં તેમાં લીલકૂલ થવાનો સંભવ રહે અને દેખાવ ખરાબ લાગે.
૭. સામાયિક કરનારે પ્રથમ છએ ઉપકરણોનું પરિવેષણ કરવું, પછી સંસારી લુગડાં બદલાવી સામાયિકનાં બે વસ્ત્રો ધારણ કરવાં.
૮. જમીન પુજી, પાથરણું પાથરી, મુહપત્તિ બાંધી, ગુરુ હોય તો તેમને વંદના કરી, ન હોય તો પૂર્વ તથા ઉત્તર દિશા તરફ મુખ રાખી બિલા રહી કે બેઠે બેઠે સામાયિકના પાઠ ઉચ્ચારવા.
૯. સામાયિકના આઠ પાઠમા પ્રથમના ચાર પાઠ અનુક્રમે ઉચ્ચારી જવા, પછી ધરિયાવહીયાનો કાઉસગ્ગ કરવો.
૧૦. કાઉસગ્ગ એટલે કાયાને સ્થિર રાખવી, હાથ, પગ, હોઠ, જીભ કે આંખની પાંપણ સુદ્ધાં હલાવાય નહિ; બધા

અંગો સ્થિર રાખી ઇરિયાવહીયાનો પાઠ મનમાં સ્મરી જવો તે કાઉસગ્ગ.

૧૧. ક ઉસગ્ગ ઊભાં ઊભાં કરવો હોય તો હાથ લાંબા સાથળને અડાડી, દૃષ્ટિ નાસિકાના અગ્ર ભાગ પર ઠેરવવી; બેઠાં બેઠાં કરવો હોય તો પલાંડી વાળી હાથની બન્ને હથેળી એક બીજા ઉપર રાખી દૃષ્ટિ નાસિકાએ રાખવી.
૧૨. ‘નમો અરિહંતાણુ’ બોલી કાઉસગ્ગ પાર્યા પછી લોગસ્સનો પાઠ બોલી, ગુરુને ત્રણ વાર વંદન કરી આજ્ઞા માગવી અને પછી કરેમિ ભંતેનો પાઠ બોલી ઠીંચણુ જમીન પર રાખી, ડાબો ઠીંચણુ ઉંચો રાખી ત્રણ નમોશ્યુણુ કહેવાં.
૧૩. ઓછામાં ઓછું બ ઘડીનું સામાયિક થાય; એટ્ટી ઘડીએ ન થાય પણ એટ્ટી ઘડીએ એટલે ૨-૪-૬-૮ ઘડીએ થાય.
૧૪. સામાયિકના કાળમાં ધર્મ સિવાય બીજું કંઈ પણ કામ થાય નહિ.
૧૫. સામાયિકના કાળમાં ધર્મપુસ્તક વાંચવું, વ્યાખ્યાન સાંભળવું, સજ્જાય કરવી, ધ્યાન ધરવું, માળા ફેરવવી, ધર્મચર્યા કે જ્ઞાનચર્યા કરવી.
૧૬. સામાયિકના બત્રીશ દોષ ટાળી શુદ્ધ સામાયિક કરવું.
૧૭. બે ઘડી કે ચાર ઘડી પૂરી થયા પછી સામાયિક પારવું હોય ત્યારે લોગસ્સ સુધી પૂર્વની પેઠે બોલી જવું. કરેમિ ભંતેના પાઠને બદલે પારવાની વિધિના પાઠો બોલવા અને પછી ત્રણ નમોશ્યુણુ કહેવાં.

૧૮. સામાયિકનાં લુગડાં બુદા પથરણામાં જ બાંધવાં. મુહ-
પત્તિ જે થુંકથી પલળી જતી હોય તો મુકાબ્યા વિના
પથરણામાં બાધવી નહિ; લીલી ને લીલી રહેવાથી
સમૂર્ણમ જીવ ઉત્પન્ન થાય.
- ૧૯ સામાયિકનાં ઉપકરણો મલિન થયા હોય તો અત્યંત
પાણીથી સાફ કરવા પછી ઠંડા પાણીથી નહિ.

પાઠ ૨૧ મો

સામાયિકના ૩૨ દોષો.

મનના ૧૦ દોષો.

૧. અવિવેક દોષ-સામાયિકનો લાલ કે સ્વરૂપ સમજ્યા
વિના ઓઘસંજ્ઞાએ કરે તે.
૨. યશોવાંચ્છા દોષ-સામાયિકમાં યશઃકીર્તિની વાંચ્છા
કરે તે
૩. ધનવાંચ્છા દોષ-સામાયિકમાં ધનની ઇચ્છા રાખે તે.
- ૪ ગર્વ દોષ સામાયિકનું અભિમાન કરે તે.
૫. ભય દોષ-ભાવ વિના માત્ર લોકાપવાદ વગેરે ભયથી
કરે તે.
- ૬ નિદાન દોષ-સામાયિકના ક્ષણનું નિયાણું કરે તે.
- ૭ સંશય દોષ-સામાયિકના ક્ષણનો સંદેહ રાખે તે.
૮. કષાય દોષ-સામાયિકમા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ કરે તે.
૯. અવિનય દોષ-સામાયિકમા ગુર્વાદિકનો દ્રોહાદિ અવિ-
નય કરે તે.
૧૦. અપમાન દોષ-સામાયિકને તુચ્છ સમજી અનાદરપૂર્વક
કરે તે

વચનના ૧૦ દોષો.

૧. કુત્સિત દોષ-સામાયિકમાં કુત્સિત-બીભત્સ વચન બોલે તે.
૨. સહસા દોષ-અણુવિચાર્યું સાહસિક વચન બોલે તે.
૩. અસદારોપણ દોષ-કોઈના ઉપર અસત્ય આરોપ મૂકે તે.
૪. નિરપેક્ષ દોષ-શાસ્ત્રની અપેક્ષા વિના ઓકાંતિક વચન બોલે તે.
૫. સંક્ષેપ દોષ-સામાયિકના પાઠો સંક્ષેપથી અધૂરા બોલે તે.
૬. કલહ દોષ-કોઈની સાથે કલેશ-કંકાસ કરે તે.
૭. વિકથા દોષ-ચાર પ્રકારની વિકથા કરવી તે.
૮. હાસ્ય દોષ-કોઈની હાંસી-મશ્કરી કરવી તે.
૯. અશુદ્ધ દોષ-અશુદ્ધ ઉચ્ચાર કરે અથવા ચકાર, મકાર-રાદિ વચન બોલે તે.
૧૦. મમ્મણુ દોષ-માખીનો પેઠે બણુબણુ કરતા પાઠના શબ્દો અવ્યક્ત રીતે બોલે તે.

કાયાના ૧૨ દોષો.

૧. અયોગ્યાસન દોષ-પગ ઉપર પગ ચડાવી કે લુંગડાથી પલાંઠી બાંધી વગેરે અયોગ્ય આસને બેસે તે.
૨. ચલાસન દોષ-વારંવાર આસન બદલાવે કે હિંડોળા વગેરે અસ્થિર આસને બેસે તે.
૩. ચલદૃષ્ટિ દોષ-ચારે તરફ ડોળા ફેરવ્યા કરે કે વિષયી નજરથી સ્ત્રીઓ તરફ તાકે તે.
૪. સાવધાક્રિયા દોષ-સામાયિકમાં છોકરાં રમાડવાં, લુગડાં સીવવાં, નામું કરવું વગેરે સંસારી કામો કરે તે.

૫. આલંબન દોષ-ભીંત, ધાંભલા વગેરેને અઢલીને ળસે તે.
૬. આકુચન પ્રસારણ દોષ-વગર કારણે વારંવાર શરીરના અવયવો સંકોચે, પ્રસારે તે.
૭. આલસ્ય દોષ-આળસ મરડે, ળગાસાં ખાય, આડે પડખે પડે વગેરે.
૮. મોટન દોષ-અંગુલિ પ્રમુખ મરડી ટચાકા ફેાડે તે.
૯. મલ દોષ-પૂજ્યા વિના ખાજ ખણે અથવા શરીરનો મેલ ઉતારે તે.
૧૦. વિમાસણ દોષ-ગલહથો દધ સંસારના કામકાજની વિમાસણ, શોક, દિલગીરી કરે તે.
૧૧. નિદ્રા દોષ-ઝોલાં ખાય કે નિદ્રા લે તે.
૧૨. વેચાવચ્ચ દોષ-વિના કારણે અંગ ચંપાવે તે.

પાઠ ૨૨ મો

પોષધનો વિધિ.

- ૧ સામાયિકના છ ઉપકરણો પોષધમાં પણ વપરાય, તે ઉપરાત સુવાની પથારી માટે ત્રણ ઓછાડ રાખવા, તે પણ સફેદ, સાદા અને સ્વચ્છ હોવા જોઈએ.
૨. પ્રથમ જગ્યા પુજી ઉપકરણોનું પડિલેહણ કરવું.
૩. સંસારી વસ્ત્રો ઉતારી ધર્મકાર્યનાં પહેરવાં, ઓઢવાનાં વસ્ત્રો ધારણ કરવાં; સ્ત્રીઓએ પોતાનો સાદો પોષાક રાખવો.

૪. પોસહમાં કંઈ પણ ખવાય કે પીવાય નહિ, તમાકુ પણ સુંઘાય નહિ અર્થાત્ અઉવિહારા ત્યાગનો ઉપવાસ કરવો જોઈએ.
૫. પોસહમાં કોઈ પણ જાતનું હથિયાર રખાય નહિ.
૬. ઝવેરાત કે સોના રૂપાનું કોઈ પણ આભરણ પોસહમાં પહેરાય નહિ; સ્ત્રીઓથી ન ઉતારી શકાય તે સિવાયના દાગીના પોસહમાં રાખવા નહિ.
૭. ચંદન વિલેપન કે પુષ્પમાળા પોષધમાં ધારણ કરી શકાય નહિ.
- ૮ સામાયિકની માફક સાદાં બે વસ્ત્રો પહેરો, પથરણું પાથરી, મુહુપત્તિ બાંધી, ગુરુ સન્મુખ અથવા પૂર્વ ઉત્તર દિશાભિમુખ બેસા રહી, સામાયિકની પેઠે લોગસ્સ સુધીના પાઠ બે વાર સુધી ઉચ્ચારી જવાં.
- ૯ વદનપૂર્વક આજ્ઞા માગી ગુરુ પાસે અગર ગુરુ ન હોય તો પોતાની મેળે અગિયારમા વ્રતનો આગલો ભાગ ઉચ્ચારી પોષધ બાંધવું; ત્યાર પછી પૂર્વવત્ ત્રણ નમોઃસ્તુતિ કરી શેઠલે બાંધવાનો વિધિ પૂરો થયો.
- ૧૦ પોષધકાળ સૂર્યોદયથી શરૂ થતાં બીજે દિવસે સૂર્યોદય થાય ત્યાં સુધી પૂરો થાય એટલે આઠ પહોરનો પોષધ થાય.
૧૧. પોસહમાં દિવસે સુવાય નહિ, તેમ જરૂરી ધર્મકામ સિવાય હરફર કરાય નહિ.
૧૨. સામાયિકમાં દર્શાવેલ કાર્ય જ પોસહમાં થાય પણ બીજું કાર્ય ન થાય.
૧૩. સાંજે અને બીજે દિવસે સવારે મોટા શ્રાવકની આજ્ઞા

લઈ દરેક ઉપકરણ અને લુગડાનું પડિલેહણ કરવું

૧૪. સાંજે અને સવારે બે વખત પડિક્કમણું કરવું.

૧૫. પોસહમાં લઘુનીત કે વડીનીતનું કામ પડે તો નિર-
વધ જગ્યામાં જઈ પરઠવવું; પરઠવવા જતા ‘આવ-
સ્સહિ’ કહેવું. જમીન ભેંધને ‘આણુભણુહ’ કહી
શકેંદ્રની રળ લઈ પરઠવવું; પરઠવીને ‘વોસિરે
વોસિરે’ કહેવું; ‘ધર્મ’જગ્યામાં પ્રવેશ કરતાં ‘નિસહિ’
શબ્દ બોલવું. કદાચ રાત્રે બહાર જવું પડે તો મસ્તક
ઉપર વસ્ત્ર ઓઢી જવું પણ ખુલ્લે માથે અને ઉઘાડે
શરીરે જવું નહિં.

૧૬. પોસહમાં વડીનીતિનું કારણ પડે તેટલા માટે ગરમ
પાણીનો યોગ રાખવો અથવા દિવસે બેહારી આવવું.

૧૭ પોષહના ૨૧ દોષ ટાળીને શુદ્ધ પોષધ કરવું.

૧૮. ચાલતી પરંપરા પ્રમાણે અગિયારમે વ્રતે પોસહ વધા-
રેમાં વધારે પહોર દિવસ ચડ્યા સુધી બંધાય; ત્યાર
પછી દશમે વ્રતે થઈ શકે

૧૯ દશમા વ્રતમાં બીજે બધો વિધિ અગીયારમા વ્રત જેવો
છે પણ એટલો ફેર છે કે પ્રથમ ઉપવાસના પચ્ચબાણ
લેવાં પછી વસ્ત્રો અને ઉપકરણોની હદ બાંધવી;
બાંધેલ હદ સિવાયનાં વસ્ત્રો કે ઉપકરણો કામે લાગે
નહિં, તેમજ જગ્યા કે દિશાની પણ અગાઉથી હદ
બાંધવી, તે હદની બહાર જવાય નહિં.

૨૦. પોસહમાં પહોર રાત્રિ ગયા પછી મોટો અવાજે કે
ગાઠે શબ્દે બોલાય નહિં.

પાઠ ૨૩ મેા

પોસહના ૨૧ દોષો.

૧. પોસહ નિમિત્તે હજમત કરાવે, વસ્ત્ર ધોવરાવે, રંગાવે અને શરીરશુશ્રૂષા કરે તે દોષ.
૨. પોસહને આગલે પાછલે દિવસે વિષય સેવે તે દોષ.
૩. અજીર્ણ થાય તેવી રીતે અધિક આહાર ઉત્તરપારણે કરે તે દોષ.
૪. વિષયવિકાર વધે તેવો માદક આહાર ઉત્તરપારણે કરે તે દોષ.
૫. પોસહનાં વસ્ત્રો તથા ઉપકરણો બરાબર પુનઃ પડિલેહ નહિ તે દોષ.
૬. ઉચ્ચારાદિક ભૂમિ પડિલેહ્યા વિના પરઠવે તે દોષ.
૭. પોષધમત અવિધિએ બાંધે પાળે તે દોષ.
૮. પ્રમાણ ઉપરાંત વસ્ત્ર રાખે તે દોષ.
૯. ધર્મની હેલના થાય તેવાં ગંદાં અપવિત્ર કે રંગરંગીલાં વસ્ત્ર રાખે તે દોષ.
૧૦. પુનઃ પડિલેહ્યા વિના હાલચાલ કરે તે દોષ.
૧૧. સો હાથ ઉપરાત ગયા પછી ઇરિયાવહી ન પડિછમે તે દોષ.
૧૨. નિદ્રાથી મુક્ત થયા પછી ચાર લોગસ્સ અને પ્રથમ શ્રમણસૂત્રનો કાઉસગ્ગ ન કરે તે દોષ.
૧૩. પડિલેહણ કર્યા પછી ઇરિયાવહી અને ત્રીજા શ્રમણસૂત્રનો કાઉસગ્ગ ન કરે તે દોષ.

૧૪. શરીરનો મેલ ઉતારે કે વગર પુંજયે ખાજ ખણે તે દોષ
 ૧૫. વિકથા કે પરનિન્દા કરે તે દોષ.
 ૧૬. કલહ કે મશકરી કરે તે દોષ.
 ૧૭. અવ્રતીને આવકાર આપે, કે આસનનું આમંત્રણ કરે
 તે દોષ.
 ૧૮. ભાષાસમિતિ જાળવ્યા વિના બોલે તે દોષ.
 ૧૯. બે ઘડી પહેલાં સ્ત્રીને આસને (જે જગ્યાએ સ્ત્રી બેઠી
 હોય તે જગ્યાએ) પુરુષ અને પુરુષને આસન સ્ત્રી બેસે
 તે દોષ
 ૨૦. પુરુષ સ્ત્રી તરફ અને સ્ત્રી પુરુષ તરફ વિષયદૃષ્ટિથી
 જુએ તે દોષ.
 ૨૧. પોતોની માલીકીનાં પોષહનાં ઉપકરણો સિવાયની વસ્તુ
 અવ્રતીની આજ્ઞા લીધા વિના લે, ઉપાડે, તેમ જ અ-
 વ્રતીની પાસે કોઈ પણ વસ્તુ મગાવે તે દોષ.

પાઠ ૨૪ મો

શ્રાવકનાં ૨૧ ગુણો.

૧. નવ તત્ત્વાદિકના જ્ઞાનમાં કુશલ હોય.
૨. ધર્મક્રિયામાં દેવાદિકની સહાયતા વાચે નહિં.
૩. ધર્મથી કોઈના અજાણ્યા અળે નહિ.
૪. કરણીના કળનો સંદેહ રાખે નહિં.
૫. સાધુ સાર્થવીની દુગંધા કરે નહિં.
૬. નિર્ઘન્ય પ્રવચનના જાણકાર હોય.

- ૭ હાડ હાડની મિંજાયે ધર્મનો રંગ લાગ્યો હોય.
- ૮ અન્યાય પક્ષનો કંદિ પણુ આશ્રય કરે નહિં.
- ૯ જેનું હૃદય સ્ફાટિક રત્ન જેવું નિર્મળ હોય.
૧૦. દાન દેવા માટે ઘરનાં દ્વાર ખુલ્લાં રાખે.
- ૧૧ અપ્રતીતકારી ધરમા પ્રવેશ કરે નહિં.
- ૧૨ આઠમ આદશ પાખીના પોષધ કરે.
૧૩. દુઃખીયાને દેખી અનુકંપા ધરે.
૧૪. યથાશક્તિ બાર પ્રકારનું તપ કરે.
- ૧૫ આરંભ પરિગ્રહથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
- ૧૬ કરણ કરાવણથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
૧૭. પચન પાચનથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
૧૮. અઠાર પાપસ્થાનકથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
- ૧૯ કુટુંબ પિટૃણથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
૨૦. પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષયથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.
૨૧. સર્વ પાપયોગથી કંઈક નિવર્ત્યા, કંઈક નથી નિવર્ત્યા.

પાઠ ૨૫ મો

ગૃહાવલોક.

૧. ચૂલો, પાણીયારું, ઘંટી, ખાંડણીઓ અને લોજનસ્થાન એ પાંચ ઠેકાણે ચંદરવાની ખાસ જરૂર છે.

૨. પાણીયારું, ચૂલો, ઘંટી, ખાંડણી, વાસણ કુસણ અને હંમેશની વપરાશની ખીજ ચીજો પુંજણીથી પુંજ્યા વિના વાપરવી નહિં.
૩. સુવાળી સાવરણીથી જતનાપૂર્વક કાઢેલ કચરો પાટલીમાં (કાળ થાળીમાં) ભરી એકાંત સ્થાને થોડો થોડો નાંખવો.
૪. ગળ્યા વિના પાણી વાપરવું નહિં. ગળણું પણ ઘટ્ટ-ભટ્ટું રાખવું. સંખારો જે જાતનું પાણી હોય તેનાથી વિપરીત જાતિના પાણીમાં નાંખવો નહિ.
૫. છાણાના કકડા ચાલણામાં ચાળ્યા વિના ખાળવા નહિ.
૬. લાકડાં-સરપણ ખંખેર્યા અને જોયા સિવાય ખાળવાં નહિ.
૭. દિવા ફાનસ વિના કે ઢાંકણ વિના રાખવા નહિં.
૮. ઘી, તેલ, ગોળ, ખાંડના ઠામ તથા ખાવાનાં અને એઠવાણીનાં વાસણો ઉઘાડાં રાખવા નહિં.
૯. પાણી સુકાય નહિ તેવી જગ્યાએ સ્નાન કરવું નહિ કે પાણી ઢોળવું નહિં.
૧૦. ઘરની અંદર કે બહાર ગંદકી કરવી નહિં.
૧૧. જીવાત પડે તેવું ધાન્ય, ઓષધિ વગેરે વસ્તુઓ સંગ્રહવી નહિં.
૧૨. માંકડવાળા ખાટલા, ઢોલીયા, ગાદલાં, ગોદડાં વગેરે તડકે નાંખવા નહિં તેના પર ગરમ ખદખદતું પાણી રેડવું નહિ તેમજ તેવા જીવો મરી જાય તેવો પાવડર પણ વાપરવો નહીં.
૧૩. કોઈ પણ વસ્તુમાંથી જીવાત નીકળે તે રસ્તામાં કે મરી જાય તેવે સ્થળે ફેંકી દેવી નહિં.
૧૪. ગુંદાના ઠળીયા જેવા ચીકણા પદાર્થો જ્યાં ત્યાં ફેંકવા નહિં.

પાઠ રક મા

દનચર્યા-(પુરુષવર્ગને માટે)

૧. સવારમાં વહેલા ઉઠવાની ટેવ રાખવી; પાછલી રાત ચાર ઘડી રહે ત્યારે જાગવું.
૨. પાડોશીઓ જાગી પાપકાર્યમાં પ્રવૃત્ત થાય તેવી રીતે બોલચાલ કરવી નહિ, પણ શુભચૂપ પવિત્ર સ્થાનમાં પવિત્ર શરીરે રાત્રિ પ્રતિક્રમણ કરવું.
૩. વધારે રાત્રિ હોય તો કુટુંબજાગરિકા કે ધર્મજાગરિકા કરવી; કુટુંબજાગરિકા એટલે કુટુંબમાં કોણ દુઃખી છે, કોને સહાયની જરૂર છે વગેરે વિચારવું અને તેને સહાય કરવાની ધારણા કરવી.
૪. ક્યારે આરંભ સમારંભ ઘટાડીશ, ક્યારે સર્વથા આરંભ સમારંભથી નિવૃત્ત થઈશ અને ક્યારે સમાધિલાવ પેદા કરીશ એમ ત્રણ પ્રકારનાં મનોરથો ચિંતવવા.
૫. પ્રતિક્રમણ વ્રત પાળ્યા પછી માળાપ જાગ્યા હોય તો તેમને પગે લાગવું અને તે દિવસને માટે જે કંઈ આદેશ હુકમ કરે તે ધ્યાનમાં લેવું.
૬. દેહની હાજતો નિવાર્યા પછી ગામમાં શુરુ ખિરાજતા હોય તો તેમના દર્શન કરવા જવું અને અવકાશ હોય તો વ્યાખ્યાન સાંભળવું.
૭. શુરુનાં દર્શન કર્યા વિના અન્ન પાણી ન લેવાની પ્રતિજ્ઞા કરવી.
૮. માળાપને જમાડ્યા પહેલાં પોતે જમવું નહિ.

૯. નોકરી કે ધંધામાં નીતિ અને પ્રમાણિકતા બરાબર સાચવવી.
૧૦. પુત્ર પુત્રીને યોગ્યતા અને જુદી પ્રમાણે ઊંચી કેળવણી આપવી.
૧૧. પૈસા માટે વૃત્તિ બગાડવી નહિ, હરામવૃત્તિ રાખવી નહિ.
૧૨. નોકરી કે ધંધામાં નિયમિત થવું; જે સમયે જે કામ નિયત ક્યું હોય તે સમયે તે કામ બળવવું.
૧૩. દિવસ આશ્રમ્યા પછી જમવું નહિ; દિવસે પણ ટાઈમ ઉપરાંત જમવું નહિ; પૂરેપૂરી ભૂખ લાગ્યા પહેલાં જમવું નહિ.
૧૪. સાંજે દિવસનું પ્રતિક્રમણ કરવું. ત્યારપછી સજાયા કરવી.
૧૫. માળાપની વેચાવચ્ચ તેમજ ધર્મચર્યા કરી વહેલાં સૂવું અને પાછા વહેલા બગવું.
૧૬. કોઈની નિંદા કે કુથલી કરવામાં કે સાંભળવામાં થોડો પંછું વખત ગુમાવવો નહિ.

પાઠ ૨૭ મો

દિનચર્યા—(સ્ત્રીવર્ગ માટે)

૧. ગૃહવિવેકના પાઠમાં બતાવેલ શિક્ષા પ્રમાણે દરેક ગૃહકાર્ય વિવેકપૂર્વક કરવું.
૨. સાસુ, સસરા, જેઠ, જેઠાણી-વગેરે વડીલોનો વિનય સાચવવો, તેમના પ્રત્યે પૂજ્યભાવ રાખવો અને ભક્તિ કરવી

૩. ઘરના કોઈ પણ માણસ સાથે કલેશ-કલ્ત્રયો કરવો નહિં.
૪. નોકર ચાકર દાસદાસીઓ ઉપર દયાની લાગણી રાખવી; પ્રસંગ પર તેમની સંભાળ લેવી.
૫. પતિ અને વડીલોની આજ્ઞાનો અનાદર ન કરવો.
૬. કોઈની સાથે પણ હાંસી-મશકરી કરવાની ટેવ ન રાખવી.
૭. નવરા થઈ ગયાટા મારવા નહિં, પણ, જ્યાંથી શિક્ષણ મળતું હોય ત્યાંથી ધાર્મિક કે નીતિનું શિક્ષણ મેળવવું.
૮. નીતિનાં અને ધર્મનાં પુસ્તકો વાંચવા અને તેમાંથી શિખામણના ફકરા પોતાનાં ગરબાંઓને શિખવવાં.
૯. પોતાનાં છોકરાંને ગાળો દેવી નહિં; વધારે ખૂદીક બતાવવી નહિં તેમજ મારવા નહિ પણ મીઠા શબ્દોમાં શિક્ષણ આપવું.
૧૦. અતિથિ કે પ્રાહુણીનો આદરસત્કાર કરવો; કોઈનો પણ અનાદર કરવો નહિ.
૧૧. ગરીબ, અપંગ અને અનાથને યથાશક્તિ સહાય કરવી.
૧૨. સાધુ-સાધ્વીઓને નિર્દોષ આહારપાણી ચડતા ભાવથી વહોરાવવાં; સાધુઓને કલ્પતી વસ્તુઓ અસુગતી રાખવી નહિં.
૧૩. ઘરનો દેખાવ તદ્દન સ્વચ્છ રાખવો; ગંદકી બિલકુલ કરવી નહિં, છોકરાઓને પણ સ્વચ્છ રાખવાં.
૧૪. ધર્મક્રિયા અને વ્યાખ્યાનનાં વખતે કામથી પરવારી ધર્મક્રિયા કરવી અને શ્રવણ કરવું.
૧૫. પાડોશીના સાથે સંપ-સલાહથી વર્તવું, નજીવી વાત સારુ કે છોકરાંઓની વાતમાં કલેશ-કંકાશ કરવો નહિં.

૧૬. સાસુ સસરા અને પતિને જમાડયા પહેલાં જમવું નહિં, પણ રાત્રિભોજન ન કરવાનો નિયમ સાચવવો

પાઠ ૨૮ મો

સાધુઓને 'વહોરાવવાનો' વિધિ.

૧. આસ સાધુ સાધવીને માટે આહાર ણનાવીને વહોરાવવો નહિં.
૨. સાધુને માટે આહાર વેચાતો લાવી વહોરાવવો નહિં.
૩. કોઈની પાસેથી ઉછીનો કે ઉધારે લઈ આહાર વહોરાવવો નહિં.
૪. તાળું, કળ, સંચો, ચણીયારાવાળાં કમાડ ઉઘાડી આહાર વહોરાવવો નહિં.
૫. મોળથી નીચે લાવી અને ભોંયરામાંથી ઉપર લાવી આહાર વહોરાવવો નહિં.
૬. કોઈના હાથમાંથી છિનવી લઈ કાંઈ વસ્તુ વહોરાવવી નહિં.
૭. મજીયારી વસ્તુ ભાગીદારની રબ્બ સિવાય વહોરાવવી નહિં.
૮. અસૂઝતી કોઈ પણ ચીજ વહોરાવવી નહિં.
૯. સચિત્ત સાથે સંઘટાવાળી વસ્તુ વહોરાવવી નહિં.
૧૦. આંખ વિનાના માણસે વહોરાવવું નહિં.
૧૧. તાબાં લિંપણ ઉપર ચાલી વહોરાવવું નહિં.
૧૨. વેરાતું વેરાતું વહોરાવવું નહિં.
૧૩. લિશ્તુક આદિને માટે રાખેલું વહોરાવવું નહિં.

૧૪. જોણે મકાનમાં ઉતરવાની આજ્ઞા આપી હોય તેણે વહોરાવવું નહિં.
૧૫. ઘણા માણસો જમવા બેઠા હોય ત્યાંથી વહોરાવવું નહિં.
૧૬. સાધુના આવ્યા પહેલાં કોઈ ભિક્ષુક આવ્યો હોય તેને આખ્યા વિના સાધુને વહોરાવવું નહિં.
૧૭. લોકાપવાદ થાય તેવી રીતે વહોરાવવું નહિં.
૧૮. ગર્ભિણી સ્ત્રીઓએ સાતમા મહિના પછી વહોરાવવું નહિ.
૧૯. ધાવતા બાળકને વહોડી વહોરાવવું નહિં.
૨૦. એઠે હાથે કે એઠી જુઠી ચીજ વહોરાવવી નહિં.
૨૧. પડતર બગડી ગયેલી વસ્તુ વહોરાવવી નહિં.
૨૨. ગંદું, અપવિત્ર, મેલું, પસીનાવાળું પાણી વહોરાવવું નહિ.
૨૩. ધોવણુ વગેરે પાણી બે ઘડી પહેલાંતું વહોરાવવું નહિં.
૨૪. કોઠ, પિત્ત વગેરેના ચેપી માણસે વહોરાવવું નહિં.
૨૫. કુંક મારીને કે આપટ નાંખીને વહોરાવવું નહિં.
૨૬. ત્રણ બારણાં ઉઘાંધી વહોરાવવું નહિં.
૨૭. અનાદર કરી, ઘણી વાર લગાડી, કઠોર વચન સંભળાવી કે મ્હેં મચકોડી વહોરાવવું નહિં.
૨૮. આહાર વહોરાવી ગર્વ કરવો નહિં, તેમ પશ્ચાત્તાપ કરવો નહિં.
૨૯. પોતે સૂઝતો હોય તો ખીન્નને આપવાનું ન કહેવું પણ પોતે જ વહોરાવવું.
૩૦. કપટથી કે લાલચથી વહોરાવવું નહિ.
૩૧. દોષરહિત શુદ્ધ વસ્તુ ચઠતા લાવથી પ્રેમપૂર્વક વહોરાવવી.

કર્તવ્યમાં મૂકવા લાયક શિક્ષાવ્યનો.

(યોજક-પં. શતાવધાની મુનિરાજશ્રી રતનચંદ્રજી સ્વામી)

—: ૦ :—

(૧)

૧. જીવનની એક ક્ષણ કરોડો સોનામહોરોથી પણ ખરીદી શકાતી નથી, તેને વ્યર્થ ગુમાવવા જેવી ખીજ કંઈ નુકશાની છે ?
૨. સદ્ઉદ્યોગ સદ્ભાગ્યનો સહોદર છે, આજની કિમ્મત આવતી કાલથી ડગલ છે. આજે બને તે કાલ ઉપર રાખો નહિ
- ૩ વખત કુદરતનો બળનો છે, ઘડી અને કલાકો તેની તીબેરીઓ છે, પળો કે ક્ષણો તેના કિમ્મતી હીરા છે. ડાહ્યા માણસો કિમ્મતીમા કિમ્મતી હીરાને ગુમાવવા કરતાં એક પળને વ્યર્થ ગુમાવવામાં વધારે નુકશાની સમજે છે.
૪. જ્ઞાન અને વિવેક ખરી આખો છે, એના વિના માણસ છતી આંખે આંધળો છે, તે ખાડામાં પડે તેમાં નવાઈ શું ?
૫. ડોક્ટર, ખેરિસ્ટર કે પ્રોફેસરની ડિગ્રી મેળવવામાં જ કેળવણીનો હેતુ પૂરો થતો નથી, પણ જાહેર સેવા બજાવવામાં અને આત્મશ્રેય સાધવામાં તેનો ખરો હેતુ પાર પડે છે, ખરી રીતે જેનાથી મન મારતાં શિખાય તે જ ખરી કેળવણી.
૬. જે માણસ પોતાની ઇચ્છાને કાબૂમાં રાખી શકે નહિ, તે જીવનની મુશ્કેલીઓ દૂર કરી વિજય મેળવી શકે નહિ.

૭. સંબંધીસેવા અને દેશસેવા એ ઉત્તમ છે પણ આત્મસેવા એ સર્વથી ઉત્તમ છે, કેમકે જગતના સર્વ પ્રાણીઓને આત્મવત્ ગણે, પરધન પથ્થરસમ ગણે, અને પરસ્ત્રી માતા તુલ્ય માને, તેનાથી જ આત્મસેવા થઈ શકે છે.
૮. પ્રશંસાની ઇચ્છા રાખો નહિ પણ પ્રશંસા થાય તેવાં કાર્યો કરો, કીર્તિ સત્કાર્યની સાથે જ રહે છે.
૯. જો તમારે મોટા થવું હોય તો પ્રથમ નાના બનો; ઊંડો પાયો નાખ્યા વિના મોટું મકાન ચણી શકાતું નથી.
૧૦. મોટાઇતું માપ ઉમ્મરથી કે શ્રીમંતાઇથી નહિ, પણ અછલથી કે ઉદારતાથી થાય છે, માટે હાલ્યા અને ઉદાર બનો.
૧૧. તલવારની કિમ્મત મ્યાનથી નહિ પણ ધારથી થાય છે તેમ માણસની કિમ્મત ધનથી નહિ પણ...સદાચારથી થાય છે.
૧૨. વૈર લેવું એ હલકાઇતું કામ છે; ત્યારે ક્ષમા કરવી એ મોટાઇતું કામ છે, વૃક્ષો પથ્થર મારનારને પણ ફળો આપે છે.
૧૩. વાદળાંઓ વરસે અને વૃક્ષો ફળે ત્યારે નીચે નમે છે. તેમ સમૃદ્ધિ પામ્યા પછી વધારે નમ્ર બને તે જ સજ્જન ગણાય.
૧૪. વરસાદ મામ્યા વગર વરસે છે તેમ સજ્જનો મામ્યા વગર પોતાની સમૃદ્ધિ પરોપકારનાં કામોમાં ખરચે છે.
૧૫. મોટી પદવીએ ચઢ્યા પછી ગરીબોના ઉપર દયા ન રાખે તે જ સેતાન, સેતાનના ઉપર કાંઈ શીંગડા ઊગતાં નથી.

૧૬. સખાવત સ્વર્ગની કૂંચી છે, અને દયા ખાનદાનીનો ખજાનો છે; પથ્થર જેવા હૃદયની સાથે ખાનદાની રહેતી નથી.
૧૭. નદીનું પાણી અસલ સમુદ્રમાં ભળે છે, તેમ દાન આપનારની દોલત પાછી વ્યાજ શીજે દાતારને જ મળે છે.
૧૮. ભુંઠાઈને બદલે પણ ભલાઈ કરે અને અપકારીનો પણ ઉપકાર કરે તે ખરો સત્પુરુષ સમજવો.
૧૯. ચડતીમાં ગર્વ ન કરે, પડતીમાં ખેદ ન કરે અને શરણાગતનો કદી પણ ત્યાગ ન કરે; તે જ મોટો માણસ.
૨૦. સાંભળે કે ગ્રહણ કરે તેને જ શિખામણ આપવી સારી; મૂર્ખને શિખામણ દેવી તે સર્પને દૂધ પાવા બરાબર છે.
૨૧. બીજને ઠપકો આપે તે જ અવગુણ પોતામાં હોય તો, પ્રથમ પોતાનો અવગુણ દૂર કરવો, પછી બીજને કહેવું.
૨૨. ચોર, વ્યભિચારી, ધર્મદ્રોહી, રાજદ્રોહી માણસથી હમેશ દૂર રહેવું, તેમની સોબત પાયમાલીમાં ઉતારનારી છે.
૨૩. અનેક યુદ્ધોમાં જીત મેળવનાર યોદ્ધા કરતાં મનોરાજ્ય ઉપર જીત મેળવનાર મોટો યોદ્ધો ગણાય.
૨૪. શ્રીમંતો અને ત્યાગીઓને સંતોષમાં જે સુખ મળી શકે, તે સુખ બીજ કોઈ પણ ચીજમાં મળતું નથી.
૨૫. ધનમાં, મોજશોખમાં અને ખાવાપીવામાં સંતોષ રાખવો, પણ જ્ઞાનમાં, દાનમાં અને ધર્મમાં સંતોષ ન રાખવો.
૨૬. જેનાથી દુઃખ મટે તેની જ પાસે હૃદય ખોલવું; જેની તેની પાસે હૃદય ખોલવાથી માણસની હલકાઈ થાય છે.

૨૭. અફીણ કરતાં કરજ વધારે ઝેરી છે, અફીણ ખાનારને જ મારે છે, ત્યારે કરજ દીકરાના દીકરાને પણ મારે છે.
૨૮. ઉત્તમ પુસ્તકો સત્સંગ જેટલું કામ કરે છે, ત્યારે ખરાબ પુસ્તકો સત્સંગની સારી અસરને ભુંસી નાખે છે.
૨૯. ધર્મનું મૂલ વિનય છે. કપટથી નહિ પણ ખરા દિલથી વડીલો, સજ્જનો અને ગુરુઓનો વિનય સાચવવો.
૩૦. ઉપકારીનો ઉપકાર ભૂલી જનારમાં માણસાઈનો ગુણ રહી શકતો નથી; પશુઓ પણ ઉપકારનો બદલો વાળે છે.

(૨)

૧. જેમ સૂર્યથી દિવસ, ચંદ્રથી રાત્રિ અને સુપુત્રથી કુળ શોભે છે, તેમ બુદ્ધિના પ્રકાશથી માણસ શોભે છે.
૨. જ્ઞાન વિના જીવનની ખૂબીઓ જાણી શકાતી નથી. સદ્વિદ્યા વગરનું જીવન અજગલસ્તન જેવું નિરર્થક છે.
૩. પુત્ર કે પુત્રી એ બેમાંથી એકને પણ અભણ રાખવા તે વ્યવહારરૂપી રથના એક પૈડાને લાંગી નાખવા બરાબર છે.
૪. ધર્મના સંસ્કારો પાડ્યા સિવાય વ્યવહારિક જ્ઞાનમાં આગળ વધવું, તે નાસ્તિકતાની હદમાં પ્રવેશ કરવા સરખું છે.
૫. ખીજ ઉપર વિશ્વાસ ન રખાય તો પણ તમારી જાત ઉપર તો વિશ્વાસ રહેવો જ જોઈએ.
૬. ‘હું આત્મા છું, અમર છું, અનન્ત શક્તિવાંત છું, આનંદ-મય છું’ આ નિશ્ચય વાક્યોને હૃદયમાં ડોતરી રાખો.

૭. આત્મશ્રદ્ધા છે ત્યાં જ ધર્મ છે અને ધર્મ છે ત્યાં જ શાંતિ છે, પરમશાંતિ મેળવવી હોય તો આત્મશ્રદ્ધા રાખો.
૮. મહાપુરુષોનાં બોધવચનો, દુર્ગતિ અને દુઃખના ખાડા-માંથી માણસને ખેંચવાને દોરીની ગરજ સારે છે.
૯. સદ્બોધ સાંભળો, સમજો, ધારો, હૃદયમાં ઉતારો અને વર્તનમાં મૂકો-જેમ ગ્રાખ્યા સિવાય સાકરની મીઠાશ આવતી નથી, પેટમાં પડ્યા સિવાય દવાની અસર થતી નથી, તેમ વર્તનમાં મૂક્યા સિવાય શ્રવણ સફળ થતું નથી.
૧૦. એક ઉદરમાંથી જન્મ્યા તેને જ નહિ, પણ એક દેશમાં અને એક ધર્મમાં જન્મ્યા તેને પણ ભાઈ તરીકે માનો.
૧૧. ‘કુટુંબકલેશ અને ખરાબ સોબત’ એ બેનો જ્યાં ઉદય થાય, તે કુટુંબની પડતી દશા થઈ સમજવી.
૧૨. સ્ત્રીઓને એટલું છૂટાપણું ન આપો કે જેથી તેઓ સ્વચ્છંદી બની અનાચારને માર્ગે ઉતરી જાય તેમ એટલું દબાણ પણ ન રાખો કે જેથી તે ગુલામડી જેવી સ્થિતિમાં રહી ગુલામ જેવી પ્રજા ઉત્પન્ન કરે.
૧૩. દયાના માર્ગમાં એકેન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયનો તફાવત સમજો. સ્થૂલ દયા ન હોય તો સૂક્ષ્મ દયા ક્યાંથી આવી શકે ?
૧૪. પૂજ્ય વડીલોની આજ્ઞા નહિ પાળો, અને તેમનું સન્માન નહિ કરો, તો તમારી સંતતિ તરફથી તમારી આજ્ઞાનું પાલન થાય કે તમારું સન્માન થાય એવી આશા રાખવી ફેાકટ છે.
૧૫. સ્ત્રીઓ અને બાળકોને કહો કે કડાં, સાંકળાં, બંગડીઓ

હાથનાં ભૂષણો, નથી, પણ હાથનું ભૂષણ દાન છે.
તું ભૂષણ સત્ય છે, અને કાનનું ભૂષણ હિત
સાંભળવાં તે છે.

૧૬. માણસના ખૂન કરતાં સત્યનું ખૂન ઓછું લયંકર
એક વાર અસત્ય બોલવામાં પ્રમાણિકપણું
જાય છે.

૧૭. 'પરધને પથ્થર સમ ગણો, પરસ્ત્રી માતા સમા
શિક્ષાવચનોને એક ક્ષણ પણ ભૂલી જાઓ નહિ

૧૮. કરકસર લાઇની ગરજ સારે છે, પણ તે કૃપણતા
લખે ત્યાં સુધી કૃપણતા એ એક મોટું કલંક

૧૯. સ્વતાંત્ર થવાને જેટલી કોશીશ કરવામાં આવે
જ સ્વચ્છંદી ન બનવામાં કરવી જોઈએ

૨૦. નિરભિમાની થવું, પણ તેમાં સ્વમાનભંગ ન
જોઈએ, કેમકે સ્વમાનની લાગણી માણસને
કાર્યમાં પ્રેરે છે.

૨૧. તમે બીજને ઠગો નહિ, પણ બીજાઓ તમને ઠગ
જાય તેની સાવચેતી રાખો, વિશ્વાસનો આજમાનો

૨૨. અંતોષ રાખો પણ નિરાધાર થઈ બીજના અ
ઉપર લટકી રહેવું પડે તેવા આળસુ ન બનો.

૨૩. નિર્ભય બનો, પણ પાપનો તો પગલે પગલે
રાખો, કેમકે બેદરકારીથી લાગતાં પાપોનો સર
લાંબો થાય છે.

૨૪. મીઠાબોલા થવું, પણ સામા માણસનું અહિત
તેવું મીઠું બોલી માખણદાસીયા થવું ખરાબ છે

૨૫. કેળવણીનો અધિક પ્રકાશ પણ નાસ્તિકતાની ધુમ

જાંખો પડી જાય છે અને અધકારમાં દબાઈ જાય છે
૨૬. નાસ્તિકતા જેટલો જ ધર્મન્ધતા ભયંકર છે. નાસ્તિકતા
આત્માનું બગાડે છે, ત્યારે ધર્મન્ધતા સમાજને
બગાડે છે.

૨૭. દરેક ઘરને સત્યજ્ઞાનનો બગીચો બનાવો, કે જેથી
આવનાર માણસને સદ્બોધરૂપ પુષ્પની સુગંધીનો
લાભ મળે

૨૮. જીલ અને હોજરીને બરાબર કાબૂમાં રાખો, કેમકે
તન્દુરસ્તી અને સલામતીનો આધાર તેના ઉપર છે.

૨૯. ખીજાઓની દુષ્ટતા જોઈ તમે દુષ્ટ ન બનો. જે જેવું
કરશે તેને તેવું ફળ મળશે. એ કુદરતનો કાયદો છે.

૩૦. પ્રાણ જતાં પણ સત્યધર્મને છોડા નહિ, કેમકે પ્રાણ
ફરીથી મળશે પણ સત્યધર્મ ફરી મળવો મુશ્કેલ છે

(૩)

૧. મોટું મન અને મોટાં કાર્યમાં જ ખરી મોટાઈ
સમાયેલી છે, પણ મોટી વાતો કરવામાં મોટાઈ
સમાયેલી નથી.

૨. સખાવત વગરની દોલત ચૈતન્ય વગરના હેહ જેવી
નિર્માલ્ય અને સ્પર્શ કરવાને નાલાયક છે

૩. દાનનો પડઘો સ્વર્ગના દ્વાર સુધી પહોંચે છે અને
દાતારના યશોગુણ ગાવા શાસનદેવોને આકર્ષે છે

૪. આપણા માટે દોલત છે પણ દોલત માટે આપણે
નથી, દોલત માટે જિંદગી ગુમાવવી તે આત્માને ગુમા-
વવા બરાબર છે.

- ૫ કરણી તેવી પાર ઉતરણી, જેવું દેવું તેવું લેવું, હાથે તે સાથે-આ અનુભવીનાં વાક્યોને હુમેશાં યાદ રાખો.
૬. લક્ષ્મી વ્યવસ્થા છે-પ્રાણ પ્રાહુણ છે, જીવાની જવાની છે, આયુષ્ય અસ્થિર છે, ધીરજનું સ્થાન એક ધર્મ છે.
૭. ગતકાળનો શોચ કરવો નહિ લવિષ્ય કાળનો વિશ્વાસ રાખવો નહિ, અને વર્તમાનને અર્થ જવા દેવો નહિ.
૮. મૃત્યુ એક ક્ષણ પણ થોભાશે નહિ, લાલચથી લલચાશે નહિ, માટે કંઈ કરવું હોય તે આજે જ-અત્યારે જ કરો.
૯. જરીયાંન વસ્ત્રો અને હીરા માણેકના અલંકારો કરતાં માણસને વધારે શીલાવનાર શીલ (અક્ષય) છે.
૧૦. સોના રૂપાના અને હીરા માણેકનાં ભૂષણો નષ્ટ થાય છે ત્યારે શીલરૂપી ભૂષણ અખંડ રહે છે.
૧૧. પાંછળથી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે તેવાં કામની શરૂઆત ન કરવામાં જ ખરું ડહાપણ સમાયેલું છે.
૧૨. અલયપદ મેળવવું હોય તો બીજાઓને અલય આપો, તેમજ સુખ મેળવવું હોય તો સુખ આપો.
૧૩. બીજાનું ખૂન ચિંતવવું તે પોતાનું ખૂન કરવા બરાબર છે, કેમકે “ખાડો ખોદે તે ખાડમાં પડે”
૧૪. પ્રાણીઓના પ્રાણ લૂંટવા એજ હિંસા જેથી પણ લાગણી દુખાય તેવું કંઈ પણ કરવું કે ચિંતવવું તે હિંસા છે.
૧૫. ક્રોધની કૂરતા સામે ક્ષમાનુ ખરગ રાખો અને માનનું મર્દન કરવામાં મમ્મતાનો પાઠ શીખો.
૧૬. માયાના મૂળને કાપી સરલ બનો અને લોભને ક્ષાલ પમાડી સંતોષી રહો, કેમકે જ્યાં સરલતા અને સંતોષ છે ત્યાં જ ધર્મનો નિવાસ છે.

૧૯. આપણે બીજાનો ઉપકાર કર્યો હોય અને બીજાએ આપણો અપકાર કર્યો હોય એ બન્ને વાતો યાદ કરવી નહિ.
૧૮. સત્યની સીમામાં જ વિજયનો વાવટો ફરકે છે. " કૂડ ત્યાં ધૂળ અને કપટ ત્યાં ચપટ " એ નીતિનો પરમ મંત્ર છે.
૧૯. અપ્રમાણિકતાથી મેળવેલ અખૂટ દ્રવ્ય કરતાં પ્રમાણિકતાનો એક પૈસો વધારે કિંમતી અને ટકાઉ છે.
૨૦. વિશ્વાસઘાત, ચોરી, કપટ, પ્રાણીવધ, કન્યાવિક્રય, અને સ્વામીદ્રોહ કરી મેળવેલી સંપત્તિ, સંપત્તિ નહીં પણ વિષત્તિ છે.
૨૧. અન્યાય અને અધર્મથી ઉપાર્જન કરેલ દ્રવ્યને પૂર્વના પુણ્યનો પૂરો ટેકો ન હોય તો તે દસ વરસથી વધુ રહી શકે નહિ.
૨૨. જે ધનથી દીન અને દુઃખી જનોનો ઉદ્ધાર કર્યો નહિ, સત્પાત્રમાં દાન આપ્યું નહિ અને કુટુંબીઓનું પોષણ કર્યું નહિ, તે ધન નહિ પણ ધૂળ છે.
૨૩. આવકના પ્રમાણમાં ધર્મમાર્ગે ધનનો કાંઈ પણ વ્યય ન કરવો તે લક્ષ્મીને લૂલી બનાવવા બરાબર છે.
૨૪. નિંદા કર્યા વગર ન રહી શકાતું હોય તો પોતાની જ નિંદા કરવી, કેમકે બીજાની નિંદા કરવી તે આત્માને ઝેરી બનાવવા સરખું છે.
૨૫. વિકરાળ વાઘના મુખમાં હાથ નાખવા કરતાં દુર્જનની સોબત કરવામાં વધારે ભયંકરતા છે.
૨૬. માબાપની સેવા-ભક્તિ કરવામાં અને તેમની આજ્ઞા પાળવામાં પુત્રની ખરી પવિત્રતા સમાયેલ છે.

૨૭. હિતચિંતક માળાપ, નિઃસ્વાર્થી શિક્ષક અને સદ્ગુરુ-
એ ત્રણેની આજ્ઞા પાળવી તે ઇશ્વરઆજ્ઞા પાળવા બરાબર છે.
૨૮. મોજશોખને માટે નહિ પણ ધર્મ અને પરમાર્થને માટે
શરીરનું સ્વાસ્થ્ય જાળવવું અગત્યનું છે, કેમકે જ્યાં
શરીર સ્વસ્થ હોય ત્યાં મન સ્વસ્થ રહે છે.
૨૯. પાંચે ઇંદ્રિયોને છૂટી મૂકવી તે આપત્તિનો માર્ગ ખુલ્લો
મૂકવા બરાબર છે.
૩૦. ધર્મ એ કલ્પવૃક્ષ છે, મોક્ષ અને અભ્યુદય એ બે તેનાં
ફળો છે, મૈત્રી, પ્રમોદ, કરુણા અને માધ્યસ્થ્ય [ઉપેક્ષા]
એ ચાર ભાવના તેનું મૂળ છે, મૂળ વિના શાખા નથી
અને શાખા વિના ફળ નથી માટે મોક્ષરૂપી ફળ મેળ-
વવું હોય તો ભાવનારૂપ મૂળને મજબૂત બનાવો.

વિદ્યાર્થીઓને ઉપદેશ

—: ૦ :—

‘વિદ્યાભ્યાસ’ એક પ્રકારનો યોગ છે, અને તેથી એ
યોગની સાધનામાં પણ વિદ્યાર્થીને યોગીના ગુણો જ ધારણ
કરવાની જરૂર પડે છે. વાર્તાપ્રલાપી, રમતીયાળ, પ્રમાદી,
અપણ અને વિષયાસક્ત મુનુષ્ય—અર્થાત્ લોગી મનુષ્ય
યોગની ક્રિયાઓમાં સ્થિર થઈ શકતો નથી અને યોગની
સીડીમાં અતિ પરિશ્રમવડે જો થોડાં પગથિયાં ઉઠે તો
તે પુનઃ ભ્રષ્ટ થઈને પતિત થાય છે. તેવી જ રીતે
વિદ્યાર્થી પણ ઉક્ત દોષોને લીધે વિદ્યાભ્યાસમાં સ્થિરતા
સેવી શકતો નથી. અતિ આળસવડે તે થોડો અભ્યાસ કરે

છે પરન્તુ પુનઃ પ્રમાદ, વિષયાસક્તિ વગેરે દોષો ચડી આવતાં તે સઘળું શીખેલું ભૂલી જાય છે અને અભ્યાસમાં અધઃપતિત થાય છે. ઉદમ અને એકાગ્રતા એ બે અભ્યાસનાં મુખ્ય લક્ષણો છે અને એ બંને લક્ષણોને હાનિ કરનારા જે જે દોષો હોય તે તે દોષો દૂર ન કરવામા આવે તો વિદ્યાભ્યાસમાં અંતરાય નડે છે. વિદ્યાર્થીઓના ધર્મોને ભૂલી જઈને આડે માર્ગે જનારા વિદ્યાર્થીઓ ગમે તેવા બુદ્ધિમાન હોય તોપણ ઉદમ અને એકાગ્રતાને અભાવે તેઓ પોતાના અભ્યાસમાં કદી સફળતા મેળવતા નથી.

વિદ્યાર્થીને વિદ્યાભ્યાસ કરવામાં જે વિઘ્નો આવે તે જ વિઘ્નો યોગીને યોગક્રિયામાં પણ અંતરાયભૂત થઈ પડતાં હોય, તો એ તો સ્પષ્ટ જ છે કે જે સાધનો વિદ્યાભ્યાસ કરવામાં પણ સહાયરૂપ થઈ પડવાં જોઈએ અને તેટલા માટે એક યોગીની પેઠે વિદ્યાર્થીએ પણ એ સાધનોનું સેવન કરવું જોઈએ—અવગણના કરવી જોઈએ નહિ. અભ્યાસ માટે એકાન્ત મેળવવી, નિશ્ચિન્તતા પ્રાપ્ત કરવી, સ્ત્રી વગેરે સંસારની ઉપાધિઓથી દૂર રહેવું, અન્ય વિષય તરફ જતી ચિત્તવૃત્તિનો રોધ કરીને એકાગ્રતા સંપાદન કરવી અને અખંડ બ્રહ્મચર્ય પાળવું, એ મુખ્ય સાધનોનું વિદ્યાર્થીઓએ સેવન કરવું જોઈએ. વિદ્યાર્થીઓએ બીજી કેટલીક ટેવો પાડવાની જરૂર છે, જેવી કે રોજ વહેલાં ઊઠવું, નકામો વખત ગાળવો નહિ, નિરંતર ઉદમી થવું વગેરે અભ્યાસને માટે એકાન્ત મેળવતાં એટલું ધ્યાનમાં રાખવું કે, “એકાન્ત વિકારની જનેતા છે” અને ખાસ કરીને ચંચળ વૃત્તિના વિદ્યાર્થીઓ એકત્ર રહેવાની અતિ ટેવને લીધે વિકારના ભોગ થઈ પડે છે. પરન્તુ જે વિદ્યાર્થીઓ માત્ર

અભ્યાસને માટે જ એકાન્ત શોધે છે અને બીજાને વખત એકાન્તમાં આગસુ ખેંસી રહેવામાં ગાળતા નથી, પરંતુ મિત્રોના સહવાસમાં ગાળે છે, તેઓ વિકારી વિચારોથી દૂર રહી શકે છે 'એકાન્ત' એ શિક્ષણનું સાધન છે એટલે તેનો ઉપયોગ જો અભ્યાસમાં કરવો હોય તો જ એકાન્તમાં રહેવું, પરંતુ વિચારતરંગોને દોડાવતાં એકાન્તમાં પ્રમાદી બનીને પડી રહેવું નહિ, નહિ તો એકાન્ત વિકારની જનેતા-રૂપે પોતાનું દર્શન દે છે. એકાન્ત, નિશ્ચિન્તતા, નિરુપાધિક સ્થિતિ, અન્ય વિષય તરફ ચિત્તવૃત્તિનો રોધ અને અખંડ પ્રહાર્ય, એ સર્વ સાધનો ચિત્તની એકાગ્રતા અને ઉદ્યમ-રૂપી મુખ્ય સાધનોમાં જ ઉપસાધનો છે અને એ મુખ્ય સાધનો સંપાદન કરવાનાં જ, એ ઉપસાધનોનો ઉપયોગ વિદ્યાર્થીએ કરવાનો છે-અન્ય રીતિએ નહિ.

ક. કૌ.

સાચું નૂર

જ્ઞાન એ ત્રીજું સોચન છે, બીજાને દિવા કર (સૂર્ય) છે, ચોરથી ચોરી ન શકાય તેવું ધન છે અને સુવર્ણ વિનાનું આશ્વપણુ છે.

જ્ઞાનવાળો ભગવી કૃદ્ધનીમાં કે સાદા પોપા-કમાં પણ શ્રેષ્ઠ છે અને જ્ઞાનવિહીન ધણાં ધરેણીયાં લદાયેલા હોવા છતાં પણ શ્રેષ્ઠતા નથી. ખરેખર, મનુષ્યનું સાચું નૂર જ્ઞાન છે.

પૂજ્યશ્રી ગુલાબ-વીર-અન્યમાળા રત્ન પચાસમું

શ્રી જિનાદિ સ્તુતિ સંગ્રહ

ક

: સંગ્રાહક :

આગમવિશારદ પૂજ્ય આચાર્ય મહારાજશ્રી
ગુલાબચંદ્રજી સ્વામીના શિષ્ય
મુનિરાજ શ્રી નવલચંદ્રજી
સ્થાનકવાસી લીંબડી સંપ્રદાય



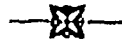
વિ. સં. ૨૦૧૫

વીર સં. ૨૪૮૫

સન ૧૯૫૯

શ્રી જિનાદિ સ્તુતિસંગ્રહ

...વિષયાનુક્રમ...



વિષય

પૃષ્ઠ

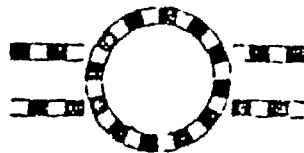
- ૧ આદિ મંગલ પંચ પરમેષ્ઠી નમસ્કાર ૫૭
- ૨ પ્રાતઃસ્મરણીય પરમેષ્ઠી (પૂજ્યશ્રી શુલાભયંદ્રજી સ્વામી, મંગલાષ્ટક કવિવર્યશ્રી વીરજી સ્વામી) ૫૭
- ૩ ઘોતરાગ ઘાણીની સ્તુતિ ૫૯
- ૪ વ્યાખ્યાનની શરૂઆતમાં બોલવાની ઘોતરાગ વાણીની સ્તુતિ ૫૯
- ૫ ચોવીસ જિન સવૈયા (મુનિ ચંદ્રભાષ્ય) ૬૧
- ૬ પંચ પરમેષ્ઠી નમસ્કાર ૭૦
- ૭ નમસ્કાર મંત્રનું સ્તવન ૭૧
- ૮ પંચ પરમેષ્ઠીની આરતિ (કવિવર્યશ્રી વીરજી સ્વામી) ૭૨
- ૯ પંચ પરમેષ્ઠી સ્તવન (" ") ૭૩
- ૧૦ શ્રી નવપદનું સ્તવન (તપસ્વીશ્રી શામજી સ્વામી) ૭૪
- ૧૧ પંદરીયા યંત્રગર્ભિત નવપદસ્તુતિ (પૂ. શ્રી નાગચંદ્રજી સ્વામી) ૭૪
- ૧૨ પંચ પરમેષ્ઠી આરતિ (કવિવર્યશ્રી વિનયચંદ્રજી) ૭૫
- ૧૩ વીસ વિદુરમાન જિન આરતિ (કવિવર્યશ્રી વીરજી સ્વામી) ૭૬
- ૧૪ ચોવીસ તીર્થંકરનું સ્તવન (ઋષિ લાલચંદ્રજી) ૭૭
- ૧૫ પાંસદિયા યંત્રમુક્ત ચોવીસ તીર્થંકરની સ્તુતિ (કવિવર્યશ્રી વીરજી સ્વામી) ૭૮
- ૧૬ શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુની સ્તુતિ (પૂ. શ્રી કરમચંદ્રજી સ્વામી) ૭૯
- ૧૭ શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુનું સ્તવન (કવિવર્યશ્રી વીરજી સ્વામી) ૮૧
- ૧૮ શ્રી પાર્શ્વજિન સ્તુતિ ૮૨
- ૧૯ શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુને વિનંતિ ૮૩
- ૨૦ વીર વંદન ૮૪

વિષય

પૃષ્ઠ

૨૧ શ્રી મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ (પં. શ્રી રત્નચંદ્રજી મહારાજ)	૮૪
૨૨ શ્રી મહાવીરસ્વામીનું સ્તવન	૮૫
૨૩ પંદરીયા યંત્ર યુક્ત નવ બળદેવ મુનિની સ્તુતિ	૮૬
૨૪ સોળ સતીનું સ્મરણ	૮૭
૨૫ ચોત્રીશ યંત્રગભિત સોળ સતીનો છંદ (પ. શ્રી નાગચંદ્રજી સ્વામી)	૮૭
૨૬ પ્રભુપ્રાર્થના	૮૮
૨૭ મારી ભાવના (કવિવર્ય નાનચંદ્રજી મ)	૮૯
૨૮ હે પ્રભુ ! (સદાનંદીશ્રી છોટાલાલજી મહારાજ)	૮૯
૨૯ તારું સ્મરણ (કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ)	૯૦
૩૦ વીરને વિનંતિ (સદાનંદીશ્રી છોટાલાલજી મહારાજ)	૯૧
૩૧ મહાવીર કા ઝંડા	૯૨
૩૨ પ્રભુ ! આવો ને ? (કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ)	૯૨
૩૩ પ્રભુ ! દર્શન દે (" " ")	૯૪
૩૪ ઘટ મંદિરે પધારો (" " ")	૯૫
૩૫ દયાદિષ્ટિ (" " ")	૯૫
૩૬ એ અવસર (સદાનંદીશ્રી છોટાલાલજી મહારાજ)	૯૬
૩૭ રોત્રિએ શો વિચાર કરશો ? (કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ)	૯૭
૩૮ પ્રભુપ્રાર્થના અને પરમેશ્વરના ગુણેગાર થવા વિષે	૯૮
૩૯ જપવા દે	૯૯
૪૦ ક્ષમા આપો	૧૦૦
૪૧ પંચ પદ્ધતે નમસ્કાર (ધૂન ૧)	૧૦૧
૪૨ અરિહંતાદિ મંગળ (ધૂન ૨)	૧૦૨
૪૩ શ્રી જ્ઞાન્તિનાથ પ્રભુની સ્તુતિ (ધૂન ૩)	૧૦૨

વિષય	પૃષ્ઠ
૪૪ શ્રી શાન્તિ પ્રભુ (ધૂન ૪)	૧૦૩
૪૫ શ્રી શાન્તિનાથ પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના (ધૂન ૫)	૧૦૪
૪૬ સાધુજીવનની મંગળ ધૂન (ધૂન ૬)	૧૦૫
૪૭ નવગુણ મંગલ ધૂન (ધૂન ૭)	૧૦૬
૪૮ શ્રી વીરપ્રભુની આરતી	૧૦૭
૪૯ મધ્ય મંગળ	૧૦૭
૫૦ અન્તિમ મંગલમ્	૧૦૮
૫૧ શ્રી સદ્ગુરુસ્તુતિ	૧૦૮
૫૨ એકવીસ પદ્ધતિની નામાવલિ	૧૦૯
૫૩ પૂજ્યશ્રી ગુલાબચંદ્રજી સ્વામીનું ચૌદાગિયું (મહાસતી ઉત્તરકુમારી)	૧૧૧
૫૪ ગુરુને પધારવાનું આમત્રણ	૧૧૬
૫૫ સાધુજીના વિહાર સમયે બોલવાનું ગીત	૧૧૬
૫૬ વિહાર વખતે કરવાની ગુરુજીની સ્તુતિ	૧૧૭
૫૭ પ્રસ્તાવિક ધૂન	૧૧૭
૫૮ અન્તિમ મંગળ	૧૧૮
૫૯ પુસ્તકમંડારોની યાદી	૧૧૯
૬૦ પૂજ્યશ્રી ગુલાબ-વીર-અંથમાળાના રત્નોની યાદી	૧૨૭
૬૧ પ્રકાશિત થયેલા પુસ્તકોનું યાદીપત્રક	૧૩૦



श्री जिनादि स्तुतिसंग्रह

१ आदि मङ्गल

पञ्च परमेष्ठी नमोकार (नमस्कार) सूत्र

नमो अरिहंताणं ।

नमो सिद्धाणं ।

नमो आयरियाणं ।

नमो उवज्झायाणं ।

नमो लोण सव्वसाहूणं ।

नमोकार महात्म्य गाथा

एसो पंचनमोकारो, सव्वपावप्पणासणो ।

मंगलाणं च सव्वेसिं, पढमं हवइ मंगलं ॥ १ ॥

२ प्रातःस्मरणीय परमेष्ठी मङ्गलाष्टक

(शार्दूलविक्रीडितम्)

अर्हन्तो भगवन्त इन्द्रमहिताः सिद्धाश्च सिद्धिस्थिताः ।

आचार्या जिनशासनोन्नतिकराः पूज्या उपाध्यायकाः ॥

श्रीसिद्धान्तसुपाठका मुनिवरा रत्नत्रयाराधकाः ।

पञ्चैते परमेष्ठिनः प्रतिदिनं कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥ १ ॥

बाह्वन्तद्वितयं प्रभान्तिमपदा वेदाध्यायन्तास्त्रयः ।

संजातेशभुजंगदेवयशसः सेनाऽऽननान्ताबुभौ ॥

बाहुश्रीमदनन्तवीर्यकमहा-भद्रौ विदेहस्थिताः ।

एते विंशतयो जिनाः प्रतिदिनं कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥ २ ॥

नामेयाऽजितवासुपूज्यसुविधिश्रेयांसपञ्चप्रभाः ।

शान्तिर्नेमि नमी सुपार्श्वसुमती धर्मोऽरमल्लीशशी ॥

पार्श्वः कुन्ध्वभिनन्दनौ च विमलोऽनन्तस्तथा सुव्रतः ।

वीरः संभवशीतलौ प्रतिदिनं कुर्वन्तु वो मंगलम् ॥ ३ ॥

पार्श्वो दुःखविदारकस्त्रिभुवने पार्श्वं रटन्ते सुराः ।

पार्श्वेणाभिहतं कषायकटकं पार्श्वाय तस्मै नमः ॥

पार्श्वप्राप्तसुखं भुजङ्गयुगलं पार्श्वस्य धैर्यं मह-
त्पार्श्वे ध्यानरतो लभेच्छिवपदं हे पार्श्व ! वै पाहिनः ॥ ४ ॥

वीरः सर्वसुरासुरेन्द्रमहितो वीरं बुधाः संश्रिताः ।

वीरेणाभिहतः स्वकर्मनिचयो वीराय नित्यं नमः ॥

वीरात्तीर्थमिदं प्रवृत्तमतुलं वीरस्य तीव्रं तपो ।

वीरे श्रीधृतिकीर्तिकान्तिविभवो हे वीर ! भद्रं दिश ॥ ५ ॥

इन्द्राग्न्याऽऽशुगभूतयः समकुलाव्यक्तः सुधर्मा तथा ।

पष्ठो मंडितपुत्रको गणधरो मौर्यात्मजः सप्तमः ॥

श्रेयो दृष्टिरकम्पितो गुणमणिधीरोऽचलभ्रातृकः ।

मेतार्यो दशमः प्रभासगणभृत्कुर्वन्तु नो (वो) मङ्गलम् ॥ ६ ॥

ब्राह्मी चन्दनवालिका भगवती राजीमती द्रौपदी ।

कौशल्या च मृगावती च सुलसा सीता सुभद्रा शिवा ॥

कुन्ती शीलवती नलस्य दयिता चूला प्रभावत्यथ ।

पद्मावत्यपि सुन्दरी प्रतिदिनं कुर्वन्तु नो (वो) मंगलम् ॥ ७ ॥

नामेयादिजिनाधिपास्त्रिभुवने ख्याताश्चतुर्विंशतिः ।

साष्टाविंशतिलक्षका भुवि सह-स्राष्टाऽन्वयः साधवः ॥

साध्यश्चाष्टशतैः सहस्रं खं नगैवस्वयं लक्षा बभू-

र्येऽन्ये शासनसाधवः पदधराः कुर्वन्तु वो मङ्गलम् ॥ ८ ॥

(વસન્તતિલકારુત્તમ)

યો મઙ્ગલાષ્ટકમિદં પઠતિ પ્રભાતે ।
સચ્ચ-દ્વયા પ્રતિદિનં પ્રિયતાભરેણ ।
સંગ્રાહકો વદતે વીરગુલાવચન્દ્રઃ ।
સાનન્દમેતિ લભતે શમવર્ણનીયમ્ ॥ ૧ ॥

૩ વીતરાગ વાણીની સ્તુતિ

(શાર્દૂલવિકીરિતવૃત્તમ)

શ્રીમન્મઙ્ગલદાયિની સુખકરી સન્તાપસંહારિણી ।
મિથ્યાકન્દવિદારિણી મતિમતાં તોપસ્ય સંવર્ધિની ॥
આપત્કાલનિવારિણી ભવતરોર્નિર્મૂલવિધ્વંસિની ।
સંસારામ્બુધિતારિણી જિનગિરા કુર્યાત્સદા મઙ્ગલમ્ ॥ ૧ ॥
શ્રીમદ્વીરજિનસ્ય પદ્મનદતો નિર્ગત્ય તં ગૌતમં ।
ગઙ્ગાવર્તમુલેત્યયામિનદયો, મિથ્યાત્વવૈતાઢ્યકં ॥
ઉત્પત્તિસ્થિતિસંહતિત્રિપથગા, જ્ઞાનામ્બુધૈર્મધ્યમા ।
સા મે કર્મમલં હરત્વવિકલં શ્રીદ્વાદશાંગી નદી ॥ ૨ ॥

વ્યાખ્યાનની શરૂઆતમાં બોલવાની

૪. વીતરાગ વાણીની સ્તુતિ

(સવૈયા ૨૩)

વીર હિમાચલસે નિકસી શુરુગૌતમ કે મુખ કુંડ ધરી હૈ,
મોહ મહાચલ ભેદ થલી જગડી જડતા સખ દૂર કરી હૈ;
જ્ઞાન પયોદધિ માંહી રલી બહુ ભંગ તરંગનસે ઉછરી હૈ,
તાસ સુશારદ ગંગનદી પ્રથમે અંજલી નિજ શીશ ધરી હૈ. ૧

જ્ઞાન સુનીર ભરી સરિતા સુરધેનુ પ્રમોદ સુક્ષીર નિધાની,
 વૈદજ્યોં વ્યાધિ હરન્ત સદા ભવ્ય જીવ ચકોરકોં ચંદ્ર સમાની;
 જૈન સિદ્ધાન્તકી જ્યોતિ ખડી સુરવૃક્ષ સમાન મહાસુખદાની,
 લોક અલોક પ્રકાશ ભયે મુનિરાજ બખાનત હે જિનખાની. ૨
 શોભત દેવ વિષે મધવા ઉડુવૃન્દ વિષે શશી મંગળકારી,
 ભૂપસમૂહ વિષે ભરતેશ્વર કેશવ યોધ વિષે મનુહારી;
 નાગનમેં ધરણેન્દ્ર ખડો ચમરેન્દ્ર અસુરનમેં અધિકારી,
 યું જિનશાસન સંઘ વિષે મુનિરાજ દીપે શ્રુતજ્ઞાનભંડારી. ૩

(મનહર છંદ)

કૈસે કર કેતકી કણેર એક કહ્યો જાત,
 આક દુધ ગાય દૂધ અંતર ઘણેરો હૈ;
 રીરી હોત પીરી પણ હોંસ કરે કંચનકી,
 કહાં કાગ ખાની કહાં કોયલકી ટેર હૈ;
 કહાં ભાતુ તેજ કહાં આગિયો બિચારો કહાં,
 પુનમકો અજવાલો કહાં અમાસ અંધેરો હૈ,
 પક્ષ છોડ પારકી નિહાલ એક નિગે કર,
 રાગી વ નિરાગી વેણુ અંતર ઘણેરો હૈ ૪
 વીતરાગ વાણી સાચી મુક્તિકી નિશાની યહ,
 મુકુતકી ખાની જ્ઞાની મુખસે બખાની હે;
 ધનકું આરાધકે તરિયા હૈ અનંત જીવ,
 સોહી જહાજ જાણુ શરદા મન આની હૈ;
 શ્રદ્ધા હે સારધાર શ્રદ્ધાહિસેં ખેવો પાર;
 શ્રદ્ધા બિન જીવ જવાર નિશ્ચે કર માની હૈ;
 વાણી તો ઘણેરી પન વીતરાગ તુલ્ય નાંહિ,
 પ્યાલા ભર પિવે વાંકો આનંદકી ખાની હૈ. ૫

૫. ચૌવીશ જિન સવૈયા

પહેલા શ્રી ઋષભદેવ ભગવાન (૧)

નાભિ મહદેવ્યાનંદ છોડ દિયા સહુ કંદ,
જોગ લિયો જિણુચંદ મમતા મિટાઈ હૈ;
કરીને કર્મ હાણુ લિયો હૈ અનંતનાણુ,
ભવિક કમલ લાણુ, કુમતિ ઉડાઈ હૈ.
તારણુતિરણુ સ્વામ પામ્યા શિવપુર ધામ,
તિહું લોક ઠામઠામ, પ્રીરતિ સવાઈ હૈ;
ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, મુણે હો વિવેકવાન,
આદિ અરિહુંત ધ્યાન, મહામુખદાઈ હૈ.

દ્વસરા શ્રી અજિતનાથ ભગવાન (૨)

છોડિને સળ સાથ જોગ લિયો જગનાથ,
શિવને ચલાયો સાથ અમીરસ વાણુ હૈ;
મુણુ મુણુ રાયરાણુ, સાચો મત લિયો ખાણુ,
નિશદિન જિણુ આણુ કરી પરમાણુ હૈ.
ખાલિયો કરમ વંશ રાખ્યો નહી એક અંશ,
ઉત્તમ પરમ હંસ પામ્યા નિરવાણુ હૈ;
ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, મુણે હો વિવેકવાન,
અજિતજિનંદ ધ્યાન મહામુખખાણુ હૈ.

ત્રિસરા શ્રી સંભવનાથ ભગવાન (૩)

વંમન આહાર જિમ, અંગનાને ગિણી એમ,
તતક્ષણ કિયો નેમ, તળ્યા રાજકાજ હૈ;
ઘાતિયા કરમ ધાય, કેવલિ તે જ્ઞાન યાય,
ઉપકારી જિનરાય, ખાંધી ધર્મ જહાંજ હૈ.

જીવ ઘણા ક્રિયા કંઠ, ક્ષપકકી શ્રેણી ચઠ,
પામિયાં મુગત ગઠ, અવિચલ રાજ હૈ;
ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
સંભવજિણુંદ ધ્યાન મેરે શીરતાજ હૈ.

ચોથા શ્રી અભિનન્દન ભગવાન (૪)

દેખીને અધિક રૂપ, પરસંશે સુર ભૂપ,
એક ચિત્ત ધર ચૂપ, વાર વાર વંદણું;
જગને અસ્થિર જાન, સુપન સંજાનો ભાન,
ભવહરે ભગવાન, તોડ્યા મોહ કંદેણું.
અખંડ ચારિત્ર પાલ, મોક્ષ ગયા કર્મ ટાલ,
શાશ્વતા સદ્ધર્મ કાલ, લિયા સુખકંદણું;
ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
ભવિક ધરો ધ્યાન, વંદો અભિનન્દણું.

પાંચમાં શ્રી સુમતિનાથ ભગવાન (૫)

સુમતિ સુમતિ ધાર, કુમતિને દેધ ટાર,
સુમતિ ભોજન સાર, જીભ્યા ગુણપાત હૈ;
સુમતિ મેં રયા જૂલ, સુમતિરા પેરયા કૂલ,
સુમતિ ભૂષણ મૂલ, દીઠા દુઃખ જાત હૈ.
સુમતિ દાતાર સૂર, અંધકાર ક્રિયો દૂર,
સુમતિરા રણતૂર, વાળે દિનરાત હૈ;
ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
સુમતિરા ક્રિયા ધ્યાન, સુમતાઈ આત હૈ.

છઠ્ઠા શ્રી પદ્મપ્રભુ ભગવાન (૬)

હિંગલૂ વરણ ગાત, લીલા મણિ દિનરાત,
ભોગ લિયો જગતાત, તજી રાજરિદ્ધ હૈ;

જપ તપ ખપ કર, ખટ માસ જિનવર,
 પામ્યા હૈ કેવલ વર, હુઆ પરસિદ્ધ હૈ.
 સુર નર ઈન્દ્ર પાસ, કિયો હૈ જ્ઞાનપ્રકાશ,
 કલેશ કરમ નાશ, કરી થયા સિદ્ધ હૈ;
 ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 પદ્મજિનેન્દ્ર ધ્યાન કિયા નવનિધ હૈ.

સાતવાં શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ભગવાન (૭)

લોકાંતિક સુર આય, પ્રતિખોધ્યા જિનરાય,
 જૈઠા કિમ ઘરમાંય, જગત ખખૂર હૈ,
 કામભોગ તણ કીન્ન, માર લિયો મોહ નીચ,
 ખારે પરિખદા ખીચ, ગાળે જયૂં શાર્દૂલ હૈ;
 રાવ રંક પરમુખ, કાહુકી ન રખે રૂખ,
 શિવપુર પાયા સુખ શાશ્વતા અતૂલ હૈ,
 ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 સુપાર્શ્વ જિણુદ ધ્યાન, મહાસુખમૂલ હૈ.

આઠવાં શ્રી ચન્દ્ર પ્રભુ ભગવાન (૮)

ચન્દ્રસી વરણ દેહ, લાગે દીઠા ધર્મનેહ,
 ઉત્તમ ચારિત્ર લેહ, તજ્યા લોભ વૈરી હૈ,
 માર લિયા મોહપાપ, ભારી તેજ પ્રતાપ,
 તીનું હી ભવન આપ, નિજ આણુ ફેરી હૈ;
 સુર નર કરે સેવ, રાતદિન નિતમેવ,
 હુવા નિરંજનદેવ, વાણ જશ ભરી હૈ,
 ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 ચન્દ્રપ્રભુ જિન ધ્યાન, મુગતિ કી સેરી હૈ.

મવયાં શ્રી સુવિધિનાથ ભગવાન (૯)

સુગરીવ રાય નંદ, દેહું કૂલ અરવિંદ,
 પરહરે સહુ કંદ, હુઆ અણુગાર હૈ,
 કરણી કરી નેહદ, માર લિયા મોહમદ,
 પામિયા કેવલ પદ, જગત આધાર હૈ;
 ઉપકાર કિયો અતિ, મેટ દિયો મિથ્યામતિ,
 પામી અવિચલ ગતિ સુખાકો ન પાર હૈ,
 ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 સુવિધિ જિનંદ ધ્યાન, મહા સુખકાર હૈ.

દશનાં શ્રી શીતલનાથ ભગવાન (૧૦)

દાહ જવર રોગ તાત, ગયો માતતણે હાથ,
 નામ દો શીતલનાથ, દિયો માંચળાય હૈ,
 જગત હુઆ સે ડર, મનમેં વૈરાગ્ય ધર,
 કામ ભોગ પરિહર, તજ્યા સખ પાપ હૈ;
 ભલો ઉપદેશ દીધ, જગત શીતલ કીધ,
 અવિચલ જઠ સિધ, મેટિયા સંતાપ હૈ,
 ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 શીતલ જિણુંદ ધ્યાન, ટલે ભવ તાપ હૈ

અગિયારહવાં શ્રી શ્રેયાંસનાથ ભગવાન (૧૧)

જ્ઞાન મોડે ભગવાન, ચઢ્યા ખહુ ખલવાન,
 શીલ સેના સાવધાન, સમકિત શેલ હૈ,
 ધીરજ કટારિ ધાર, તપસ્યા કી તલવાર,
 શુણાં કી શુરજ સાર, પાપ દિયા ઠેલ હૈ;
 છત હુધ જિનરાય, સુરનર લાગે પાપ,
 મુગત વિરાજ્યા જાય, સદા સુખ રેલ હૈ,

ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
શ્રેયાંસ જિનંદ ધ્યાન, આપે સુખ વેલ હું.

બારહવાં શ્રી વાસુપૂજ્ય ભગવાન (૧૨)

વાસુપૂજ્ય જાયા પૂત, શિવપુર દિયા સૂત,
આપે ઘણા અદ્ભૂત, સંવરી કષાય હું,

અઠ લખ દશ વાસ, લીલામણિ ગૃહવાસ,
પરહરે મોહ ક્ષાસ, તજ લોભ લાય હું;

ધરીને શુકલધ્યાન, પામ્યા પદ નિરવાણ,
સુરનર રાયરાણ, વંદે સીર નાય હું.

ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
વાસુપૂજ્ય જિન ધ્યાન, મહાસુખદાય હું.

તેરહવાં શ્રી વિમલનાથ ભગવાન (૧૩)

વિમલ વિમલ વેણુ, અમલ કમલ નેણુ,
સકલ જીવાંરા સેણુ, દીઠા જાગે પ્રેમ હું.

સમતા સે રયા શોભ, લાભે નહીં મૂલ લોભ,
સાયર જીમ આણુ ખોભ, નિરમલ નેમ હું.

સુર નર કાજ સાર, જનમ મરણુ જાર,
નિરમલ નિરાકાર શ્રી કૃશલ ખેમ હું.

ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
વિમલ વિમલ ખાન, ચિંતામણી જેમ હું.

ચઉદહવાં શ્રી અનંતનાથ ભગવાન (૧૪)

અયોધ્યાપુરી કા ઇશ, આયુ વર્ષ લખ તીસ,
જોગ લિયો જગદીશ, દયા દિલ આણી હું.

કામકુંભ જિમ સ્વામ, સારિયા આતમ કામ,
ભવ ઘણા ઠામ ઠામ, ક્રિયા ગુણખાણી હૈ.

સુખદાર્ઘ સુરતરુ, પારસ જિમ ગુણકરુ,
અજર અમર પૂર, હુઆ નિરવાણી હૈ.

ભણે મુનિ ચન્દ્રલાન, સુણો હો વિવેકવાન,
અનંત કેવલજ્ઞાન, શિવ કી નિશાણી હૈ.

પંદરહવાં શ્રી ધર્મનાથ ભગવાન (૧૫)

ધરમ ધરમ ધાર, ક્રિયાં ઘણા ઉપકાર,
ઉપદેશ દિયો સાર, મોટા કિરપાલ હૈ.

સુધારયા અંતર ખેત, ક્રિયા ઘણા સાવચેત,
પર ઉપકાર હેત, ખાંધી ધર્મપાલ હૈ.

ધર્મ કો વેપાર કીધ, અનુપમ ચીજ લીધ,
તિહું લોક પ્રસિદ્ધ, કીરતિ વિશાલ હૈ.

ભણે મુનિ ચન્દ્રલાણુ સુણો હો વિવેકવાન,
ધર્મ જિનંદ ધ્યાન, કાટે ભવબલ હૈ.

સોલહવાં શ્રી શાન્તિનાથ ભગવાન (૧૬)

ખંડ ખંડ સરદાર, ચૌસઠ હબર નાર,
હય ગય પરિવાર, અખૂટ ભંડાર હૈ.

અનુત્તર કામસોગ, આય મિલ્યો પુણ્ય ભોગ,
ખમા ખમા કરે લોભ, કીરતિ અપાર હૈ.

ઐસી રિદ્ધિતણા ઠાઠ, તણુ વિયો શિવ વાટ,
માહું હી કર્મ કાટ, હુવા સિદ્ધ સાર હૈ.

ચન્દ્રલાણુ ચિત્ત ધાર, શિખ કહી હિતકાર,
શાન્તિનાથ તંતસાર, જખ્યાં ને જૈકાર હૈ.

સતરહવાં કુંથુનાથ ભગવાન (૧૯)

ચવદે રતન સાર, અદ્ભૂત ગુણાગાર,
 નરવર આજ્ઞાકાર, બતીસ હબાર હૈ.
 ઘોડસ હબાર સુર, આજ્ઞાકારી તતપર,
 ખટખંડ નરવર, સારા સરદાર હૈ.
 નાટક બતીસવિધ, રિધ સિધ નવ વિધ,
 સહુ છોડી હુવા સિધ, લિયા સુખ સાર હૈ.
 ભણે મુનિ ચન્દ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
 કુંથુનાથ પરમાન, તિરત સંસાર હૈ.

અઠારહવાં શ્રી અરનાથ ભગવાન (૧૮)

ચૌરાસી લખ બાજ, રથ રૂડા ગજરાજ,
 પાયદલ સર્વ સાજ, છત્રવે કરોડ હૈ.
 છત્રવે કરોડ ગામ, ચૌસઠ હબાર વામ,
 પાસવાન દ્વનીતામ, રહે કર ભોડ હૈ.
 એસી રિદ્ધ તજકર, ભોગ લિયો જિનવર,
 અજર અમર ઘર, ગયા કર્મ તોડ હૈ.
 ભણે મુનિ ચન્દ્રભાણ, સુણો હો વિવેકવાન,
 અરહ નામ ગુણુગાન, કટે કરમ કોડ હૈ.

ઉત્તીસવાં શ્રી મલ્લનાથ ભગવાન (૧૯)

વિરક્ત રયા આપ, પરણવાકો ન લાગો પાપ,
 પરહરયા સહુ તાપ, જોઈ ધર્મ પોત હૈ.
 દયાવંત ખંત દંત, ગુણાં તણે નહીં અંત,
 ઉપકારી અરિહંત, યલી મિથ્યા છોત હૈ.

ઘટમાંડી જ્ઞાન ગાલ, કાટિયા કરમ સાલ,
ધર્મ મેં રચા લાલ, લઈ શિવ જોત હૈ.

ભણે મુનિ ચંદ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
મલિલ જિન ક્રિયા ધ્યાન, નિરમલ હોત હૈ.

વીસવાં શ્રી મુનિસુત્રતનાથ ભગવાન (૨૦)

વીસવાં જિનંદરાય સાંવલી સુરતકાય,
ચારિત્ર મુચિત્ત લાય, તજ્યા રાજ ઠાઠ હૈ.

આરીસા જ્યૂં ચથાતથ, જિનમત પરમત;
જિનંદકી સમગત, તોડી કર્મ ચાટ હૈ

પાતિક પડલ હર, ઘટ મેં ઉઘોતકર,
જીવ ઘણાં જિનવર, ગાલ્યા શિવ વાટ હૈ.

ભણે મુનિ ચંદ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
મુનિસુત્રત ધ્યાન સેતી, મિટે કર્મ કાટ હૈ.

મુક્તીસવાં શ્રી મમિનાથ ભગવાન (૨૧)

રાજ રિદ્ધ દૂર કર, જોગ લીયો જિનવર,
ઝાલે નહીં તીલભર, મેરૂ જ્યૂં અડિગ હૈ.

મિથ્યા મત અતિ ઘોર, ફેલ રચા ચહું ઓર,
તાહિકુ હરણુ જોર, નિરમલ સ્વર્ગ હૈ.

થાપિયા તીર્થ સાર, તારિયા ઘણા નરનાર,
શિવપુર પામ્યા સાર, મુખા કોન થાગ હૈ.

ભણે મુનિ ચંદ્રભાન, મુણો હો વિવેકવાન,
નેમિ જિન ક્રિયા ધ્યાન, નાશે કરમ આગ હૈ.

બાવીસવાં શ્રી અરિષ્ઠ નેમનાથ ભગવાન (૨૨)

સમુદ્રવિજય નંદ, બાવીસમા જિનચંદ્ર,
 સોહત સરત ઇન્દ્ર, બાલપ્રહારી હૈ.
 પશુ વેણુ સુણિ કાન, તત્ક્ષણ ફેરી જાન,
 વાર (૨) કહે કાન (કૃષ્ણ), એસી કચું વિચારી હૈ.
 નારીતણે મારે નેમ, મુગતિસુ લાગ્યો પ્રેમ,
 રાજમતિ રિષ્ઠ નેમ, હુવા જોગધારી હૈ.
 લણે મુનિ ચંદ્રલાણ, સુણે હો વિવેકવાન,
 નેમ પ્રભુ ક્રિયા ધ્યાન, મહાસુખકારી હૈ.

તેઇસવાં શ્રી પાર્શ્વનાથ ભગવાન (૨૩)

નવ કર તન માન, સોહત સરત ભાન,
 ખટ કાય દિયો દાન, તણ ધન રાસ હૈ
 વડ ભાગી વીતરાગ, ગુણાતણે નહીં થાગ,
 જથાતથ જિન માર્ગ, કિયો પ્રકાશ હૈ.
 મોક્ષ ગયા કર્મ તોડ, જગમેં કીરત છોડ,
 સુરનર ઠોડ ઠોડ, સુમરત પાસ હૈ.
 લણે મુનિ ચંદ્રલાન, સુણે હો વિવેકવાન,
 પારસ પ્રભુ ક્રિયા ધ્યાન, શિવપુર વાસ હૈ.

ચૌવીસવાં શ્રી મહાવીર ભગવાન (૨૪)

ચૌવીસમા મહાવીર, શૂર વીર મહાધીર,
 વાણી મિટ્ટી ખાંડ ખીર, સિધારથ નંદ હૈ.
 નાગણી સી નાર જાન, ઘટમેં વૈરાગ આન,
 જોગ લિયો જગ ભાન, તજ્યા મોહ કંદ હૈ

ચવદે હજાર સંત તાર દિયા ભગવંત,
કર્મા કેા કરિ અંત, પામ્યા સુખકંદ હૈ.

ભણે મુનિ ચંદ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
મહાવીર ક્રિયા ધ્યાન, ઉપજે આનંદ હૈ.

ઉપસંહાર

તીર્થ'કર વીસ ચાર, ગુણતણો નહીં પાર,
મેરી બુદ્ધિ અનુસાર, ક્રિયા મેં વખાણુ હૈ;
સવૈયા પરચીસ ગાયા, ગુણુ જગદીશ રાયા,
ભણે ગુણે નિશ્ચદિન, કરત કહ્યાણુ હૈ;
સંવત્ અઠારે વાસ, પચાવન માઘ માસ,
સુદ્ધ પંચમી ફલી આસ, વાર ભલો ભાનુ હૈ;
ભણે મુનિ ચંદ્રભાન, સુણો હો વિવેકવાન,
ચોવીસ જિણુંદ ધ્યાન, મહાસુખખાણુ હૈ.

૬. પંચ પરમેષ્ઠી નમસ્કાર

(દુહા)

જય કરનારા જિનવરા, હુઃખ હરનારા દેવ;
પાઠ પઢું પહેલો પ્રભુ, નમન તણો નિતમેવ. ૧
પ્રથમ નમું અરિહંતને, ખીજા સિદ્ધ ભગવંત;
ત્રીજા શ્રી આચાર્યને, નમું તણુ દઈ તંત. ૨
ઉપાધ્યાય ઉપકારીયા, જ્ઞાનતણા દાતાર;
નમન કરું નિર્મળ યવા, ભવજલ તારણુહાર. ૩

સાધુ સુંદર લોકમાં, સાધવીઓ શણુગાર;
સઘળાને સ્નેહિ હોને, વંદત વારંવાર. ૪

નમસ્કાર પદ પાંચ છે, પાપતણા હરનાર
સર્વેને શુભ કાર્યમાં, મંગળના કરનાર. ૫

૭. નમસ્કાર મંત્રનું સ્તવન

સમરો મંત્ર લલો નવકાર, એ છે ચૌદ પૂરવનો સાર;
એના મહિમાનો નહીં પાર, એનો અર્થ અનંત અપાર.

એ ટેકાં ૧

દુઃખમાં સમરો સુખમાં સમરો, સમરો દિવસ ને રાત;
જીવતાં સમરો મરતાં સમરો, સમરો સહુ સંઘાત.

સમરો ૦ ૨

યોગી સમરે ભોગી સમરે, સમરે રાજા રાંક;
દેવો સમરે દાનવ સમરે, સમરે સહુ નિશાંક.

સમરો ૦ ૩

અડસઠ અક્ષર એહના જાણો, અડસઠ તીરથ સાર,
આઠ સંપદાથી પરમાણો, અડ સિદ્ધિ દાતાર.

સમરો ૦ ૪

નવ પદ એના નવનિધિ આપે, લવલવના દુઃખ કાપે;
વીર વચનથી હૃદયે સ્થાપે, પરમાત્મ પદ આપે.

સમરો ૦ ૫

૮. પંચ પરમેષ્ઠીની આરતી

(ખેડમે ભાર ધણો છે રાજ, વાતો કેમ કરો છો—એ રાગ)

- કેવલ જ્ઞાન ને દર્શન પામી, ચઢવિહુ ધર્મ પ્રકાશ્યો;
ખાર ગુણે યુત તીર્થ સ્થાપી, મોક્ષમાર્ગ ચિત્ત વાચ્યો;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, અરિહંતજી જયકારી ૧
- આઠ કર્મ ક્ષય કરીને પામ્યા, ગુણ આઠે સુવિશાલ;
લોકાત્રે પ્રભુ જઈને વસીયા, ભેધ રહ્યા જગ ખ્યાલ;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, સિદ્ધ પ્રભુ જયકારી. ૨
- છત્રીસ ગુણે સૂરિવર સોહે, ચોસઠ સંપદ ધારી;
ગચ્છનાયક ભવ ત્રીજે પામે, મોક્ષગતિ સુખકારી;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, આચારજી જયકારી. ૩
- પચ્ચીસ ગુણથી પૂરણ ભરીયા, સંઘ સકલ સુખદાય;
ભણે ભણાવે ગચ્છ સુધારે, જ્ઞાનદર્શન ચિત્ત ઠાઈ;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, પાઠકજી જયકારી ૪
- પંચ મહાવ્રત સુધા પાળે, દૂષણ સઘળાં વારે;
નિજતમ પર આતમ તારે, ગુણ સત્યાવીશ ધારે;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, સાધુ સકલ જયકારી. ૫
- પંચ પરમેષ્ઠી ભગવતી ધૂરે, ભાખી શ્રી જિનરાયે;
સવિ મંત્રમાં મંત્ર ગો મ્હોટો, જપતાં પાપ પલાયે;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, પરમેષ્ઠી સુખકારી. ૬
- ચિત્ત ચંચલતા મેલી ભાવે ને, જે પરમેષ્ઠી ધ્યાશે;
વીર મુનિ કહે તે મુખ લેશે, શિવપૂરી આવાસે;
વંદું પ્રેમ ધરીને હો રાજ, પરમેષ્ઠી હિતકારી. ૭

—કર્તા કવિવર્ય શ્રી વીરજીસ્વામી.

૯. પંચ પરમેષ્ઠી સ્તવન

(સુખદારી પ્રભુ શાન્તિજી—એ રાગ)

બાર ગુણે અરિહંતજી, સ્થાપક તીરથ ચાર,
વિચરી દેશ વિદેશ, તાર્યા લવિ જીવને;
આપી અમૂલ્ય વિચાર ૧

આઠ કર્મ સુણી સિદ્ધજી, પ્રગટાવ્યા ગુણ આઠ,
સાધી આતમઠાઠ, લોકાત્રે સિદ્ધ થયા;
જેઈ રહ્યા જગ ઠાઠ. ૨

છત્રીસ ગુણ આચાર્યના, સાધે પંચ આચાર,
કરે નવ કલ્પી વિહાર, વિદ્વો સંઘ વારતા;
મારતા વિષય વિકાર. ૩

પચીસ ગુણ ઉવળાચના, સૂત્ર રહસ્ય જાણુ,
જીતે વાદી ન કોચ, લણાવે સંતને;
જેઈ પાત્ર સુજાણુ. ૪

સત્યાવીસ ગુણ સાધુના, ધારક સમ પરિણામ,
રાખે નહીં મૂર્ખાલાવ, રહે શુભ ધ્યાનમાં;
જપતો પ્રભુજીનું નામ. ૫

બાર આઠ છત્રીસ કર્મે, પચીસ ને સત્તાવીસ,
મણિયા ગુણતા શત આઠ, તેની માળા કરી;
ગણવી વિશ્વાવીસ. ૬

સંવત બે હજાર એક સાલનો, વસંત પંચમી ઠાણુ,
વીર મુનિ છે સુખદાઈ, સ્તવ્યા પરમેષ્ઠીને;
કરવા નિજ કલ્યાણુ. ૭

—કર્તા કવિવર્ય શ્રી વીરજીસ્વામી

૧૦. નવપદજીનું સ્તવન

(હું તુજ સાથે ન જોણું ઋષભાજી, તેં મુજને વિસારીજી—એ દેશી)
 જય જય જિનવર વંદું ભાવે, વંદું સિદ્ધ અનંતાજી;
 ગુણવંતા ગણધરને વંદું, શાસનમાં જયવંતાજી. ૧
 આયરિયા ઉવજઆયને વંદું, મુનિવર જે ગુણવંતાજી;
 પાંચે પદને પ્રેમે વંદું, ગુણ અનંત ધરંતાજી. ૨
 અનંત પ્રકાશક નાણુને વંદું, વંદું દર્શન દિનકરજી;
 આત્મરમણ ચારિત્રને વંદું, વંદું તપ પદ સુખકારજી. ૩
 પંચ પરમેષ્ઠી પદને ધ્યાતાં, જ્ઞાનાદિક ગુણ ધરીએજી;
 શામ મુનિ નવપદને સેવી, અવિચલ સુખડાં વરીએજી. ૪

—કર્તા તપસ્વી શ્રી શામજીસ્વામી

૧૧. પંદરીયા ચંત્રગર્ભિત નવપદ સ્તુતિ

૬	૭	૨
૧	૫	૯
૮	૩	૪

(ગોપાલ છંદ)

પતિતપાવન નવપદ સાર, મહિમા તેનો શાસ્ત્ર અપાર;
 પંચદશ ચંત્રમાં ગોઠવી નામ, નિત્ય પાઠ કરો અભિરામ. ૧
 આધિ વ્યાધિ ઉપાધિઓ ટળે, મનવંછિત સહુ આશા ફળે;
 સિદ્ધચક્ર છે તેહનું નામ, આરાધો મતિ રાખી ઠામ. ૨

જ્ઞાન દર્શન^૧ ને સિદ્ધિ^૨ લગવાન, અરિહંત સાધુ^૩ ને તપનું કર પાન,
ચારિત્ર આચારજી^૪ ઉવજ્જાર્ય, એ નવપદ જપે પાપ પળાય. ૩
ભાવ વિશુદ્ધે છંદ એ લણુશે, જન્મોજન્મનાં પાપ તે હરશે;
સાધુ પદ લહેશે તે પ્રધાન, અરિહંત સિદ્ધતાણું અધિષ્ઠાન. ૪
રત્નત્રયી ને તપ આરાધી, આત્મિક શક્તિ તે લહેશે સાધી;
નિયતિ હરિ સૂરિરાજનો બાળ, નાગચંદ્ર લણે થઈ ઉજમાળ. ૫

—કર્તા : પૂજ્ય શ્રી નાગચંદ્રજીસ્વામી
(કચ્છ આઠકોટી મોટી પક્ષ સંપ્રદાય)

૧૨. પંચ પરમેષ્ઠીની આરતી

(આણુંદ મંગળ)

આણુંદ મંગળ કરું આરતી, સંતચરણની સેવા;
શિવસુખકારણ વિદ્યન નિવારણ, પંચ પરમેષ્ઠી દેવા.

પ્રભુ પંચ પરમેષ્ઠી દેવાં આણુંદં ૧

પ્રથમ આરતી અરિહંત દેવા, કર્મ ખપે તતખેવા;
ચોસઠ ઇંદ્ર કરે તુમ સેવા, વાણી અમૃત મેવા.

પ્રભું આણુંદં ૨

બીજી આરતી સિદ્ધિ નિરંજન, ભંજન ભવ-ભયકેરા;
ચિદાનંદ સુખકંદ અખેદ, મિટે ભવોભવ ફેરા.

પ્રભું આણુંદં ૩

ત્રીજી આરતી શ્રી આચાર્યજી, છત્રીશ ગુણ ગંભીરા;
સંઘશીરોમણી સોહે દીનમણી, દે હિતબોધ અનેરા.

પ્રભું આણુંદં ૪

ચોથી આરતી ઉપાધ્યાયજી, ભણે ભણાવે એવા;
સૂત્ર અર્થ કરે તતખેવા, સેવા કરે તસ દેવા.

પ્રભુ૦ આણુંદ૦ ૫

પાંચમી આરતી સર્વ સાધુજી, ભારંડ પક્ષી જેવા;
મહાન્નત પાળે દુઃસણુ ટાળે, અવિચળ શિવસુખ લેવા.

પ્રભુ૦ આણુંદ૦ ૬

ગાય શીખે ને સુણે આરતી, ભવિજન ભાવે એવા;
તેહ તણાયાતિક દૂર જાવે, નિત્ય નિત્ય મંગળમેવા.

પ્રભુ૦ આણુંદ૦ ૭

ભાવે ધરીને ગાવે આરતી, પંચ પરમેષ્ઠિ દેવા;
વિનયચંદ્રજી મુનિ ગુણુ ગાવે, લેવા શિવસુખમેવા.

પ્રભુ૦ આણુંદ૦ ૮

-કર્તા કવિવર્યશ્રી વિનયચંદ્રજી મહારાજ (ખરવાળા સંપ્રદાય)

૧૩. વીશ વિહરમાન જિન આરતી

જય ઇશ જય ઇશ, વિહરમાન જિન વીશ;

વંદું નામી શીશ, લેવા સુખ આશીશ. એ ટેક.

પહિલા સીમંધર દેવ, ખીજા યુગમંધર જાણું;

ત્રીજા બાહુ વખાણું, ચોથા સુખાહુ ઉર આણું. જય૦ ૧

પાંચમા સ્વામી સુજાત, છઠા સ્વયંપ્રભ દેવા;

ઠઠું ઋષભાનનની સેવા, અક્ષય ધામ લેવા. જય૦ ૨

આઠમા અનંતવીર્ય, નવમા સુરપ્રભસ્વામી;

વિશાળપ્રભ ગુણુધામી, વજ્રધર અંતર્યામી. જય૦ ૩

બારમા ચંદ્રાનનદેવ, તેરમા ચંદ્રબાહુ જગ બહાલા;
 ભુજંગ દેવ વિશાલા, કરે લોક અજવાળા. જયં ૪
 પંદરમા ઈશ્વર દેવ, નેમપ્રભ રવિ જેવા;
 વીરસેન વીર છે તેવા, વંદું દેવાધિદેવા. જયં ૫
 મહાભદ્ર ભદ્ર કરનાર, દેવજશ જશનામી;
 મહાવિદેહને પામી, થાશે શિવધામી. જયં ૬
 પ્રભુ તારી બહુ જીવ, મુક્તિસુખ આપે;
 વીર મુનિ તુમ જાપે, આનંદ આનંદ વ્યાપે. જયં ૭
 —કર્તા કવિવર્ય શ્રી વીરભુસ્વામી

૧૪. ચોવીશ તીર્થ કરનું સ્તવન

રૂપભ અજિત સંભવ અભિનંદન, નિરંજન નિરાકારો;
 સુમતિ પદ્મ સુપાર્શ્વ ચંદ્રા પ્રભુ, મેટયા વિષય વિકારો,
 શ્રી જિન મુજને પાર ઉતારો, પ્રભુ હું ચાકર ચરણારો.
 શ્રી જિનં ૧

સુવિધિ શીતળ શ્રેયાંસ વાસુપૂજ્ય, મુક્તિતાણા દાતારો;
 વિમળ અનંત ધર્મનાથ શાંતિ જિન, શાતાકારી સંસારો.
 શ્રી જિનં ૨

કુંથુ અરનાથ મહલી મુનિસુવ્રત, પામ્યા ભવજળ પારો;
 નમી નેમનાથ પાર્શ્વ મહાવીરજી, શાસનના શિરદારો.
 શ્રી જિનં ૩

અગીઆરે ગણુધર વિશે વિહરમાન, સર્વ સાધુ અણુગારો;
 અનંતી ચોવીશીને નિત્ય નિત્ય વંદું, કર ગયા ખેવો પારો.
 શ્રી જિનં ૪

અધમઉદ્ધારણુ બિરુદ સુણી પ્રભુ, શરણુ લીયો ચરણારો;
અધમઉદ્ધારણુ પરમપદાપદ, અજરઅમર અવિકારી.

શ્રી જિન૦ ૫

રાગ દ્વેષ કર્મ બીજ જે બળીયાં, બાળી કીધાં સર્વે છારો;
કેવળજ્ઞાન ને કેવલ દરશન, નિજ શુણુ લીના તારો.

શ્રી જિન૦ ૬

દાન શીયળ તપ ભાવના ભાવો, દયા ધર્મ તત્ત્વ સારો;
ઋષિ લાલચદંભ એણી પરે વિનવે, પ્રભુ મારો કરો ને
નિસ્તારો. શ્રી જિન૦ ૭

૧૫. પાંસઠિયા યંત્રયુક્ત ૨૪ તીર્થ કરની સ્તુતિ
પાંસઠિયો યંત્ર

૨૨	૩	૯	૧૫	૧૬
૧૪	૨૦	૨૧	૨	૮
૧	૭	૧૩	૧૯	૨૫
૧૮	૨૪	૫	૬	૧૨
૧૦	૧૧	૧૭	૨૩	૪

(કોઈશિ પર્વત છુંધણો રે લાલ-એ રાગ)

નેમ^૨ જિનેશ્વર નિત્ય નમું રે લાલ,
સંભવ^૩ સુવિધિનાથ રે ભવિક જન;
ધર્મ^{૧૫}નાથે ધર્મ સ્થાપિયો રે લાલ,
શાંતિ^{૧૬} આપે શિવ સાથ રે, ભવિક જન;

ચોવીશે જિનવર ગાઈશું રે લાલ. એ ટેકો ૧
 ૧૪અનંત ને ૨૦મુનિસુવ્રત લલા રે લાલ,
 ૨૧નમિ અજિત^૨ જિત્યા રાગ રે. ભવિં
 ૧૮ચંદ્રપ્રભ ચંદ્ર સારિખા રે લાલ,
 ૧આદિનાથ મહાભાગ રે. ભ૦ ચોવીશે ૨
 ૭સુપાશ્વ^{૧૩} વિમલ ૧૮મલિલ વિભુ રે લાલ,
 ૨૫પચીશ ૬ધનુષ્ય દેહમાન રે, ભવિં
 ૧૦અરનાથ ૨૪વીર વીતસગલ રે લાલ,
 ૫સુમતિનાથ સોને વાન રે. ભ૦ ચોવીશે ૩
 ૬પદ્મ ને ૧૨વાસુપૂજ્ય ખારમા રે લાલ,
 ૧૦શીતલ ૧૧શ્રેયાંસ^૪ દેવ રે, ભવિં
 ૧૦કુંથુ ૨૩પાર્શ્વ અલિનંદન પ્રભુ રે લાલ,
 એ ચોવીશીની કરું સેવ રે. ભ૦ ચોવીશે ૪
 પાંસઠ ચંત્રે જિનજી શુણ્યા રે લાલ,
 વિદ્યો દૂર પલાય રે, ભવિં
 વીર મુનિ જિનને સ્તવ્યા રે લાલ,
 ચડતી કલા નિત્ય થાય રે. ભ૦ ચોવીશે ૫
 —કર્તા કવિવર્ય શ્રી વીરજીસ્વામી

૨૬ શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુસ્તુતિ

(સોના કેરા ખેડલાં—એ રાગ)

સુખકારી રે પ્રભુ શાંતિજી, સોખમા જિનરાય;
 સમર્યા નવનિધ થાય પ્રભુજીના નામથી,
 પાતક દૂર પળાય, સુખકારી રે પ્રભુ શાંતિજી ૧

વિશ્વસેન કુળ દિનમણિ, અગિરા પ્રભુજીની માય,
કંચનવરણી છે કાય, ધનુષ્ય ચાળીશની,
દીઠી આવે રે દાય. સુખ૦ ૨

હતિથણાપુરનો રે રાજ્યો, ષટ્ ખંડ કેરો ઇશ;
જીત રાગ ને રીસ, સંયમ શુદ્ધ આદર્યો,
પાળે વિશ્વાવીશ. સુખ૦ ૩

ઘનઘાતી રે કર્મ ક્ષય કરી, પામ્યા કેવળનાણુ;
લોકાલોકના જાણુ, થયા ત્રિભુવન ધણી,
આગમવચન પ્રમાણુ. સુખ૦ ૪

દેવ અનેક દીઠા ઘણા, પણ નહિ કોઈ તુમ તોલ;
કાંકરો કિમ પામે મોલ, ચિંતામણિ આગળે,
અંતર જોળ ને ગોળ. સુખ૦ ૫

તુમશું જાંધી રે પ્રીતડી, જિંમ જાંચેયો રે મેહ;
લાગ્યો અધિકો સ્નેહ, વિસાર્યો ન વિસરે,
પ્રભુ મત દેજો છેહ. સુખ૦ ૬

અ તર્યામી બહાલા પ્રભુ, આતમના રે આધાર;
શું કહું વારંવાર ? પડયો ભવસિ ધુમાં,
તારો તારણહાર ? સુખ૦ ૭

શરણ લીધું રે સ્વામીનું, તો સરશે મુજ ધાજ;
વાધે અધિકી રે લાજ, પ્રભુના પ્રતાપથી,
લહીએ અવિચળરાજ. સુખ૦ ૮

સંવત ઓગણીશે એકવીશનો, ચૈત્ર માસ ઉદાર;
વદિ બારસ શનિવારે, ગાયા ગુણ પ્રભુતણા,
શ્રી ભુજનગર મઝાર. સુખ૦ ૯

શિષ્યનાશિષ્ય દેવજી આમિતા, પલણે ઋષિ કર્મચંદ;
તુમ. નામે રે આનંદ નિરંતર માહરે,

સમર્થા શાંતિ જિહાંદ સુખં ૧૦

—પૂજ્યશ્રી કરમચંદ્રજીસ્વામી (કચ્છ મોટી પક્ષ સંપ્રદાય)

૧૭. શ્રી શાન્તિનાથ પ્રભુનું સ્તવન

(શું રહ્યો છવ લોભાઈ, નથી સાર જગતમાં કાંઈ—જો રાગ)
શાન્તિ પ્રભુ મુખકારી, નમું પ્રેમથી વારંવારી—એ ટેક.
ચવી સર્વાર્થસિદ્ધથી સ્વામી, આવ્યા અચિરાકૂળે શુણ્ધામી;
માર મરફી દૂર નિવારી, નમું ૦ ૧
દેશ આખામાં શાંતિ સ્થાપી, રોગ શોક દિયા સર્વ કાપી,
છાંટયો દેશમાં સ્નાનનો વારી, નમું ૦ ૨
અશ્વસેનનો કુલ દીપાળ્યો, જય જય વિશ્વે વરતાળ્યો;
હર્યાં છવેના પાપ અપારી, નમું ૦ ૩
ખટ ખંડ આણુ વરતાવી, અનમિયોને દિયા નમાવી;
સેવે દેવો સોળ હજારી, નમું ૦ ૪
દેઈ દાન સંવચ્છરી હાથે, લેઈ દીક્ષા સહસ્રની સાથે,
દીધા ંધાતી કર્મ વિહારી, નમું ૦ ૫
કેવલ પામી સ્થાપ્યા સંઘ ચાર, હરી અજ્ઞાનનો અંધકાર;
દીધા અગણિત છવે તારી, નમું ૦ ૬
શાન્તિ નામ જખ્યે નવનિધ, શાન્તિ ધ્યાને થાય સવિ સિધ;
વીર શાન્તિ નમો હિતકારી, નમું ૦ ૭

—કર્તા-કવિવર્ય શ્રી વીરજીસ્વામી

૧૮. શ્રી પાર્શ્વજિનસ્તુતિ.

(વસંતતિલકા)

છે પાર્શ્વ યક્ષ ઉપસર્ગ નિવારનારો,
 એ પાર્શ્વનાથ નમું કર્મથી જેહ ન્યારો;
 જે સર્વાનું અતિશયે કરી ઝેર કાપે,
 કલ્યાણ મંગળનિવાસ સદૈવ આપે.

છે મંત્ર ઝેર હરનાર સ્ફુલ્લિંગ નામા,
 તે નિત્ય જેહ મનુજો ધરતા ગળામાં;
 તેના ખરાળ ગ્રહ રોગ મહારિ મારી,
 દુષ્ટ જ્વરો કરત શાંત વ્યથા નિવારી.

એ મંત્રજાપે દૂર હો તદપિ તું મારો,
 થાએ પ્રણામ અતિશયે ફળ આપનારો;
 જીવો મનુષ્ય તિર્યંચ ગતિ રહ્યા જે,
 પામે ન તેહ ધંહ દુઃખ—દરિદ્રતાને.

પામેલ જોધિબીજને મહિમા તુમારો;
 ચિંતામણી સુરદ્રુમોથી વિશેષ સારો,
 જેનાવડે સકળ વિદ્ન સદા વિરામે,
 ને ભગ્ય જીવ અજરામર સ્થાન પામે.

હે પ્રીતિવંત પ્રભુ આ સ્તવના કરી મેં,
 ભક્તિ ભરેલ પરિપૂર્ણ હૃદયે ધરીને;
 જે જોધિબીજ મળવા પ્રભુ આપ સેવા,
 દેજે ભવોભવ મને જિન પાર્શ્વદેવા !

૧૯. શ્રી પાર્શ્વનાથ પ્રભુને વિનંતિ

(રાગ—ઝટ જાઓ ચંદનહાર લાવો)

તારો તારો પારસનાથ તારો, તમારા શુભ નહિ ભૂલું;
તમે બેળતો ઉગાર્યો કાળો નાગ રે, તમારી વાત શું બોલું ?
—એ ટેક

—: સાખી :—

કમઠ પાંચ અગ્નિ તપે, બાળ તપસ્વી રાજ;
નાગ બળે છે કાષ્ઠમાં, બુદ્ધે અવધિજ્ઞાને જિનરાજ રે.
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૧

—: સાખી :—

કાષ્ઠ ચીરાવી કાઢિયો, સંલલાબ્યો નવકાર;
ધરણ ઇન્દ્રપદ પામીયો, એવો મોટો પ્રભુનો ઉપકાર રે..
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૨

—: સાખી :—

ભોગ ભોગની વાતડી, સમજાવે શુભ પેર;
પણ શિખામણથી વસ્યું, કમઠ બાવાની આંખમાં ઝેર રે..
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૩

—: સાખી :—

કમઠ મેઘમાળી થયો, પ્રભુ કાઉસગમાં ધીર;
જળ વરસાવે ભેરથી, આવી નાકે અડાધ્યા છે નીર રે...
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૪

—: સાખી :—

ધરણ ઇન્દ્ર આસન ચડ્યું, આવ્યો પ્રભુની પાસ;
નાગ રૂપ કરીને ઉચકીયા, શિર છત્ર દ્રણા આકાશ રે...
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૫

—: સાળી :—

થાકયો કમઠ યુર હવે, નમ્યો પ્રભુને પાય;
ચંદ્ર કહે ગુણ પારસના, મહાવીરનો બાળક ગાય રે.
તમારી વાત શું બોલું ? તારો ૦ ૬

૨૦. વીર વંદન.

(રાગ—આવો આવો જિનશાસનના)

સ્નેહે સ્નેહે સંભારું શ્રી ભગવાન, વીરને વંદન કરીએ,
બહાલું બહાલું મહાવીર તારું નામ, તુજને વંદન કરીએ. ટેક
ચત્ર તેરસનો દહાડો, ત્રિશલાની કૂખે તું બસ્યો;
ત્રણે ભુવનમા વત્યો જયજયકાર, વીરને વંદન કરીએ. ૧
દેવ દેવીએ મોંએ હુલારાંચ્યા, મેરુ ઉપર પ્રેમે નવડાવ્યા;
જેની ભક્તિ સદાએ અપરંપાર, વીરને વંદન કરીએ. ૨
માત પિતાની ભક્તિ કરવા, બ્રાતૃપ્રેમને નહીં વીસરવા;
ત્રીસે વરસે હંકાર્યું દીક્ષાવહાણુ, વીરને વંદન કરીએ. ૩
તપ જપ સંયમને બહુ પાળી, કષ્ટ ઘણાને નહીં ગણકારી;
અગમગ જ્યોતિસમં પામ્યા કેવળજ્ઞાન, વીરને વંદન કરીએ. ૪
અધ્ધમઉદ્ધારક ભવિજન તારક, ગુણ અનંતના જે ધારક;
એવા વીરને છે વંદન વારંવાર, વીરને વંદન કરીએ. ૫
વંદન કરીએ ભાવે સમરોએ, ત્રિકાળ તારું ધ્યાનજ ધરીએ;
લહીએ લહીએ આત્માનું સાચું સ્થાન, વીરને વંદન કરીએ. ૬

૨૧. શ્રી મહાવીર પ્રભુની સ્તુતિ

(ગગ માદ—ગુણવતી ગુજરાત એ લય)

જયવંતા પ્રભુ વીર, હમારા જયવંતા પ્રભુ વીર;
શાસનનાયક ધીર, હમારા જયવંતા પ્રભુ વીર—એ ટેક.

શાસ્ત્ર સરોવર સરસ આપનું, તત્ત્વરસે ભરપૂર;
 તેમાં નહાતા તરતાં નિત્યે, શુદ્ધ થાય અમ ઉર. હમારાં ૧
 સાત્ત્વિક ભાવે જેહ પ્રકાશયું, વાસ્તવિક તત્ત્વ સ્વરૂપ;
 આસ્તિકતામાં રમિયે તેથી, આનંદ થાય અનૂપ. હમારાં ૨
 આપ પ્રકાશિત જ્ઞાનબગીચે, ખીલ્યા છે બહુ ફૂલ;
 સુગંધી વાયુની સરસ દહેરથી, અમે છંછએ મશગૂલ. હમારાં ૩
 આપ વિશાલ વિચાર ભૂમિયે, ઉછર્યા કલ્પ અંકુર;
 રસભર તેનાં ફલ ચાખીને, રહીશું આપ હજૂર. હમારાં ૪
 નામ આપનું નિશદ્દિન ખ્યારું, રમી રહ્યું અમ ઉર;
 તેની ખાતર પ્રાણ અર્પવા, અમે છીએ મંજૂર. હમારાં ૫
 માર્ગ બતાવા અમ ઉપર જે, કર્યો મહાઉપકાર;
 અર્પણ કરીએ સર્વ તથાપિ, થાય ન પ્રત્યુપકાર હમારાં ૬
 ચરણ આપના શરણ હમારે, જન્મમરણ ભય દૂર;
 લોભી ચાતક રત્નચંદ્રણ જ્યમ, તમ દર્શન આતૂર. હમારાં ૭

કર્તા-ભારતભૂષણ શતાવધાની
 પંડિત શ્રી રત્નચંદ્રણ મહારાજ

૨૨. શ્રી મહાવીરસ્વામીનું સ્તવન

(રાગ-પ્રભાતી)

મને તો દીનનો વિશ્વાસ છે, મહાવીર તુમારો;
 દાસ તમારો વિનવે, બહાલા પાર ઉતારો. મને તો ૧
 ભક્ત ભલી પરે ઉદ્ધર્યો, તે તો શેઠ સુદર્શન;
 સૂળી ભાંજી સાહેબા, કીધું રે સિંહાસન. મને તો ૨

બારે વ્રતમાં એકે નહીં, કાંઈ નિયમ ન લીધું;
 શ્રેણિક લક્ષિત બાણી કરી, તેહને નિજપદ દીધું. મને તો ૩
 ચારિત્રથી ચૂકી કરી, ગણિકા ઘેર વસીયા;
 નંદીપેણુ અપાઠો ઉધ્ધર્યા, તે તો લક્ષિતા રસીયા. મને તો ૪
 ચંદનબાળા બારણે, તમે ચાલીને આવ્યા;
 બેડી ભાંગી નેપૂર કર્યા, સોળે શૃંગાર ધરાવ્યા. મને તો ૫
 અગ્નિજવાળા અંગ વિષે, વિષધર વિઠરાળો;
 ચરણે ડસ્યો ચંડકોશીયો, ઉધ્ધર્યો નાગ કાળો. મને તો ૬
 લક્ષ્મી લલા ખૂરા ઉધ્ધર્યા, તે તો શાસ્ત્ર વખાણો;
 નાથ નિરંજન હોરમાં, રૂપચંદ રસ માણો. મને તો ૭

૨૩, પંદરીયા યંત્ર યુક્ત નવ બલદેવમુનિની સ્તુતિ,
 પંદરિયો યંત્ર.

૪	૩	૮
૯	૫	૧
૨	૭	૬

(ચક્રપદ)

આનંદ નંદન વિજય નામ, અમલ સુદર્શન નવમા રામ;
 પદ્મલદ્ર મુલદ્ર રૂપે કામ, ગયા મોક્ષ અંતિમ પ્રલધામ. ૧
 જંખૂ ભરત હલધરના નામ, ત્રીજે અંગે દાખ્યા વીરસ્વામ;
 પંદરા યંત્રે સ્તવે જન જોહુ, વીર સુખ પામે નિત્ય તેહ. ૨

૨૪. સોલ સતીનું સ્મરણ

(દોહરા)

મહાવીર જિનવર નમી, સદ્ગુરુ પ્રણમી પાય;
 સોળ સતી અભિધાનનું, સ્મરણ કરું ચિત્ત લાય. ૧
 ૧આદમી ૨સુંદરી આદિમાં, ૩દમયંતી શુચી ગાત;
 ૪કૌશલ્યા ૫સીતા સતી, ૬કુંતી પાંડવ માત. ૨
 ૭દ્રૌપદી ૮રાજેમતી વળી, ૯ચંદનબાળા બાળ;
 ૧૦મૃગાવતી ૧૧સુલસા સતી, ૧૨પદ્માવતી દયાળ ૩
 ૧૩પુષ્પચુલા ને ૧૪પ્રભાવતી, ૧૫શિવા ૧૬સુભદ્રા માત,
 શિંયલવતી સાચી સતી, થઈ સોળે પ્રખ્યાત. ૪
 પ્રાતસમયે નિત્ય સ્મરીયે, થાયે ચિત્ત પવિત્ર;
 શિયળ પાળવા બળ મળે, હર્ષ બળે અપવિત્ર ૫

૨૫. ચોત્રીશા ચંત્રગર્ભિત સોલ સતીનો છંદ

૯	૧૬	૨	૭
૬	૩	૧૩	૧૨
૧૫	૧૦	૮	૧
૪	૫	૧૧	૧૪

ચોપાદ

બ્રહ્માચારિણી ૯ચંદનબાળા, ૧૬પદ્માવતી સતી પરમ કૃપાળ;
 ૨સુંદરી ૭દ્રૌપદી શુભના લંકાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૧
 ૬કુંતી ૩દમયંતી મહાધીર, ૧૩પુષ્પચુલા પામ્યા ભવતીર;
 ૧૨સુભદ્રા શુભ ભદ્ર કરનાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૨

૧૫ શિવાદેવી ચેટક નૃપ ધુઆ, ૧૬ મૃગાવતી સતી મ્હોટા હુઆ;
 ૧૭ રાજેમતી ૧૮ પ્રાદ્ધી ગુણધાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૩
 ૪ કૌશલ્યા ૫ સીતા સાસુ વહુ, ૧૧ સુલસા સતી પ્રશંસે સહુ;
 ૧૨ પ્રભાવતી પામ્યા ભવપાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૪
 સોળે સતીનાં એ નામ ઉદાર, ૦૬ હાણું ૦૭ હાતે સમરો નરનાર;
 ચોત્રીસા યંત્રગર્ભિત સાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૫
 એહ છંદ સમરે જે ભાવે, તેહના કષ્ટ નષ્ટ સહુ થાવે;
 થાએ જગમાં જય જયકાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૬
 ૯ શરં નલં વિંચત નેરં નેત્રની સાલે, મંડનપુરમાં રહી ઉજમાળે;
 દીવાળી વાસર શ્રીકાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૭
 નિચત હરિ સૂરિરાજ પ્રતાપે, નાગચંદ્ર કહે હુ ખ કાપે;
 ભવોભવના અઘઘોઘ હરનાર, સોળે સતી સમરો સુખકાર. ૮

—કર્તા પૂજ્ય શ્રી નાગચંદ્રજીસ્વામી
 (કચ્છ આઠ કોટી મોટી પક્ષ સંપ્રદાય)

૨૬. પ્રભુપ્રાર્થના

(રાગ—કલ્યાણ ધનાશ્રી)

વિનંતી ધરજો ધ્યાન, જિનપતિ વિનંતી ધરજો ધ્યાન. એ ટેક
 ભવસાગરમાં ભૂલા ભમીએ, નથી શુદ્ધ કે શાન. જિન૦ ૧
 મોહમાયાએ હમ પર ડીધું, હુ ખકર છેક દખાણુ. જિન૦ ૨
 હાય હજારો ડીધાં કુદર્મો, તેથી હાલ હેરાન. જિન૦ ૩
 શાંતપણે નથી પીધું કદાપિ, ભક્તિ રસનું પાન. જિન૦ ૪
 કર ગ્રહો હવે કૃપા કરીને, ભકતવત્સલ ભગવાન. જિન૦ ૫

૨૭. મારી ભાવના

(શું કહું ક્યની મારી—એ હામ)

ધરણું નિશદિન એવું દેવ ! ધરણું નિશદિન એવું;
સદાય તુજને સેવું દેવ ! ધરણું નિશદિન એવું.
અજ્ઞાણતાં પણ મારા કરથી, શ્રેય સરવતું થાઓ;
તન મન ધન સાધન સહુ મારાં, એ પંથે યોજાઓ.

દેવ ! ધરણું

અર્પણ યોગ્ય સ્થળે કરું એવી, પ્રેમદશા પ્રગટાવો;
ચાચકતાની અધમદશા ટળી, ઉદાર ગુણ ઉલરાવો.

દેવ ! ધરણું

પાપ પંથમાં પગ મુજ ન પડે, એ સમજણ પ્રભુ આવો;
સુખમાં પણ વિસરું નહિ તુજને, એ અધિકાર જમાવો.

દેવ ! ધરણું

કામ-ક્રોધ-મદ-લોભ લૂંટારા, લહે ન મુજને લૂંટી,
અંતસમે મને અકાળ મરણે, કાળ ન મારે કૂટી.

દેવ ! ધરણું

મૃગજળ જેવા વિવિધ વિષયમાં, મન લલચાય ન મારું;
શરણાગત આ 'સંતશિષ્ય'ને, તારક શરણું તારું.

દેવ ! ધરણું

કર્તા-કવિવર્ય શ્રી નાનચંદ્રજી મહા

૨૮. હે પ્રભુ !

(આધવજ સદેશો કહેજો શ્યામતે-એ રાગ)

પાર્શ્વ જણુંદા ચરણ નમીને તાહરા,
પ્રગટ કરું છું મહારાં સઘળાં પાપ જો;
દેવ દયાળુ દયા કરી મુજ સાંભળો,
તજ વિજ કયાં જઈ પોત્તારું અંતાપ જો પાપ

તુજ વિષુ મારું જગતમહીં આ, કેઇ નથી સુખદાઈ;
આશરાવિષુ હું રહ્યો એકીલો, કીધી ન પુણ્યકમાઈ. એ વીર ૪
મહેર કરી મુજને દર્શાવો, આત્મસ્વરૂપની જ્યોતિ;
શ્રીચંદ્ર લઘુની આ અર્જ સ્વીકારી, કાઢો પાપ પનોતી.

ઓ....વીર ૫

—કર્તા સદ્વચંતા મદાનંદીશ્રી છોટાલાલજી મહારાજ

૩૧. મહાવીર કા અંડા

ભારત ગુણનિધાન હૈ, નિધાનોકી ખાન હૈ;
હમકો યહ અભિમાન હૈ, અંડા હૈ મહાવીરકા...૧
મહાવીર એક વીર થે, જૈનીયોં કે પીર થે;
ગુણો કે ગંભીર થે, અંડા હૈ મહાવીરકા....૨
હિંસા કા પ્રચાર થા, હોતા અત્યાચાર થા;
જળ હુઆ અવતાર થા, અંડા હૈ મહાવીરકા .૩
સિદ્ધારથ કે નંદ થે, ત્રિશલાજી કે ચંદ થે;
ભારતકે સુખકંદ થે, અંડા હૈ મહાવીરકા .૪
સંસાર ત્યાગ ક્રિયા થા, જૈનત્વ દીયાયા થા;
કેવલજ્ઞાન પાયા થા, અંડા હૈ મહાવીરકા ..૫
સત્ય શીલ અપનાયા થા, અહિંસા નાદ સુનાયા થા;
કામ ક્રોધ લગાયા થા, અંડા હૈ મહાવીરકા ...૬

૩૨. પ્રભુ ! આવો ને ?

(રાગ—શેરી વળાવી સજ ક્રમ ઘેર આવો ને)

મારા જીવનતણી શુદ્ધ શેરીએ પ્રભુ ! આવો ને;
હું તો જોઈ વાલમની વાટ મારે ઘેર આવો ને.

આ અંદનના ચિત્ત ચોકમાં, પ્રભુ! આવો ને,
મારા આત્મ સરોવર ઘાટ. મારા હવનનાળી ગુદ્ધ ગોરીએ-
પ્રભુ આવો ને—એ ટેક.

મેં છોડી સ્વચ્છ દતા માહુરી પ્રભું દેવ ચરણે ધર્યું દિવ ૫૯.
—મારાં

મેં જ્યોત જગાવી છે પ્રેમની, પ્રભું વીર વેર્યા આનંદના દૂત
—મારાં ૧

મને વ્યાપી વિરહની વેદના, પ્રભું મારાથી ખમી ન ખમાય,
—મારાં

તમે આવા નમેરા કેમ થયા? પ્રભું આ હવડો તુમ વિણ જાય.
—મારાં ૨

(મારે) એક ઘડી એક યુગ થઈ, પ્રભું દેવ દર્શન દેવાને દયાળ,
—મારાં

જેમ જળ વિણ તરફડે માછલી, પ્રભું હરિ એવા છે મારા હવાલ.
—મારાં ૩

(મારી) રડી રડી આંખ થઈ રાતડી, પ્રભું
રોમે રોમે વ્યાપ્યો ઉન્માદ, —મારાં

હું પ્રેમનિધિ પ્રેમ પ્રગટાવવા પ્રભું મને પાવન કરો ધરી યાદ.
—મારાં ૪

(તમે) મારા નયનના તારલા, પ્રભું (મારા) હૈય ના અસુલખ હાર,
—મારાં

(આ) ત્રિવિધ તાપને ટાળવા પ્રભું 'સંત શિષ્ય' તણા શણગાર.
—મારાં ૫

—કવિવર્ય શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

તુજ વિષુ મારું જગતમહીં આ, કેઈ નથી સુખદાઈ,
આશરાવિષુ હું રહ્યો એકીલો, કીધી ન પુણ્યકમાઈ. ઓ વીર ૪
મહેર કરી મુજને દર્શાવો, આત્મસ્વરૂપની જ્યોતિ;
શ્રી ચંદ્ર લઘુની આ અર્જ સ્વીકારી, કાઢો પાપ પનોતી.

ઓ....વીર ૫

—કર્તા સદ્વૃક્તા મદાનંદીશ્રી છાયાલાલજી મહારાજ

૩૧. મહાવીર કા અંડા

ભારત ગુણનિધાન હૈ, નિધાનોકી ખાન હૈ;
હમકો યહ અભિમાન હૈ, અંડા હૈ મહાવીરકા...૧
મહાવીર એક વીર થે, જૈનીયોં કે પીર થે;
ગુણોં કે ગંભીર થે, અંડા હૈ મહાવીરકા....૨
હિંસા કા પ્રચાર થા, હોતા અત્યાચાર થા;
જળ હુઆ અવતાર થા, અંડા હૈ મહાવીરકા ..૩
સિદ્ધારથ કે નંદ થે, ત્રિશલાજી કે ચંદ થે;
ભારતકે સુખકંદ થે, અંડા હૈ મહાવીરકા. .૪
સંસાર ત્યાગ ક્રિયા થા, જૈનત્વ હીપાયા થા;
કેવલજ્ઞાન પાયા થા, અંડા હૈ મહાવીરકા . ૫
સત્ય શીલ અપનાયા થા, અહિંસા નાદ સુનાયા થા;
કામ ક્રોધ લગાયા થા, અંડા હૈ મહાવીરકા .૬

૩૨. પ્રભુ ! આવો ને ?

(રાગ—ગેરી વળાવી સજ કરું ઘેર આવો ને)

મારા જીવનતણી શુદ્ધ ગેરીએ પ્રભુ ! આવો ને;
હું તો જોઈ વાલમની વાટ મારે ઘેર આવો ને.

આ ચંદનના ચિત્ત ચોકમાં, પ્રભુ! આવો ને,
મારા આત્મ સરોવર ઘાટ, મારા હવનતાણી થુદ્ધ ગેરીઓ-
પ્રભુ આવો ને—એ દેક.

મેં છોડી સ્વચ્છંદતા માફરી પ્રભું દેવ ચરણે ક્યું દિત ફલ,
—મારાં

મેં જ્યોત જગાવી છે પ્રેમની, પ્રભું વીર વેર્યા આનંદના દૂત.
—મારાં ૧

મને વ્યાપી વિરહની વેદના, પ્રભું મારાથી ખમી ન ખમાય,
—મારાં

તમે આવા નમેરા કેમ થયા? પ્રભું આ હવડો તુમ વિણ બંધ.
—મારાં ૨

(મારે) એક ઘડી એક યુગ ધન, પ્રભું દેવ દર્શન દેવાને દયાળ,
—મારાં

જેમજળ વિણ તરફડે માછલી, પ્રભું હરિ એવા છે મારા હવલ્લ.
—મારાં ૩

(મારી) રડી રડી આંખ થઈ રાતડી, પ્રભું
રોમે રોમે વ્યાપ્યો ઉન્માદ, —મારાં

હું પ્રેમનિધિ પ્રેમ પ્રગટાવવા પ્રભું મને પાવન કરો ધરી યાદ.
—મારાં ૪

(તમે) મારા નયનના તારલા, પ્રભું (મારા) હૈયના અમુલખ હાર,
—મારાં

(આ) ત્રિવિધ તાપને ટાળવા પ્રભું ‘સંત શિષ્ય’ તણા શણગાર.
—મારાં ૫

—કવિવર્ય શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

૩૩ પ્રભુ ! દર્શન દે .

(રાગ-રનેહ ધામ સૂતાં સૂતાં રે)

દરશન દે પ્રભુ દરશન દે, હે હુઃખહર દેવાધિદેવ રે,
દેવ મુને દરશન દે. ટેક.

ઉપશમ રસ વહે નેણુલામાં, પ્રભુ અમૃત ઝરે મુખ ચંદ્ર રે, દેવ.
સેવા કરે સદા સુરનરવૃંદ, જેને દીઠે નાસે હુઃખદંદ રે.
દેવ૦ ૧

ભોળવી કર્મ ભૂલાવિયો, મને સાંપડિયો કુમારનો સાથ રે, દેવ.
ચોરાસી લક્ષતણા ચોકમાં, કદી નજરે ન ચડીયો નાથ રે.
દેવ૦ ૨

સુર અસુર પશુ પક્ષી થયો, વળી ભમિયો નરભવમાંય રે, દેવ.
આંખે અંજન અવિધાનાં ભર્યાં, કદિ કીધાં ન દર્શન કયાંય રે
દેવ૦ ૩

સૂક્ષ્મ ખાદરની યોનિ અનેકમાં, વિધવિધ ધરિયા વેશ રે, દેવ.
ત્રસ થાવર ભવે ત્રાસ પામીયા, પણ આંખી ન થઈ લવ લેશ રે.
દેવ૦ ૪

જપ તપ યોગની સાધના, પ્રભુ આચરી અપરપાર રે, દેવ
દ્રષ્ટિ ન પ્રગટી દેખણીની, નવ દેખ્યા દિલભર દિલદાર રે.
દેવ૦ ૫

પાઠ પૂજા ક્રિયા કોડ કરી, દેવ ! દર્શન વિના સહુ શોક રે, દેવ.
દર્શનથી 'સંતશિષ્ય' તણાં, સર્વ ટલશે સંતાપ ને શોક રે.
દેવ૦ ૬

—કર્તા કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્ર મહારાજ

૩૪. ઘટ મંદિરે પધારે

(રાગ-ઝળ ભરવા દિયો ને)

પાવન કરવા ઘટ મંદિરે પધારજે રે, નાથ આવીને કરજો નિવાસ
મેં તો આશ્રય લીધો છે પ્રભુ આપનો રે,

છાડી અવરતણી અવનીમાં આશ. પાવન ૧

મને આપ વિના અવર કશું ના ગમે રે,

ગમે આપનો સદા સહવાસ. પાવન ૨

સ્વામી સત્યપંથ અન્ય નથી સૂઝતો રે,

મને આપનો છે પૂરણ વિશ્વાસ. પાવન ૩

મારા દોષ તરફ દ્રષ્ટિ કરશે નહિ રે,

હું છું દૃઢથી ઘેરાયેલો દાસ. પાવન ૪

તારક ઓલખ્યા તમોને હવે નહિ તબ્બું રે,

અગમ અકળ વિભુ આપનો વિલાસ. પાવન ૫

છોને હાસ્ય કરે મુલક માહરું રે,

કૃપાસિંધુ નવ કરશે નિરાશ. પાવન ૬

શિર નમાવી પ્રભુ 'સંતશિષ્ય' વિનવે રે,

અંતરમાં મને એહ અભિલાષ. પાવન ૭

-કર્તા કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

૩૫. દયા દ્રષ્ટિ

દયા દ્રષ્ટિ વહાલા દાસ પરે રાખજો રે,

નમ્ર વિનંતિ કરું છું વારંવાર. દયા ૧

પ્રભુ વેદતણા ભેદ નથી જાણતો રે,

નથી જાણતો સ્વરોદયનો સાર. દયા ૨

મને યમ નિયમ આસન આવડે નહિ રે,
 નથી વિદ્વતાભરેલા વિચાર. દયા૦
 ક્રિયાકાંડમાં હું કશું સમજું નહિ રે,
 ગુપ્ત ભેદનો ન હું ભણુનાર. દયા૦
 આપ ભજન વિના અન્ય આવડે નહિ રે,
 નિરાધારના અચળ છો આધાર દયા૦
 ઝાઝોં શાસ્ત્ર ને સિદ્ધાન્ત નથી જાણુતો રે,
 સદા આપનું સ્મરણ કરનાર. દયા૦
 આપ વિના અવર નથી આશરો રે,
 'સંતશિષ્ય'તણા હૃદય શણુગાર. દયા૦
 -કર્તા કવિવચ્ચ શ્રી નાનચંદ્રભાઈ મહા

૩૬. એ અવસર

(આધવણના સંદેશાનો રાગ)

અવસર એ જીવનમાં ક્યારે આવશે ?
 થઈશું ક્યારે સર્વ ઉપાધિ રહિત જો,
 આધિ વ્યાધિ જીવનકેરા રોગથી,
 મુક્ત થઈને વિહરું શાસ્ત્ર વિહિત જો અવસર
 માંયાથી દૂર થાવા અંતર ઈંછતું,
 પણ મનમાયા મહિં અતિ મુંઝાય જો;
 ત્યાગ રાગના ઝગડામાં અથડાઈ મરું,
 નિર્લેપ થઈ તો રહેજે શાન્તિ પમાય જો. અવસર
 બાહર ને અંતરની જે જે થંધીઓ,
 દૂર કરીને થઈ ક્યારે નિર્ગંથ જો;
 અધોગતિના અવળા મારગ મૂંઝીને,
 વિહરું ક્યારે શ્રી વીતરાગને પંથજો. અવસર

મારા ને તારાનાં ગંધન છેદીને,
સમલાવે શાન્તિથી રહું નિર્ગંધ જો;
સ્વપ્નામાં પણ ક્રોધાદિક ના ઉપજે,
ગાદ્યાભ્યંતર ક્ષેત્રે સહુ સંગંધ જો. અવસર ૪
આરોગ્યતણા આનંદ જે હું લોગણું,
હુઃસહ વ્યાધિમાં પણ હોય ન કલેશ જો;
માળારોપણ કે મુદિ પ્રહારમાં,
હર્ષ શોક ના ઉપજે મનમાં લેશ જો. અવસર ૫
ધન્દ્રાદિકના મુખમાંહી મનહું રમે,
તેવુંજ મન રહે નરકસમા દુઃખ માંય જો;
શ્વાસોચ્છવાસે રટના શ્રી જિનવીરની,
મરણસમે પણ મહાવીર મુખમા હોય જો અવસર ૬
આત્મધર્મને સમજું શુદ્ધ સ્વરૂપમાં,
રત્ન સરીખા જીવનનો એ સારજો;
ભૂલાયે જો પરવસ્તુના મોહને,
લઘુ પામે આ લવ અર્ણવનો પાર જો. અવસર ૭
કર્તા-સદ્ગુણ સદાનંદીશ્રી છાયાલાલજી મહારાજ

૩૭. રાત્રિએ શો વિચાર કરશો ?

(રાગ-દેશ વિમળા નવ કરશો ઉચાટ-એ દુઃખ)

રાત્રે શાજ-વિચારો, આજ કમાયા શું અહીં રે,
શાંત ચિત્તે અવલોકે, નિજ ઘરમાં ઊંડે જઈ રે. રાત્રે ટેક
કરવાના શાં કાર્યો કીધા ? નહિ કરવાનાં કયા તજી દીધા ?
લાલ ખોટમાં વધેલ ગાળુ છે કંઈ રે ?—રાત્રે ૧

મને યમ નિયમ આસન આવડે નહિ રે,
 નથી વિદ્વત્તાભરેલા વિચાર. દયા૦ ૩
 ક્રિયાકાંડમાં હું કશું સમજું નહિ રે,
 ગુપ્ત લેદનો ન હું ભણુનાર. દયા૦ ૪
 આપ ભજન વિના અન્ય આવડે નહિ રે,
 નિરાધારના અચળ છો આધાર દયા૦ ૫
 ઝાઝો શાસ્ત્ર ને સિદ્ધાન્ત નથી જાણુતો રે,
 સદા આપનું સ્મરણ કરનાર. દયા૦ ૬
 આપ વિના અવર નથી આશરો રે,
 'સંતશિષ્ય'તણા હૃદય શણુગાર. દયા૦ ૭
 -કર્તા કવિવચ્ શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

૩૬. એ અવસર

(આધવળના સંદેશાનો રાગ)

અવસર એ જીવનમાં ક્યારે આવશે ?
 થઇશું ક્યારે સર્વ ઉપાધિ રહિત જો,
 આધિ વ્યાધિ જીવનકેરા રોગથી,
 મુક્ત થઇને વિહરું શાસ્ત્ર વિહિત જો અવસર૦ ૧
 મોયાથી દૂર થાવા અંતર ઈષ્ટતું,
 પણ મનમાયા મહિં અતિ મુંઝાય જો;
 ત્યાગ રાગના ઝગડામાં અથડાઈ મરું,
 નિર્લેપ થઈ તો સહેજે શાન્તિ પમાય જો અવસર૦ ૨
 બાહર ને અંતરની જે જે ઘંથીઓ,
 દૂર કરીને થઈ ક્યારે નિર્ગંથ જો;
 અધોગતિના અવળા મારગ મૂકીને,
 વિહરું ક્યારે શ્રી વીતરાગને પંથજો. અવસર૦ ૩

મારા ને તારાનાં ગંધન છેદીને,
 સમભાવે શાન્તિથી રહું નિર્ગંધ ને;
 સ્વપ્નામાં પણ ક્રોધાદિક ના ઉપજે,
 ગાહ્યાભ્યંતર દ્રષ્ટે સહુ સંગંધ ને. અવસર ૪
 આરોગ્યતણા આનંદ જે હું ભોગવું,
 હુંસહ વ્યાધિમાં પણ હોય ન કલેશ ને;
 માળારોપણ કે સુષ્ટિ પ્રહારમાં,
 હર્ષ શોક ના ઉપજે મનમાં લેશ ને. અવસર ૫
 ઇન્દ્રાદિકના સુખમાંહી મનહું રમે,
 તેવુંજ મન રહે નરકસમા દુઃખ માંય ને;
 શ્વાસોચ્છવાસે રટના શ્રી જિનવીરની,
 મરણસમે પણ મહાવીર સુખમાં હોય ને અવસર ૬
 આત્મધર્મને સમજું શુદ્ધ સ્વરૂપમા,
 રત્ન સરીખા જીવનનો એ સારને;
 ભૂલાયે ને પરવસ્તુના મોહને,
 લઘુ પામે આ લવ અર્જુવનો પાર ને. અવસર ૭
 કર્તા-સદ્વક્તા સદાનંદીશ્રી છાયાલાલજી મહારાજ

૩૭. રાત્રિએ શો વિચાર કરશો ?

(રાગ-દેશ વિમળા નવ કરશે ઉર્ચાટ-એ દખ)

રાત્રે શેજ-વિચારો, આજ કમાયા શું અહીં રે;
 શાંત ચિત્તે અવલોકે, નિજ ઘરમાં ઊંડે જઈ રે. રાત્રે ટેક
 કરવાના શાં કાર્યો કીધા ? નહિ કરવાના કયા તજી દીધાં ?
 લાલ ખોટમાં વધેલ ગાળુ છે કઈ રે ?—રાત્રે ૧

જે જે આજે નિશ્ચય કરિયા, અમલ વિષે કેવી તે ધરિયા ?
 સુધરવાનું વિશેષે મોરે ક્યાં જઈ રે ?—રાત્રે ૦ ૨
 લેવાનું મેં શું શું લીધું, તજવાનું શું-શું તણ લીધું ?
 કંઈ બાબુની મારી ભૂલ હણ રહી રે ?—રાત્રે ૦ ૩
 કરુ કરું કરતાં નથી કંઈ કરતો, ધ્યાન પ્રભુનું હણ નથી ધરતો;
 વાતો કરતાં વેળા શુભ જાયે વહી રે.—રાત્રે ૦ ૪
 જન્મ ધર્યો છે જેને માટે, મન હણુ ન કયું તેને માટે;
 ‘સંતશિષ્ય’ શો જવાબ આપીશ ત્યાં જઈ રે ?—રાત્રે ૦ ૫
 —કર્તા કવિવર્ય શ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

૩૮. પ્રભુ પ્રાર્થના અને પરમેશ્વરના

ગુન્હેગાર થવા વિષે

(પ્રેમની પ્રેમની પ્રેમની રે, મને વાગી ડટારી પ્રેમની—એ રાગ)
 થાઉં છું થાઉં છું થાઉં છું રે, પ્રભુ તારો ગુન્હેગાર થાઉં છું.
 —એ ટેક.

શિવપુર દાતા વીર તુંને વિસારી,
 કૂડા વિચારમાં તણાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૦ ૧
 આજ્ઞા તારી શિર કદી નવિ ધારી,
 ધારી ગવરીના ગુણ ગાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૦ ૨
 કાયા કનક ને કામનીના સંગમાં,
 ફંદમાં ફેગટ કુલાઉં છું રે પ્રભુ તારો ૦ ૩
 તાત માત ત્રિયા સુત બંધુ મોટે,
 અંધ થઈ કમે લેપાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૦ ૪
 હયા ધર્મ પથ ઢાંગ ગણીને,
 ભ્રમની ભૂલમાં ભમાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૦ ૫

ડોળ ઉપરનો જગને દેખાડી,
 લાલચ લપટે લુટાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૬
 અજ્ઞાન પ્રેમમાં વાસ કરીને,
 ગોથાં ખલકે ખોટાં ખાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૭
 વિશ્વના નિયંતાના નિયમને તોડી,
 કૂડી કુવાટે કુટાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૮
 અંતરજમીનું નામ વિસારી,
 ગાફીલ કુકાના ગુણ ગાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૯
 વીર શુલાખ કહે રાતદિવસમાં,
 વીર વિભુને નિત્ય ધ્યાઉં છું રે. પ્રભુ તારો ૧૦

૩૯ જપવા દે.

જપવા દે, કર્મ જપવા દે, દુઃખ મટવા દે,
 મને લાગી લગન મતિ તોડ. પાપી મનવા.
 ઘડી એક જિનજીને જપવા દે,
 સાધુજી તે ઉઠ્યા સૂર. મેરે મનવા.
 જ્ઞાન ઘોડે અસ્વાર, ખમા ખડ્ગ લીધો હાથ મેરે મનવા.
 તપનો તિલક લલાટ, જપવા દે, કર્મ જપવા દે-ટેક.
 પહેલા રૂપલદેવને વંદું મેરે મનવા,
 બીજા અજિતનાથદેવ,
 ત્રીજા સંલવનાથને વંદું મેરે મનવા,
 ચોથા અલિનદન દેવ. જપવા દે ૧
 પાંચમા સુમતિનાથને વંદું મેરે મનવા.
 છઠ્ઠા પદ્મપ્રભ દેવ;

સાતમા સુપાર્શ્વનાથને વંદું મેરે મનવા,
 આઠમા ચંદ્રપ્રભ દેવ. જપવા દે० ૨
 તેરમા વિમલનાથને વંદું મેરે મનવા,
 ચૌદમા અનંતનાથ દેવ;
 પંદરમા ધર્મનાથને વંદું મેરે મનવા,
 સોલમા શાન્તિનાથ દેવ જપવા દે० ૩
 સત્તરમા કુંથુનાથને વંદું મેરે મનવા,
 અઠારમા અરનાથ દેવ;
 ઓગણીસમા મલ્લિનાથને વંદું મેરે મનવા,
 વીસમા મુનિસુવ્રત દેવ. જપવા દે० ૪
 એકવીસમા નમિનાથને વંદું મેરે મનવા,
 બાવીસમા નેમનાથ દેવ;
 ત્રેવીસમા પાર્શ્વનાથને વંદું મેરે મનવા,
 ચોવીસમા મહાવીર દેવ જપવા દે० ૫
 વીસે વિહરમા ને વંદું મેરે મનવા,
 અગ્યારે ગણધર દેવ;
 આચાર્ય ઉપાધ્યાયજીને વંદું મેરે મનવા,
 સકલ સાધુજી ગુરુદેવ. જપવા દે० ૬

૪૦. ક્ષમા આપો.

(વસતનિલકા)

તારા ગુના પ્રભુ ! અમે અધિકા કર્યા છે,
 ભૂલોતણા નિધિ ઘણા હુદયે ભર્યા છે;
 સ્વાર્થાધિ થઈ હિત બહુ જનના હર્યા છે,
 બાણ્યા છતાં નયન સદા ભર્યા છે. ૧

તેજ્યા અહો ! નિયમ મેં બહુવાર લે ને,
 મોડ્યા હશે અવરતાં સુખ અંધ થૈને;
 ભાંગ્યાં ભલાં વચન મેં વળી કોલ દે ને,
 સેવ્યા ન સત્પુરુષને વિમુખે રહીને. ૨
 એ સર્વ પાપ હર દેવ ! દયા કરીને,
 ભૂલે ભરેલ ગુણહીન શિશુ ગણીને;
 યાચું દયા પરમદેવ ! પગે પડીને,
 મોગુ ક્ષમા કરી કરી હૃદયે રડીને. ૩

૪૧. પંચ પદને નમસ્કાર.

(ધૂન ૧)

(જૈન ધર્મ કા ડકા આલમ મે બજવાયા વીર મહાવીરને-એ રાગ)

અરિહંત નમો, અરિહંત નમો;
 અરિહંત નમો, અરિહંત નમો. ૧

પ્રભુ સિદ્ધ નમો, પ્રભુ સિદ્ધ નમો;
 પ્રભુ સિદ્ધ નમો, પ્રભુ સિદ્ધ નમો. ૨

આચાર્ય નમો, આચાર્ય નમો;
 આચાર્ય નમો, આચાર્ય નમો. ૩

ઉવજ્જાય નમો, ઉવજ્જાય નમો;
 ઉવજ્જાય નમો, ઉવજ્જાય નમો. ૪

સર્વ સાધુ નમો, સર્વ સાધુ નમો;
 સર્વ સાધુ નમો, સર્વ સાધુ નમો. ૫

પદ પંચ નમો, પદ પંચ નમો;
 પદ પંચ નમો, પદ પંચ નમો. ૬

૪૨. અરિહંતાદિ મંગલ

(ધૂન ૨)

(જોન ધર્મદ્રા ડંકા-એ રાગ)

- અરિહંત ભજો, અરિહંત ભજો;
અરિહંત થવા, અરિહંત ભજો. ૧
- ભગવંત ભજો, ભગવંત ભજો;
ભગવંત થવા ભગવંત ભજો. ૨
- વીતરાગ ભજો, વીતરાગ ભજો,
વીતરાગ થવા, વીતરાગ ભજો. ૩
- મહાવીર ભજો, મહાવીર ભજો;
મહાવીર થવા, મહાવીર ભજો. ૪
- જિનરાજ ભજો, જિનરાજ ભજો;
જિનરાજ થવા, જિનરાજ ભજો. ૫

૪૩. શ્રી શાન્તિનાથ પ્રભુની સ્તુતિ

(ધૂન ૩)

રુહું રૂપાણું તારું નામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
મીહું મધુરું તારું નામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
શાન્તિ દેનારું તારું નામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
કર્મ કાપણું તારું નામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
સમર્થા કૃદો સવિ હામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
જપતાં મલે છે આરામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
નામે ધાર્યા થાય સવિ કામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ;
ધ્યાને પામે શિવધામ, બોલો પ્રભુ શાન્તિ પ્રભુ શાન્તિ.

કપોતના જીવને શાન્તિ પમાડી, અર્પણ કરી નિજ કાય. બોલો

આગેના લવમાં એવા પુણ્યોથી, પામ્યા છે શાન્તિ સદાય. બોલો

સર્વાર્થસિદ્ધથી ચંવી પ્રભુજી, આવ્યા હથિણીપુરમાંય. બોલો
પિતા વિશ્વસેન અચિરાના ઉદ્ધરે, જન્મ પામ્યા છે જિનરાય. બોલો

દેશ આખાની મરકી નિવારી, વરત્યો છે જયજયકાર બોલો
પોણા લાખ વર્ષે સંયમ લીધું, આલમનો કર્યો ઉદ્ધાર બોલો
માસ એક અંતરે કેવલ પામ્યા, તીરથ સ્થાપ્યા છે ચાર. બોલો

પા લાખ વર્ષનું ચારિત્ર પાળી, ટાળી અઘાતી કર્મ ચાર બોલો

સર્વ આઉખું લાખ વર્ષનું, અંતે વર્યા શિવનાર બોલો
શાન્તિનું સ્મરણ વીર કર્યાથી, તારે ઉતારી લવપાર. બોલો

—કર્તા કવિવર્યશ્રી વીરજીસ્વામી

૪૪. શ્રી શાન્તિ પ્રભુ

(ધૂન ૪)

(રઘુપતિ રાઘવ રાજરામ, પતિતપાવન સીતારામ—એ રાગ)

શાન્તિ જિનેશ્વર શાન્તિ કરે, લવસવના એ પાતિક હરે;
જન્મ મરણ લય જાવે દૂર, સુખ સંપત્તિ હોવે ભરપૂર.
મારું તારું મનથી જાય, વિશ્વ સકળમાં શાન્તિ થાય;
મન વચ કાયા નિર્મળ થાય, શાન્તિનાથજી તુમ પસાય.

અભેદભાવે સેવા કરું, સ્વપરનાં ભેદો પર હરું;
શ્રી ચંદ્ર લઘુની એ અભિલાષ, પ્રભુ ! તુજ ચરણે હોજો વાસ.

-કર્તા સંદાનદી શ્રી જીયાલાલજી મહારાજ

૪૫. શ્રી શાંતિનાથ પ્રભુ પ્રત્યે પ્રાર્થના.

(ધૂન ૫)

(જનધર્મકા ઉંઝા આલમ મેં)

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,
પ્રભુ શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો.

મુજ આત્મ વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો,
મુજ આત્મતણા સર્વ દોષ હરો;
શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો.

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,
આ શરીર વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;
આ શરીરતણા સર્વ દર્દ હરો,
આ શરીરતણા સર્વ દુઃખ હરો. શ્રી ૨

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,
શ્રી સંઘ વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;
શ્રી સંઘતણા સર્વ દર્દ હરો,
શ્રી સંઘતણા સર્વ દુઃખ હરો. શ્રી ૩

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,
આ આમ વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;
આ આમતણા સર્વ દર્દ હરો,
આ આમતણા સર્વ દુઃખ હરો. શ્રી ૪

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,

આ નગર વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;

આ નગરતણાં સર્વ દર્દ હરો,

આ નગરતણાં સર્વ દુઃખ હરો. શ્રીં ૫

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,

આ દેશ વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;

આ દેશતણાં સર્વ દર્દ હરો,

આ દેશતણાં સર્વ દુઃખ હરો. શ્રીં ૬

શ્રી શાંતિ જિનેશ્વર શાંતિ કરો,

આ વિશ્વ વિષે પ્રભુ શાંતિ કરો;

આ વિશ્વતણાં સર્વ દર્દ હરો,

આ વિશ્વતણાં સર્વ દુઃખ હરો. શ્રીં ૭

૪૬. સાધુ જીવનની મંગલ ધૂન

(ધૂન ૧)

(ઝડા જાયા રહે હમારા—એ રામ)

જય હો જય હો સાધુ જીવનનો,

સાધુ જીવનનો મુનિ જીવનનો. જયં ૧

અહિંસામય તપ સંયમ જીવનનો,

સંયમ જીવનનો, મુનિ જીવનનો. જયં ૨

જય હો જય હો જ્ઞાની જીવનનો,

જ્ઞાની જીવનનો, ધ્યાની જીવનનો. જયં ૩

જય હો જય હો ત્યાગી જીવનનો,

ત્યાગી જીવનનો, યોગી જીવનનો. જયં ૪

જય હો જય હો સત્ય જીવનનો,
 સત્ય જીવનનો, શુદ્ધ જીવનનો. જય૦ ૫
 જય હો જય હો શાંતિ જીવનનો,
 શાંતિ જીવનનો, ક્રાંતિ જીવનનો. જય૦ ૬
 જય હો જય હો ભક્ત જીવનનો,
 ભક્ત જીવનનો, વિરક્ત જીવનનો. જય૦ ૭

૪૭, નવગુણ મંગલ ધૂન (ધૂન ૭)

(જેન ધર્મકાંડકા આલમ મેં—એ રાગ)

દયાવાન બનો, દયાવાન બનો;
 દયાવાન થવા, દયાવાન બનો. ૧
 સત્યવાદી બનો, સત્યવાદી બનો;
 સત્યવાદી થવા, સત્યવાદી બનો. ૨
 ન્યાયવાન બનો, ન્યાયવાન બનો;
 ન્યાયવાન થવા, ન્યાયવાન બનો. ૩
 શીલવાન બનો, શીલવાન બનો,
 શીલવાન થવા, શીલવાન બનો. ૪
 ક્ષમાવાન બનો, ક્ષમાવાન બનો;
 ક્ષમાવાન થવા, ક્ષમાવાન બનો. ૫
 ધર્મપ્રેમી બનો, ધર્મપ્રેમી બનો;
 ધર્મપ્રેમી થવા, ધર્મપ્રેમી બનો. ૬
 દ્રઢધર્મી બનો, દ્રઢધર્મી બનો;
 દ્રઢધર્મી થવા, દ્રઢધર્મી બનો. ૭

નમ્રભાવી બનો, નમ્રભાવી બનો;
 નમ્રભાવી થવા, નમ્રભાવી બનો.
 સેવાભાવી બનો, સેવાભાવી બનો;
 સેવાભાવી થવા, સેવાભાવી બનો.

૪૮. શ્રી વીરપ્રભુની આરતી.

જય વીર મહાવીર, જય ત્રિશલાના જયા (૨)
 સિદ્ધારથ કુલદીપક, અધહર જિનશયા (૨)
 જય વીર જય વીર. ઓ ટેક
 સોવન વાન શરીર, સિંહ લંછન સ્વામી (૨)
 લાલ ભામંડલ ઓપે, અનંત ગુણધામી (૨) જય
 નિર્વંધ ઘો ઉપદેશ, દ્વાદશ ગુણ ગાજે (૨)
 ગૌતમ ગણી રહે પાસે, અતિશે ચોતીસ રાજે (૨) જય
 કોટી સુર રહે સાથ, સુરરાજ સેવે ચરણા (૨)
 ભાવથી ભજતા તેના, ટલે જન્મમરણા (૨) જય
 અધમઉદ્ધારણુ નાથ, શિવપુર સુખદાયક (૨)
 અજરામર પદ લેવા, નમો વીર નાયક. (૨) જય

૪૯. મધ્ય મંગલ.

(ગજલ)

હે પ્રભુ ! આનંદદાતા, જ્ઞાન હમકો દીજીએ,
 શીઘ્રહી ઈન દુરદશાસેં, પાર બેડા કીજીએ;
 એસી અનુગ્રહ ઓર કૃપા, હમપેં હો પરમાત્મા,
 હો સભાસદ સખ ચહાંકે, સખકે સખ પરમાત્મા.

५० अन्तिम मङ्गलम्

(अनुष्टुपवृत्तम्)

उपसर्गाः क्षयं यान्ति, छिद्यन्ते विघ्नवलयः ।

मनः प्रसन्नतामेति, पूज्यमाने जिनेश्वरे ॥ १ ॥

सदानन्दमयं स्वामिन् ! जय काहण्यसागर ।

इहलोके परलोके, त्वमेव सरणं मम ॥ २ ॥

सर्वत्रः सुखिनः सन्तु, सर्वे सन्तु निरामयाः ।

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु, मा कश्चित्दुःखमाप्नुयात् ॥ ३ ॥

मङ्गलं भगवान् धीरो, मङ्गलं गौतमप्रभुः ।

मङ्गलं मुनिजम्बाया, जैनधर्मोऽस्तु मङ्गलम् ॥ ४ ॥

अहन्तो मङ्गलं नित्यं, सिद्धा जन्मति मङ्गलम् ।

मङ्गलं साधवः सर्वे, जैनधर्मोऽस्तु मङ्गलम् ॥ ५ ॥

सर्वमङ्गलमाङ्गल्यं, सर्वकल्याणकारणम् ।

प्रधानं सर्वधर्माणां, जैनं जयति शासनम् ॥ ६ ॥

५१ श्री सद्गुरु स्तुति

(अनुष्टुप्छन्दः)

अज्ञानतिमिरान्धानां, ज्ञानांजनशलाकया ।

नेत्रमुन्मीलितं येन, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ १ ॥

अखण्डमण्डलाकारं, व्याप्तं येन चराचरम् ।

तत्पदं दर्शितं येन, तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥ २ ॥

(शार्दूलविक्रीडितम्)

यस्वाग्रे वदितुं क्षमो नहि परः वादी दरी दृश्यते ।

कीर्तिः शारदशर्वरीशविमला सर्वत्र जेगीयते ॥

पादांभोजनिरीक्षणेन सहसाऽपायाच्च मेो मुच्यते ।
त श्रीसूर्यजरामरं गुरुवरं नित्यं नमामो वयम् ॥ ३ ॥

(उपेन्द्रवज्रावृत्तम्)

धर्मगुवाहीयुतकाऽजदैमो देनैर्विशुद्धे बुधधर्मगच्छे ।
गुलवचंद्रानुजशीरचन्द्रौ जीयाच्चिरं शासनकान्तिकारः ॥ ४ ॥

(मन्दाकातावृत्तम्)

शान्ताकारं सगुणसदनं ज्ञानभाजं मुनीशं ।
शास्त्राधारं सरलहृदयं दिव्यदृष्टिं गुणज्ञं ॥
दोषैर्मुक्तं विमलवचनं पूज्यपादं गुलाव-
चंद्रं वन्दे गुरुवरमहं प्रेमपूर्वं प्रसन्नम् ॥ ५ ॥

(उपजातिवृत्तम्)

शास्त्रार्थिनं सर्वजनोत्तमक्षितौ, मनोनुकूलं बुधबुद्धिवर्धनं ।
ज्ञानात्मकं भव्यभवाब्धितारकं, वीरं सुधीरं प्रणमन्न सीदति ॥६॥

सप्तविभक्तिसंयुक्तं गुरुस्तवना

(शार्दूल)

त्रैलोक्ये हितकारको गुरुरहोरात्रं गुरुं संश्रये ।
विध्वस्ता गुण्णा प्रवण्डविषयास्तेभ्यो गुरुभ्यो नमः ॥
प्राप्त भूरि नरा गुरोर्गुरुपदं वाच्या गुरोः के गुणः ?
स्वांतं मे रमतां गुरावविरतं भोः भोः गुरो ! पाहि माम् ॥७॥

पर, ऐकवीस पदधरोनी नाभावली

(दोहरी)

संप्रदाय शुल दीपदी, स्थापक श्रेष्ठ सुजन;
धर्मदासल स्वामीश्री, मुनिवर लये भडान....१

હુળ મૂલચંદ્રજી થયા, ત્રીજા સ્વામી પચાણુ;
 ચતુર મેંચાંજી ઓપતા, પંચ હીરાજી પ્રમાણુ. ૨
 છઠા કાનજીસ્વામીશ્રી, અજરામરજી સાત;
 જેણે ગાદી લીંબડી, સ્થાપક આ સાક્ષાત...૩
 આવી આ મહાવાદથી, લીંબડી લાયક ગામ;
 ધારી ગાદી સ્થાપી અહીં, હૈયે ધારી હામ...૪
 અષ્ટમે દેવરાજજી, નવે ભાણુ વિખ્યાત;
 દશમા હરચંદ સ્વામીજી, એકાદશ દરશાન...૫
 દેવજીસ્વામી દીપતા, જ્ઞાની ગુણુનિધાન;
 વ્યાખ્યાને વાણી વિમલ, વદતા બહુ પિછાન...૬
 દ્વાદશ જશનામી જજાર, ગાવિંદજી ગુનજન;
 કાનજીસ્વામી ત્રયોદશે, ચૌદ નથુજી મહાન...૭
 પંદરમા દીપચંદ્રજી, લાધાજી શણધાર;
 મેધરાજ મહારાજશ્રી, સત્તર શ્રેષ્ઠ ઉરધાર...૮
 દેવચંદ્રજી સ્વામીજી, અષ્ટદશ ઓપંત;
 ઓગણીશમા ઓળખો, લવજીસ્વામી સંત...૯
 વીશમા ગુલાબચંદ્રજી, ગાદીપતિ ગુણુવંત;
 એકવીસે અનુપમ મુનિ, ધનજીસ્વામી સુહંત...૧૦
 પદ્મધરો મુનિ એકવીશ, લીંબડી કે લેખાય;
 ગુલાબ વીર પુસ્તક પઠી, મૂલદાસ ગુણુ ગાય...૧૧

—કર્તા રાજકવિ, મૂળદાસ મોનદાસ ફલા

પ૩. પૂજ્યશ્રી ગુલાબચંદ્રજીસ્વામીનું ચોઢાળિયુ (ઢાળ પહેલી)

(રાગ—હંસલો પ્રભુભજનનો આળસુ રે)

- વંદું ગુરુ ગુલાબચંદ્રજીસ્વામીજી રે,
જેહના ગુણતણે નહી પાર;
ગુરુજી કૃપા કરી અમ ઉપરે રે. ૧
- કચ્છ દેશ રૂડો અને રળીઆમણો રે
લહું ગામ ભોરારા દીપે અપાર. ગુરુજી ૦ ૨
- ઓસવાળ જ્ઞાતિ ઉત્તમ વસે જેહમાં રે,
જૈનધર્મ પાળે નિજ કરવા કચ્છાણુ. ગુરુજી ૦ ૩
- શ્રવણભાઈ ગૃહસ્થ સુખી રહે જીહાં રે,
તાસ પત્ની આસઈખાઈ ગુણખાણુ. ગુરુજી ૦ ૪
- દંપતીજીવન ગાળે અતિ ન્યાયમાં રે,
ચાર પુત્ર એક પુત્રી પાંચ છે સંતાન. ગુરુજી ૦ ૫
- ગુલાબ વીર બન્ને બાંધવનુ જોડહું રે,
ત્રીજા થયા મૂળીબાઈ સતી સુખણુ. ગુરુજી ૦ ૬
- પૂજ્યશ્રીનો જન્મ ઓગણીસે એકવીસમાં રે,
જ્યેષ્ઠ શુદ્ધિ બીજનો દિન મનોહાર. ગુરુજી ૦ ૭
- માત તાતે ગુંદાલા ગામે વેવિશાલ કચ્છું રે,
કન્યા મેઘબાઈ ગુણે શ્રીકાર. ગુરુજી ૦ ૮
- લઘુબ્રાત પ્રગલ્ભ ઓગણીસે છત્રીસમાં રે,
શ્રાવણ વદિ સાતમ અતિ સુખકાર. ગુરુજી ૦ ૯
- બન્ને ભાઈ સ્નેહ-સાગરમાં ઝીલતા રે,
પ્રીત ઘણી જલ મીનને અનુહાર. ગુરુજી ૦ ૧૦

ઉમર વર્ષ તેર વીત્યા સંસારમાં રે,
 જોજો હવે થાય ઉપાદાન તૈયાર. ગુરુજી ૦ ૧૧
 વિચરતાં નથુજીસ્વામી મહીમંડળે રે,
 ઉજવલ કરતાં સ્વપરઉદ્ધાર. ગુરુજી ૦ ૧૨

(ઢાળ ખીજી)

(ગાવો ગાવો હે વીર સ્વામી)

ગાવો ગાવો ગુરુના ગુણ, હોંશે આનંદ આનંદ અજ;
 આનંદ આનંદ અજ, અમારા સંઘતંત્રા શિરતાજ.

॥ ગાવો ૦ ॥

અજરામર ગુરુ આજ્ઞાવર્તી, પૂજ્ય દેવજી સ્વામ;
 તેહના શિષ્ય નથુજીસ્વામી, પધાર્યા ભોરારા ગામ. ગાવો ૦ ૧
 વિદ્યાભૂષણ શ્રીકાન મુનિ, ત્યાં વાંચે છે વ્યાખ્યાન;
 પૂર્વ ભવના સુસંસ્કારેથી, થયું અપૂર્વ ભાન ગાવો ૦ ૨
 અધિ વ્યાધિ ઉપાધિ, તાપમાં તપી રહ્યા સહુ લોક;
 હોમી તેહમાં અણુમોલો સાધન, કરે જિંદગી ફેક. ગાવો ૦ ૩
 વિચારશ્રેણી આગળ વધતા, ઉપજ્યો સંવેગ અપાર;
 જગત-જેલથી મુક્ત થવાને, દઢ સંકલ્પ ધાર. ગાવો ૦ ૪
 ગુરુદેવ નથુજીસ્વામીનું, શરણું લીધું સુખકાર;
 વીર પંથની તાલીમ લેવા, સજ્જ થયા તે બાળ. ગાવો ૦ ૫
 મોહતણે વશ નિકટ સંબંધીને, લાગ્યો ભારે આઘાત;
 સંસાર પાસે ફસાવા કારણ, ઉપાય રે ભાત ભાત ગાવો ૦ ૬
 અનુકૂલ પ્રતિકૂલ ઉપસર્ગો, રચે અમીત અપાર;
 ચડ્યો રંગ કીરમીચી જેહને, કોણ ભુંસારનહાર. ગાવો ૦ ૭

પૂજ્યશ્રીની વૈરાગ્ય પરીક્ષા, લેવાય છે આજ;
 ધગેધગતી રેતીમાં દાટ્યા, લાવ છોડાવવા કાજ. ગાવો ૮
 ત્રણ દિવસ ઓરડામાં પૂરી, વળી આપ્યો તો માર;
 કૂવે ઉતારી પૂછે છે, ના કહે તો કાઢીએ બહાર. ગાવો ૯
 સિંહ પરે નિહર સ્વામી, આપે ઉત્તર એક તાર;
 જીવતો રહીશ તો સાધુ થઈશ, મારે છે એક કરાર. ગાવો ૧૦
 વર્ષ એક પરીક્ષામાંહી, ઉત્તીર્ણ થયા ભલી ભાત;
 વેવીશાળ તોડીને ચાલ્યા, ગુ રુ જી ની સંઘાત. ગાવો ૧૧
 કરે અભ્યાસ અપ્રમત્ત ભાવે, સાથે વીરજીભાઈ;
 ઉજ્જવલ જીવન બનાવવા ખાતર, લે સંયમ સુખદાઈ. ગાવો ૧૨

(હાળ ત્રીજી)

(રાગ—જીવનકી નાંવ ના ડોલે)

જે બાંધવની જોડી મનોહારી, દીક્ષાની હવે થાય છે તૈયારી;
 હાં...હવે થાય છે તૈયારી.

લીંબડી ને માંડવીથી મંજૂરી આવી,
 સાંભળીને હરખ્યા અપારી. હાં....દીક્ષા ૧

કચ્છ રૂડો ફેશ છે ને અંજાર નામે શહેર છે,
 વસે વીશા દશાશ્રીમાળી. હાં....દીક્ષા ૨

હલાલ મોણુસીભાઈના માણુકચંદ સુત છે,
 રાગી જૈનધર્મ માં ભારી. હાં....દીક્ષા ૩

રજોહરણ પાત્રા ને પુસ્તક મંગાવે,
 ખરચે છે દ્રવ્ય અપારી. હાં....દીક્ષા ૪

માણેકચંદભાઈના ઘેરથી વરઘોડો નિકળ્યો,
 ઉછળે આનંદ પુવારી. હાં . દીક્ષાં ૫
 ગલીએ ગલીએ ફરી ચોટા ને ચોક્માં,
 પહોંચ્યા મંડપ મોઝારી. હાં . દીક્ષાં ૬
 માનવમેદની જામી અથાગ છે,
 ઉચરે સૌ જયજયકારી હાં...દીક્ષાં ૭
 ઓ ગણીસેં છત્રીશ ગુરુવાર દીપતો,
 મહા શુદ્ધિ દશમ સુખકારી. હાં....દીક્ષાં ૮
 ગા દી પ તિ ન થુ જી સ્વા મી,
 દીક્ષા દીએ વિધિના પાઠ ઉચારી. હાં ..દીક્ષાં ૯
 ધીર વીર ગંભીર થઈ મહાવ્રતો આદરે,
 કિશોરવયે ખરી બલિહારી. હાં...દીક્ષાં ૧૦
 ચંદ્ર ને સૂર્ય જેવી, જોડી બહુ ઓપે,
 ગાદીપતિ ગુરુ સ્વીકારી. હાં....દીક્ષાં ૧૧
 ઉજવલ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા તમન્ના,
 એક લાગી સંગ સહુ દ્વર નિવારી.
 હાં....દીક્ષાની બહુ બેની તૈયારી ૧૨

(લાળ ચોથી)

(રાગ-વીરા વેશ્યાના ચારી)

શ્રી ગુલાબચંદજી સ્વામી, સદ્ગુણધામી,
 જ્ઞાન આરામી, વંદન વાર હજાર;
 શાસ્ત્ર સિદ્ધાંતના અમીરસ ઝરણાં, પીધા અમૃત પાન,
 મધુર શૈલીએ ઉપદેશ આપી, કર્યો ઉપકાર મહાન રે. શ્રી૦

સંસ્કૃત વ્યાકરણ કાવ્ય રસોથી, વિસ્તર્યો જ્ઞાનવિકાસ,
 જીવનપોષક શુદ્ધ ગુણોવડે, સમાજ પર પાડ્યો પ્રકાશ રે. શ્રીં
 શાસ્ત્રી લીધીના સુંદર લખાણો, લખ્યા અપરંપાર;
 મૌકિક સમ અક્ષર તુમ આપે, જોતાં આનંદ અપાર રે શ્રીં
 ભોરારા ગામે ત્રેપનની સાલે, જ્યેષ્ઠ શુકલ ગુરુવાર;
 પંડિત રત્નમુનિને આપે, આપ્યો સંયમ મુખકાર રે શ્રીં
 ભારતભૂષણ નામ ગળવ્યું, દેશ વિદેશે વિખ્યાત,
 શતાવધાની રત્નચંદ્રજીસ્વામી, શિષ્ય આપના પ્રખ્યાત રે. શ્રીં
 ઓગણીસે અઠ્યાસી જ્યેષ્ઠે, શુકલા એકમ રવિવાર,
 પદ્મી પૂજ્યની પામ્યા ગુરુદેવ, લીંબડી શહેર મોજાર રે. શ્રીં
 કવિવર્ય શ્રી વીરજીસ્વામી, દ્વિસહસ્ર એકની સાલે,
 પાંસઠ વર્ષ ચારિત્રને પાળી, જેતપુરે કર્યો કાળ રે. શ્રીં
 કચ્છ ગુજરાત સૌરાષ્ટ્રે વિચરી, પહોંચાડ્યો વીર સંદેશ,
 ત્રણની સાલે સ્થિરવાસ લીંબડીમાં,

સંઘની લલિત વિશેષ રે શ્રીં

આઠની સાલે શુકલ મધુ માસે, કારમો દીન રવિવાર;
 સમાધિભાવે સ્વર્ગે સંચરીઆ, કરી સહુને નિરાધાર રે શ્રીં
 લીંબડી સંઘમાં ઝલકતો ભાનુ, અસ્ત થયો આવાર;
 અજોડ નિર્વાણમહોત્સવ કરતાં, શ્રીસંઘને શોક અપાર રે શ્રીં
 જોતેર વર્ષ મુનિધર્મ પાલી, વલી ઉપર જો માસ;
 વર્ષ ચોવીસ આચાર્યપદે રહી, શાસનમાં કર્યો ઉજાસ રે. શ્રીં
 શિષ્ય સમુદાય સુંદર આપનો, નવલમુનિ કરે જ્યોત;
 શાન્તમૂર્તિ રૂપચંદ્રજીસ્વામી, ઉજવલ કરે છે ઉઘોત રે. શ્રીં
 કર્તા-વૈયોવૃદ્ધા મહાસતીજી વેલખાઈસ્વામી તથા વિદુષી
 મહાસતીજી માણેકખાઈસ્વામીની આજ્ઞાનુવર્તિની બાં
 પ્રં વિદુષી મહાસતીજી ઉજવલકુમારી બાઈ સાધવીજી

૫૪. ગુરુને પધારવાનું આમંત્રણ

(મોકર મત જના શિરદાર—એ રાગ)

પધારો ગુણીયલ શ્રી ગુરુરાજ, સુધારો સેવકનાં સૌ કાજ.
એ ટેક.

દેશ વિદેશ વિચરી ખાંતે, કર્યાં બહુ ઉપકાર;
કંઈક જીવોને તારી પ્રીતે, આખ્યા શિવપુર દ્વાર. પધારો.
બહુ દિવસે વિનંતિ સ્વીકારી, લઈ શિષ્યો પરિવાર;
પૂર્ણ પુન્યથી પાવન કરવા, આવ્યા અહીં અણગાર પધારો.
કુસંપ કલેશ કંકાસ કાઢીને, આપો સદ્ઉપદેશ;
જેમ વાસના તેજવી ઉરથી, સમજવો ધર્મ વિશેષ. પધારો.
નરનારી નિરખી ગુરુ મુખડા, વંદે વારંવાર;
વીર મુનિ કહે ભવસિંધુથી, ઉતારે ગુરુ પાર. પધારો.

૫૫. સાધુજીઓ વિહાર કરતા હોય તે સમયે બોલવાનું ગીત

(રાગ-ધનાશ્રી ગઝલ)

અરજ સુણો મહારાજ, અમારી અરજ સુણો મહારાજ.
—એ ટેક.

સદ્બોધથી સરલ બનાવી, સરલ કર્યો આ સમાજ. અમારી
દુઃખ ઉપજે છે દિલમાં અમોને, આપ વિયોગે આજ. અમારી
સાચો માર્ગ આપે સુણાવ્યો, કરવા આત્મનું કાજ. અમારી
ગમશે નહિ ગુરુ આપ વગરનું, નહીં અમે નારાજ. અમારી
સંપ્રસુલેહ કરાવ્યો સહુમાં, સંઘતણા શિરતાજ. અમારી
સંતશિષ્ય મુખ કરવા માટે, ઉત્તમ આપ ઇલાજ. અમારી

—કર્તા કવિવર્યશ્રી નાનચંદ્રજી મહારાજ

૫૬. વિહાર વખતે કરવાની ગુરુજીની સ્તુતિ

(ગઝલ)

ગુરુજી આપ છો નાવિક, ધરમ નાવ ચલાવનારા;
 મેળવવા મોક્ષ બંદરને, રહો સંસારથી ન્યારા. ૧
 મોહ સંસારસાગરથી. અબુધ જનને ઉદ્ધારનારા;
 કરી ઉપદેશ બહુ પ્રેમે, કરો ઉપકાર બહુ પ્યારા ૨
 વિહારી આપ છો ગુરુજી, નહિ અમ પાસ વસનારા,
 બતાવી દુર્ગુણો અમમાં, સદા સમલાવ ભજનારા ૩
 ખરાં તત્ત્વો બતાવોને, વિવિધ વિષયે ચરચનારાં;
 હમારી ઉન્નતિ માટે, બહુવિધ કષ્ટ સહેનારા. ૪
 બે સાડી ધર્મ-નાવામાં, મુમુક્ષુ સાથ લેનારા;
 થવા સિદ્ધ આપ ત્યમ પરનાં, બધાં દુઃખ દૂર કરનારા. ૫
 મૂકી આ સેવકોને અહિં, સીધાવો અન્ય દુઃખ હરવા;
 કરી બહુ ઉચ્ચ વિહારો, વિયોગીની નથી પરવા. ૬
 રખે આ સેવકોકેરાં, હૃદયથી દૂર કદિ થાતા;
 પ્રકાશક રત્નત્રયીકેરા, સદા ગુરુજી રહો સાતા. ૭

૫૭. પ્રસ્તાવિક ધૂન.

ૐ અન્તર્યામી દેવ ! શુદ્ધલાવે કરું સેવ;
 ચિત્ત શાન્તિ નિત્યમેવ, ૐ અન્તર્યામી દેવ. ૧
 દેવ અમારા શ્રી અરિહંત, ગુરુ અમારા ગુણિયલ સંત. ૨
 અદ્વમ ઉદ્ધારણુ શ્રી અરિહંત, પતિતપાવન ભજ ભગવંત. ૩
 સત્યનો જય નૈનશાસનનો જયજય,
 દેવગુરુધર્મ તત્ત્વનો જય જય. ૪
 ઋષભ જય પ્રભુ પારસ જય જય,
 મહાવીર જય ગુરુ ગૌતમ જય જય. ૫

પ્રિયતમ પ્રિયતમ પ્રિયતમ પ્યારા, અહીં ત અંતર્યામી અમારા. ૬
 ત્રિજગવંદન ત્રિશલાનંદન, પાપનિકંદન પ્યારા ૭
 પ્રાણુસખા ત્રિભુવન પ્રતિપાલક, જીવન કે અવલંબન રે (૨)
 જગઅશ્રયે જગપતિ જગવંદન, અતુષમ અલખનિરંજન રે. ૮
 દેહ વિનાશી હું અવિનાશી, આનંદમય છે આત્મસ્વરૂપ ૯
 સહજાનંદી શુદ્ધ સ્વરૂપી, અવિનાશી હું આત્મસ્વરૂપ. ૧૦
 શાંતિ કરો શ્રી શાંતિનાથ, ગિરતે હુવેકા પકડો હાથ. ૧૧
 જિનવરજીનો પકડો હાથ, તે લવોલવ આવે સાથ. ૧૨
 જય જય હો શ્રી જિનવર વીર, વીર બનાવો શ્રી મહાવીર. ૧૩
 ભજ મહાવીર ભજ મહાવીર,

લયહર ભજ મન ભજ મહાવીર. ૧૪
 મહાવીરને ચરણે, ગૌતમને શરણે;
 સદા રહો પ્રભુ, મહાવીરને ચરણે.....૧૫

૫૮. અન્તિમ મ ગળ

શાસનમંડન સ્વામીજી, નામ સદા જયકાર;
 ત્રેલોકનમે તિલક સમે, ભજ ત્રિશલાનંદકુમાર,
 સુકિતવર વર્ધમાન કી જય;

જિનવર નામ જપે સદા, પાપે હોવત સખ ક્ષય;
 મોક્ષ ધામ પાવત તુરત, મીટ જાવે સખ ક્ષય;

કહોજી શ્રી નૈનધર્મ કી જય.

ખોલોજી શ્રી શાન્તિનાથ કી જય.

કહોજી શ્રી શાસનદેવ કી જય.

ખોલોજી સદ્ગુરુદેવ કી જય.

પુસ્તક ભંડારોની યાદી

સૂચના-પ્રકાશક તરફથી પ્રસિદ્ધ થયેલ જૈન શિક્ષણ-પાઠમાળા સાથે શ્રી જિનાદિ સ્તુતિસંગ્રહ પુસ્તક ભંડારોની યાદીમાં આપેલા સ્થળોને તેમજ અન્ય પુસ્તકભંડારો કે જૈન શાળા કે જ્ઞાનાભ્યાસીઓને વિ. સં. ૨૦૧૭ ના કારતક સુદ ૧૫ સુધીમાં પોસ્ટ ખર્ચ નંવા. ૧૫ પૈસા નીચેના સરનામે મોકલવાથી ભેટ મોકલવામાં આવશે

શા ઠાકરશી કરશનજી મુ. થાનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)

(૧) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી સ્વામી પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. શેઠ નાનજી ડુંગરસી સ્થાનકવાસી

જૈન મોટા ઉપાશ્રય

લીંબડી (સૌરાષ્ટ્ર)

(૨) પૂજ્ય શ્રી લાધાજીસ્વામી પુસ્તકાલય

લીંબડી (સૌરાષ્ટ્ર)

(૩) પૂજ્ય શ્રી દેવચંદ્રજી સાર્વજનિક પુસ્તકાલય

લીંબડી (સૌરાષ્ટ્ર)

(૪) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર જ્ઞાનભંડાર

ઠે સ્થાનકવાસી જૈન મોટા ઉપાશ્રય

લીંબડી (સૌરાષ્ટ્ર)

(૫) પૂજ્ય શ્રી દીપચંદ્રજી જૈન જ્ઞાનભંડાર

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય પાણસણા (સૌરાષ્ટ્ર)

(૬) શ્રી મોટા જીવજી પુસ્તકાલય

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય પાણસણા (સૌરાષ્ટ્ર)

(૭) શ્રી લવજીસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય

ઠે સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય

ચુડા (સૌરાષ્ટ્ર)

- (૮) શ્રી લવણસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય રામપરા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૯) પૂજ્ય શ્રી દેવચંદ્રજી પુસ્તકાલય
ઠે. લીંબડી સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય સાયલા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૦) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર
ઠે. લીંબડી સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય સાયલા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૧) પૂજ્ય શ્રી લાધાજીસ્વામી પુસ્તક ભંડાર
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય સુદામડા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૨) શ્રી લવણસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય સેજકપર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૩) શ્રી લવણસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય,
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, ધાંધલપર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૪) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી સ્વામી જૈન પુસ્તકાલય,
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય વીંછીયા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૫) શ્રી લવણસ્વામી લાયબ્રેરી,
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, આણંદપર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૬) પૂજ્ય શ્રી લવણસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય,
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય ચોટીલા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૭) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તકભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, ચોટીલા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૮) શ્રી કપૂરચંદ્રજી પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, ચોટીલા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૧૯) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર, થાનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)

- (૨૦) શ્રી ઉમેશચંદ્રજી પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, થાનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૧) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, વાંકાનેર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૨) શ્રી ઉત્તમચંદ્રજી પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, વાંકાનેર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૩) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી સ્વામી પુસ્તકાલય
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન લીંબડી ઉપાશ્રય,
જેતપુર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૪) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન લીંબડી ઉપાશ્રય,
જેતપુર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૫) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી સ્વામી જૈન પુસ્તક ભંડાર
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન લીંબડી ઉપાશ્રય
સ્ટેશન પ્લોટ નં. ૭૪ ધોરાજી (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૬) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય જુનાગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૭) શ્રી લવજીસ્વામી જૈન સ્થાનક પુસ્તકાલય-જુનાગઢ
- (૨૮) શ્રી પાનાચંદ્રજી સ્વામી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, ચણકા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૨૯) શ્રી લવજીસ્વામી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, જામકંડોરજી (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૦) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, જામનગર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૧) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, નેકનામ (સૌરાષ્ટ્ર)

- (૩૨) પંડિત શ્રી ઉત્તમચંદ્રજી જૈન પુસ્તકલંકાર.
- (૩૩) જૈન જ્ઞાનવર્ધક લાયખેરી.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, મોરબી (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૪) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન મણીબાઈ પોષધશાળા.
સનાળારોડ, મોરબી (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૫) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, સરા (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૬) શતાવધાની પંડિત શ્રી રત્નચંદ્રજી પુસ્તકાલય
ઠે. શ. પં. શ્રી રત્નચંદ્રજી જૈન જ્ઞાનમંદિર.
રત્નજ્યોત કાર્યાલય, સુરેન્દ્રનગર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૩૭) જૈન જ્ઞાનવર્ધક લાયખેરી.
સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય (,)
- (૩૮) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તકાલય
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, જોરાવરનગર (,,)
- (૩૯) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તકલંકાર.
ઠે. ડોસા લાલચંદ સ્થાનકવાસી જૈન મોટા ઉપાશ્રય
વઢવાણ શહેર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૪૦) શતાવધાની પંડિત શ્રી રત્નચંદ્રજી બાલ પુસ્તકાલય.
ઠે ડોસાલાલચંદ સ્થાનકવાસી જૈન મોટો ઉપાશ્રય,
વઢવાણ શહેર (સૌરાષ્ટ્ર)
- (૪૧) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, લખતર ,,
- (૪૨) છકોટી સ્થાનકવાસી જૈન સંઘ પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી ઉપાશ્રય, ભાટવાડો,
વીરમગામ (ગુજરાત)

(૪૩) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તકાલય.

ઠે. સારંગપુર દોલતખાના

સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી ઉપાશ્રય, અમદાવાદ

(૪૪) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તકાલય.

ઠે. શ્રી સૌરાષ્ટ્ર સ્થાનકવાસી જૈન સંઘ-અમદાવાદ
ધીકાંટા રોડ, નગરશેઠના વંડામાં, સંઘની વાડી.

(૪૫) સ્થાનકવાસી પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, સાબરમતી-અમદાવાદ

(૪૬) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સગરામપરા સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય,
સૂરત (ગુજરાત)

(૪૭) શતાવધાની પંડિત શ્રી રતનચંદ્રજી પુસ્તકાલય.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન ઉપાશ્રય, કઠોર (ગુજરાત)

(૪૮) પૂજ્ય શ્રી અંજરામરસ્વામી પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, માંડવી-કચ્છ.

(૪૯) પૂજ્ય શ્રી દીપચંદ્રજી સ્વામી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક ભુજ-કચ્છ

(૫૦) પૂજ્ય શ્રી લવજીસ્વામી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. દેવલીયાના દરવાજે સ્થાનકવાસી જૈન
છકોટી સ્થાનક અંજાર-કચ્છ.

(૫૧) પૂજ્ય શ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, અંજાર-કચ્છ.

(૫૨) પૂજ્ય શ્રી દેવચંદ્રજી પુસ્તકાલય.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, મુંદ્રા-કચ્છ.

- (૫૩) પૂજ્ય શ્રી અજરમરણ સ્વામી જૈન પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, શુંદાલા-કચ્છ.
- (૫૪) પૂજ્ય શ્રી શુભાખવીર પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી જ્ઞાનશાળા, શુંદાલા-કચ્છ.
- (૫૫) પૂજ્ય શ્રી શુભાખચંદ્રણ પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, ભોરારા-કચ્છ.
- (૫૬) પૂજ્ય શ્રી લાધાણસ્વામી પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક,
રતાડીયા (ગણેશવાળો) (,,)
- (૫૭) શ્રી વીર જ્ઞાનભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, પ્રાગપુર-કચ્છ
- (૫૮) પૂજ્ય શ્રી દેવચંદ્રણ પુસ્તકાલય
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, સમાધોધા-કચ્છ.
- (૫૯) પૂજ્ય શ્રી દેવચંદ્રણ પુસ્તકાલય.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, રામાણીયા ,,
- (૬૦) પૂજ્ય શ્રી અજરમરણ સ્વામી જૈન પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક,
તુંબડી (નાની) કચ્છ.
- (૬૧) શ્રી સુંદર પુસ્તકાલય
ઠે. ઉત્તરો ક્ષેત્રીયો સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક,
ખીદડા-કચ્છ.
- (૬૨) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, દોણ-કચ્છ.
- (૬૩) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.
ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક, માનકુવા-કચ્છ.

(૬૪) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ચાંદરાડી-કચ્છ

(૬૫) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજીસ્વામી પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-મથડા (,,)

(૬૬) શ્રી વીર જ્ઞાનભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ભગાઉ (પૂર્વ,,)

(૬૭) શ્રી મંગળ જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-શામખીયારી(,,)

(૬૮) શ્રી મંગળ જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ઢાકડીયા (,,)

(૬૯) શ્રી મંગળ જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-રાપર (,,)

(૭૦) શ્રી મંગળ જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-રવ (,,)

(૭૧) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ત્રંબો (,,)

(૭૨) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-સુવઈ (,,)

(૭૩) સ્થાનકવાસી જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-રામવાવ (,,)

(૭૪) પૂજ્ય શ્રી અજરામરજી પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-મનકરા (,,)

(૭૫) શ્રી વીર જ્ઞાનભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ખારાઈ (,,)

(૭૬) શ્રી વીર જ્ઞાનભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-આધોઈ (,, ,)

(૭૭) શ્રી મંગળ જૈન પુસ્તક ભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-સઈ (,, ,)

(૭૮) સ્થાનકવાસી જૈન જ્ઞાનભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-ગાગોદર (,, ,)

(૭૯) જૈન જ્ઞાનભંડાર.

ઠે. સ્થાનકવાસી જૈન છકોટી સ્થાનક-પેથાપર (,, ,)

(૮૦) શતાવધાનિ પંડિતશ્રી રત્નચંદ્રજી જૈન પુસ્તકાલય
બલાચોર (પંજબ)

(૮૧) શતાવધાની પંડિતશ્રી રત્નચંદ્રજી જૈન પુસ્તકાલય.

ઠે. શ્રી કૃષ્ણચંદ્રાચાર્ય, જૈનાશ્રમ યુનિવર્સિટી.

બનારસ નં. ૫



પૂજ્યશ્રી ગુલાબ વીર ગ્રન્થમાળાના રત્નોની યાદી

રત્ન સંખ્યા	ગ્રંથનું નામ	કર્તાનું નામ
૧	શ્રી પ્રસ્તારરતનાવલી	ભા. ભૂ. શ. પંડિતશ્રી રત્નચંદ્ર મહારાજ
૨	કર્તવ્યકૌમુદી [પ્રથમ ગ્રન્થ] (ગુજરાતી વિવેચન સાથે)	- "
૩	જૈનસિદ્ધાન્ત કૌમુદી મૂલમ્ (અર્ધભાગધી વ્યાકરણમ્)	" "
૪	જૈનાગમ શબ્દસંગ્રહ	"
૫	પ્રાકૃત પાઠમાળા	"
૬	અર્ધભાગધી શબ્દરૂપાવળી	"
૭	અર્ધભાગધી ધાતુરૂપાવળી	"
૮	કર્તવ્યકૌમુદી [દ્વિતીય ગ્રન્થ] (ગુજરાતી વિવેચન સાથે)	" "
૯	પૂજ્યશ્રી અજરામરજીસ્વામીનું જીવનચરિત્ર	"
૧૦	શ્રાવકવ્રતપત્રિકા	"
૧૧	ભાવનાશતક ગુજરાતી વિવેચન સાથે	"
૧૨	રત્નગદ્યમાસિકા	સંપાદક મગનલાલ મોતીચંદ શાહ
૧૩	અર્ધભાગધી કોષ ભાગ ૧ લો	ભા. ભૂ. શ. પં. શ્રી રત્નચંદ્ર મહારાજ

૧૪. જૈન દર્શનમીમાંસા [સંસ્કૃત નિબંધ] લા. ભૂ. શ. પં.
શ્રી રતનચંદ્ર મહારાજ
૧૫. અર્ધમાગધી કોષ લા. ૨ જે " "
૧૬. " " લા. ૩ જે " "
૧૭. " " લા. ૪ થો " "
૧૮. રેવતીદાનસમાલોચના
(મૂલ વૃત્તિ હિન્દી અનુવાદ સહિત) " "
૧૯. ચોમાસી સંવત્સરી સમાલોચના (નિબંધ) " "
૨૦. જૈન સિદ્ધાન્તકૌમુદી અર્ધમાગધી વ્યાકરણમ્ " "
(સ્વોપજ્ઞાર્થે પ્રદાશિકા વ્યાખ્યાનોપેતા)
૨૧. અર્ધમાગધી કોષ લાગ પે મો " "
૨૨. કારણસંવાદ (ગુજરાતી) " "
૨૩. નિત્યસ્તુતિપાઠ સંપાદક મુનિ પૂનમચંદ્ર " "
૨૪. ભજનપુણ્યવાટિકા " "
૨૫. સૃષ્ટિવાદ અને ઇશ્વર (ગુજરાતી) લા. ભૂ. શ. પં.
શ્રી રતનચંદ્ર મહારાજ
૨૬. જૈન સાહિત્ય સંશોધનની આવશ્યકતા (નિબંધ) " "
૨૭. રતનપદ્યન્યમાળા " "
૨૮. શ્રાવકઆલોચણા સંશોધક
પૂન્યશ્રી ગુલાબચંદ્ર મહારાજ
૨૯. નિત્યપાઠાવલી સંપાદક
મુનિશ્રી રૂપચંદ્ર મહારાજ
૩૦. જૈન સ્તવન સંગ્રહ સંપાદક-જયંત
લેખક
૩૧. પૂન્ય શ્રી ગુલાબ-
વીર જીવનચરિત્ર મુનિશ્રી નવલચંદ્ર મહારાજ
૩૨. શ્રી વીર કથામૃત લાગ ખીજે સંપાદક
કવિવચંશ્રી વીરજી મહારાજ

- ૩૩ જૈન સ્તવન સંગ્રહ ભાગ ૩ સંપાદક-જય ત
- ૩૪ અવધાનની કળા લેખક-જય ત
- ૩૫ જૈન શિક્ષણ પાઠમાળા પ્રયોજક
ગુલાબચંદ્ર મહારાજ
- ૩૬ શ્રી વીર કથામૃત ભા. ૩ ભે સંગ્રહક
કવિમહારાજ વીરભસ્વામી
- ૩૭ શ્રી વીર પદાવલી ભા. ૧ લેા કર્તા ,, ,, ,,
- ૩૮ શ્રી વીર ગહુલી સંગ્રહ સંગ્રહકાર ,, ,, ,,
- ૩૯ શ્રી વીર પદાવલી ભા. ૨ ભે કર્તા ,, ,, ,,
- ૪૦ પ્રાસંગિક પ્રશ્નોત્તર સંગ્રા. શા ચીમનલાલ મણિલાલ
- ૪૧ શ્રી ગુરુગુણગીતા સંપા. મુનિશ્રી રૂપચંદ્ર સ્વામી
- ૪૨ જિનસ્તોત્રાદિ સંગ્રહ સંગ્રહક
મુનિશ્રી નવલચંદ્ર મહારાજ
- ૪૩ નીતિદીપકશતક ગૂર્જર ભાષા. વિદ્યાભૂષણશ્રી કાનભ મં
- ૪૪ મચ્છકુમાર લેખક જયંત
- ૪૫ અહિંસાતત્ત્વનિર્ણય લેખક
પંડિત મુનિશ્રી ડુંગરસિંહ મહારાજ
- ૪૬ શૂળીનું સિંહાસન લેખક-જયંત
- ૪૭ શ્રી વીર પદાવલી ભાગ ૩ કર્તા કવિવર્યશ્રી વીરભસ્વામી
- ૪૮ ધર્મસિંહમંત્રીનો રાસ અને શિવબોધ
સંપાદક શાન્તમૂર્તિશ્રી રૂપચંદ્ર મહારાજ
- ૪૯ સામાયિક પ્રતિક્રમણ સાર્ય સંશોધક
શાન્તમૂર્તિશ્રી રૂપચંદ્ર સ્વામી
મુનિશ્રી નવલચંદ્ર સ્વામી
- ૫૦ શ્રી જિનાદિ સ્તુતિસંગ્રહ સંગ્રહક
મુનિરાજશ્રી નવલચંદ્ર મહારાજ

શાન્તમૂર્તિ મહારાજશ્રી રૂપચંદ્રજીસ્વામી તથા મુનિરાજશ્રી નવલચંદ્રજીસ્વામીજી
સંશોધન કરેલ અને સફળરૂપે તરફથી પ્રકાશિત થયેલ પુસ્તકોનું

યાદીપત્રક.

ક્રમાંક	પુસ્તકોનું નામ	આવૃત્તિ	કિંમત રૂ ભેટ	પ્રકાશન સંવત	પ્રત	પોસ્ટેજ ખર્ચ નં. જે
૧	વીર કથામૃત ભાગ ૧ કો	૧	૧-૮-૦	૨૦૦૬	૧૨૫૦	૨૩
૨	ધર્મસિંહ મંત્રીના રામ અને શિવબ્રોધ	૧	ભેટ	૨૦૦૬	૧૦૦૦	૮
૩	નિત્ય પાઠાવલી	૨	ભેટ	૨૦૦૭	૫૦૦	૨૦
૪	સામાયિક સત્ર મૂળ	૪	ભેટ	૨૦૦૭	૧૦૦૦	૮
૫	સામાયિક પ્રતિક્રમણ સત્ર મૂળ	૪	ભેટ	૨૦૦૭	૧૦૦૦	૮
૬	લક્ષ્મીમર સ્તોત્ર (અર્થ સહિત)	૧	ભેટ	૨૦૦૭	૫૦૦	૮
૭	અનુપૂર્વી અને સાધિવંદણ	૧	ભેટ	૨૦૦૭	૧૦૦૦	૧૭
૮	શ્રાવક આસોયણ	૧	ભેટ	૨૦૦૮	૧૦૦૦	૨૧
૯	પૂજ્યશ્રી ગુલાબવીર જીવનચરિત્ર	૧	ભેટ	૨૦૦૮	૧૦૦૦	૨૧

ક્રમાંક	પુસ્તકોનું નામ	આવૃત્તિ	કિંમત કે ભેટ	પ્રકાશન સંવત	પ્રત	પાસ્ટેજ પાત્ર નં. થે
૧૦	શ્રી વીર કથામૃત ભાગ રજો	૧	૧-૮-૦૦	૨૦૦૮	૧૧૦૦	૪૧
૧૧	શ્રી વીર કથામૃત ભાગ ૩જો	૧	૧-૪-૦૦	૨૦૧૦	૧૦૦૦	૨૬
૧૨	આવક વત પત્રિકા	૧૦	ભેટ	૨૦૧૦	૨૫૧	૮
૧૩	ગ્રાસંગિક પ્રશ્નોત્તર અથવા સમયોચિત પ્રશ્નોત્તરી	૧	ભેટ	૨૦૧૦	૧૦૦૦	૮
૧૪	ગુરુચરિત્ર	૧	ભેટ	૨૦૧૧	૫૦૦	૮
૧૫	જિનસ્તોત્રાદિ સંગ્રહ	૧	ભેટ	૨૦૧૧	૫૦૦	૮
૧૬	નીતિ દીપકશતક (ગુર્જર ભાષાનુવાદ સહિત)	૧	ભેટ	૨૦૧૨	૬૦૦	૧૪
૧૭	વીર પદ્યાવલી ભાગ રજો	૧	ભેટ	૨૦૧૪	૫૦૦	૩૨
૧૮	વીર પદ્યાવલી ભાગ ૩જો	૧	ભેટ	૨૦૧૪	૫૦૦	
૧૯	સામાયિક પ્રતિક્રમણ સાર્થ	૧	ભેટ	૨૦૧૫	૧૦૦૦	૨૦
૨૦	જ્ઞેન શિક્ષણ પાઠમાળા	૫	ભેટ	૨૦૧૫	૧૧૫૦	૧૫
૨૧	શ્રી જિનાદિ સ્તુતિ સંગ્રહ	૧	ભેટ	૨૦૧૫	૧૧૫૦	

—: સૂચના :—

ઉપરના પુસ્તકોમાંથી નંબરવાર લખેલ સૂચના મુજબ
ચોક્કસ અર્થ મોકલનારને ભેટના પુસ્તકો મોકલવામાં આવશે.

(૪-૫-૯ થી ૨૧)

પૂજ્યશ્રી ગુલાબવીર પુસ્તક ભંડાર

સેક્રેટરી શા ત્રિભોવનદાસ પ્રેમચંદ મુ. થાનગઢ, (સૌરાષ્ટ્ર)



(૨ થી ૮-૧૦-૧૨-૧૬ થી ૨૧)

પૂજ્યશ્રી ગુલાબવીર જ્ઞાનભંડાર

શેઠ કાન્તિલાલ વ્રજલાલ ટે. માટી બજાર

મુ. લીંબડી, (સૌરાષ્ટ્ર)



(૪-૫-૭-૧૨-૧૩-૧૬ થી ૨૧)

શ્રી વીર જ્ઞાનભંડાર-

શા માંડણ, જુઠાભાઈ

મુ. ભચાઉ, (પૂર્વ કચ્છ)

